

蒸湘交汇，石鼓雄峙，青草桥头酒百家的繁华依稀可辨。

开篇语：

一个人，要牢记初心；一座城市，更要记住自己的每一个脚印。

作为这座城市的记录者，衡阳日报社视觉中心（原摄影部）一代代摄影记者，用相机定格了衡阳一个个精彩的历史瞬间，每一张照片都是这座城市鲜活的记忆。

从今天起，视觉中心将陆续推出“衡阳记忆·老照片中的历史荣光”，期待每位衡阳人都能从这些老照片中汲取不断前行的力量，为建设国家区域重点城市和省域副中心城市增砖添瓦。



衡阳繁华依旧在老照片里忆今昔

文/衡阳日报全媒体记者 彭斌 图/本报历史资料图库

衡阳很老，酃县古城墙保存着衡阳古老且模糊的记忆；衡阳很年轻，衡阳保卫战后涅槃重生，衡阳在新中国成立后迅速成长为湖南第二城。血性且聪慧的衡阳人用自己的智慧和汗水，将这座城市滋养得逐渐强壮、逐渐秀美。

对于上世纪七八十年代衡阳那段花季般的青葱岁月，生于斯、长于斯的衡阳人，你可曾还记得解放路上的梧桐树，你可曾记得邮电大楼后连片的农田，你可曾记得湘江公铁大桥上的人流，你可曾记得百货大楼里琳琅满目的商品，你可曾记得回雁雕塑奠基时的激动？记得的人，大多已经步入人生的中老年，但人的记忆是个奇怪的东西，年龄越大越清晰。

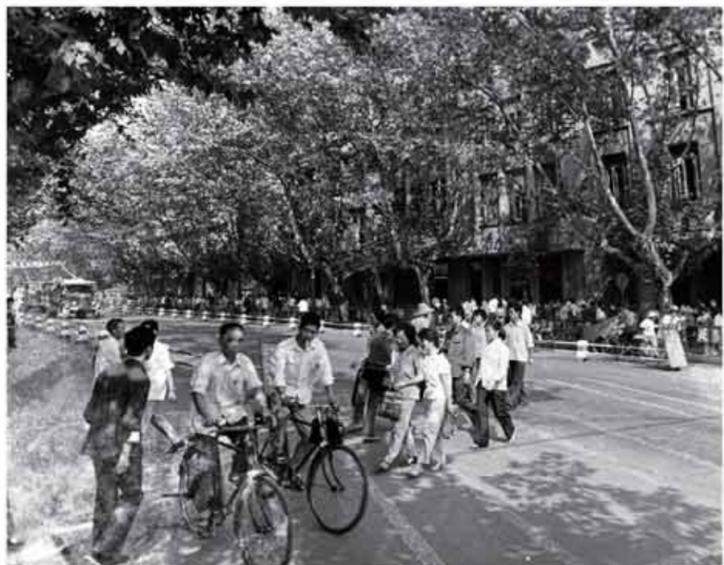
所以，作为“衡阳记忆·老照片中的历史荣光”栏目的第一期，我们想跟广大读者一起携手起来：请您通过“掌上衡阳”链接，留言告诉我们本版照片的拍摄地和大致拍摄时间。如答对我们将有礼品奉上。同时，我们也期待保存了衡阳珍贵照片的您，能将照片与所有衡阳人共享。（联系人：彭斌，联系电话：13787735041，电子邮箱：180378085@qq.com）



风雪中的衡阳，你知道这是哪条路吗？



当年的湘西西岸风光带。



解放路繁茂的梧桐树别具风情。



火车站广场的大樟树依在，但假山亭榭已成记忆。



雁峰广场上的回雁雕塑奠基仪式。



远眺东洲岛。



解放路邮电大楼后面当年是一片农田。



当年湘江两岸唯一的通道湘江公铁大桥川流不息。



衡阳老体育馆这栋大楼里，有多少衡阳健儿在这里挥洒青春的汗水。



城市中的这座小山头你认出是哪里吗？