

洛阳春日最繁华

——解码古都洛阳的文化自信城市样本

若问古今兴废事，请君只看洛阳城。

洛阳，中国最古老的城市之一。具有 5000 多年文明史、4000 多年建城史和 1500 多年建都史，丝绸之路、万里茶道和隋唐大运河在此交汇，新中国工业建设在此留下红色记忆。

习近平总书记强调，只有坚持从历史走向未来，从延续民族文化血脉中开拓前进，我们才能做好今天的事

业。如今，这座文明之城、工业之城、开放之城正在续写崭新故事，激荡着新时代的文化春潮，展现着洛阳新的使命与担当。

文明之城：千年中轴 文脉绵延

“洛阳春日最繁华，红绿阴中十万家。谁道群花如锦绣，人将锦绣学群花。”盛夏，位于隋唐洛阳城天街附近的研学营地传来琅琅书声，不少游客身着汉服通过茶饮、文创、手作等活动，感受千年古都文脉涌动。

天街，隋唐洛阳城的中轴大街，是洛阳城中最繁华的街道。在《大业杂记》中，唐人杜宝曾记载天街繁华景象：“阔一百步。道傍植樱桃、石榴两行。自端门至建国门，南北九里，四望成行。”

登定鼎门北望，天街中轴线恢宏大

气，一条笔直的黄褐色道路直通天际，青葱绿植点缀其间，隋唐宫城盛世繁华再现。如今，这条千年历史轴线依旧是洛阳的文化活动轴心。

赫赫夏都、偃师商城、东周王城、汉魏故城、隋唐洛阳城……在洛

阳，沿洛河东西绵延三十多公里的范围

内五大都城遗址一字排开，以“五都荟洛”的气势描绘出洛大地早期王

朝的起源历程，展示着中华文明的灿烂成就。

1959 年，二里头遗址的发现，揭开了尘封的中华文明起源和记忆。

约 3800 年前，这个在洛阳地区诞生的二里头文化，以最早的城市干

道网、最早的宫城和宫室建筑群、最早的青铜礼器群等诸多之最，开启了中国王朝文明的序幕。

此后，商、西周、东周、东汉、曹魏、西晋、北魏、隋、唐等十三个王朝先后在洛阳建都。此间人文鼎盛、冠绝一时。老子著述文章，孔子入周问礼；班固写《汉书》，司马光编《资治通鉴》，欧阳修等成《新唐书》；程颢、程颐开创宋代理学；“竹林七贤”云集此地，谱写华彩篇章；左思一篇《三都赋》，一时“洛阳纸贵”……

“以洛阳为中心的河洛文化，是中华文化的重要源头，构成了华夏文明的重要组成部分。”洛阳市文物局总工程师薛方说。

文脉因守正而赓续，因创新而致远。

打开洛阳市博物馆布局地图，一座座“文化宝库”浮现在眼前。707 万常住人口、102 座博物馆，平均每 7 万人就拥有 1 座博物馆。拥有世界文化遗产 3 项 6 处、全国重点文物保护单位 51 处、省级文物保护单位 146 处、不可移动文物 9000 多处，丰厚的历史文化家底，成为洛阳叫响“东方博物馆之都”的底

气。依托资源优势，洛阳提出“颠覆性创意、沉浸式体验、年轻化消费、移动端传播”理念。如今，洛阳大遗址保护 3 项 6 处、公园建设亮点突出，一批集空间游玩、非遗体验、沉浸互动等为一体的文化场景次第涌现，优秀文创项目和产品破“圈”而出。今年 1 至 5 月，洛阳旅游接待总人数 6167.74 万人次，总收入 451.95 亿元。

新时代，洛阳扎实做好历史文化资源的活化利用，努力让收藏在博物馆里的文物、陈列在广阔大地上的遗产、书写在古籍里的文字都“活”起来，在增强历史自觉、坚定文化自信、传承弘扬中华优秀传统文化中展现更大担当作为。

工业之城：周虽旧邦 其命维新

苏式历史建筑群、现代文化创意体验馆……走进洛阳天心文化产业园，仿佛进入“时光隧道”，这个曾诞生了新中国第一台压路机的老厂区，如今已成为一座集餐饮、娱乐、文化、艺术、体育等于一体的文化产业园。

20 世纪 50 年代初，一群中外专家来到洛阳，谋划建设新中国的工业基地。彼时，百废待兴的新中国开始实施第一个五年计划，来自全国各地成批的学生、工人、干部会聚洛阳，写下新中国制造史上的重要篇章。

“一五”期间，国家 156 项重点骨干项目中有 7 项落户洛阳。沿着洛阳涧西区建设路，洛阳矿山机械厂、第一拖拉机制造厂、洛阳轴承厂等一批工厂一字排开。1958 年 7 月 20 日，由中国人自己制造的第一台拖拉机——东方红 54 型履带拖拉机就在这里下线，拉开了中国农业机械化的序幕。

如今，洛阳涧西苏式建筑群被列为全国重点文物保护单位、中信重工和一拖集团部分厂区被评为第二批国家工业遗产、涧西工业遗产街区被评选为中国历史文化名街……这些洛阳人心中恒久的“红色记忆”，经过几十年风雨后，焕发出别样光彩。

“洛阳留存了大量的工业遗产和

历史风貌建筑，这些新中国成立初期工业建设的积极探索，勾勒出洛阳特有的城市形象，也成为新时代洛阳的宝贵文化财富。”河南科技大学人文学院教授、洛阳工业遗产文化研究院副主任王云红说。

历史滚滚向前，时代奔腾变迁。

约 3800 年前，二里头王都熔炉里的熊熊火焰，点燃了华夏民族最早的青铜文明；新中国成立之初，创造无数中华文化瑰宝的洛阳开始绽放工业革命之光；当下，洛阳激发制造业高质量发展新优势，一个重工业优势突出、智能装备异军突起的现代工业城市，屹立于洛水之滨。



这是 2023 年 6 月 6 日在洛阳拍摄的定鼎门遗址博物馆。 ■新华社发

一拖、洛轴等一批传统企业通过转

型升级、优势再造，成长为“新时代尖兵”；洛阳石化百万吨乙烯项目总体设计获批，龙门实验室首批 6 个省级重大项目全面启动，中州时代、华为技术、海澜集团等一大批标志性项目成功落地，配套企业纷至沓来……

2022 年，洛阳十大产业集群规模

达到 2400 亿元，如今正朝着万亿级先进制造业基地阔步前行。

开放之城：丝路漫漫 绵亘万里

5 月 18 日，一列满载 100 个标准箱光伏材料、客车配件、机械设备等货物的中欧班列从东方红（洛阳）国际陆港启程，驶向中亚五国。

开放，是文明的重要标志，也是洛阳千年发展的底色。汉代班固在《东都赋》中这样描述：洛邑处乎土中，平易阔达，万方辐辏。

优越的地理位置孕育着开放的基因。1900 多年前，班超从洛阳启程，直驰地中海东岸，自西汉末年中断了半个多世纪的丝绸之路重新开通，从此

明驼宛马，络绎不绝。

公元 605 年，大运河开凿，南来北往的货物和客商在东部洛阳汇聚，形成了以洛阳为中心，向东北、东南辐射的南北水运网。

至此，运河与丝路交相辉映，让洛

阳成为世界的洛阳。脚印、车辙印、骆驼蹄印……在隋唐洛阳城定鼎门遗址南侧展示的唐代路面上，清晰可辨的历史印迹，让人仿佛听见千年前从丝路而来的阵阵驼铃。

千百年前，作为丝绸之路的东方起点之一，驼铃和瓷瓶在这里叮当作响。千百年后，作为丝绸之路经济带重要节点城市，“一带一路”倡议的参与者、践行者，洛阳的对外贸易“朋友圈”已扩大到 215 个国家和地区，475 种“洛阳制造”商品走向世界。自贸区、自创区、高新区、跨境电商综试区、综保区“五区联动”开放发展格局，再现商贾如云、丝路繁荣。

文明因交流而多彩，因互鉴而丰富。4 月 27 日，第四届世界古都论坛暨亚洲文化遗产保护行动青年论坛在洛

阳隋唐大运河文化博物馆闭幕，来自中国、柬埔寨、伊朗、乌兹别克斯坦等 17 个国家的代表参会，探寻古都文化遗产保护和传承中的青年作用。

一花引来百花开。近年来，以牡丹文化节、河洛文化旅游节、中原国际文化旅游产业博览会等文化交流节会

为平台，洛阳加快建设国际人文交往中心。其中，洛阳牡丹文化节及其系列活动每年吸引国内外游客约 2000 万人次。开放引得青年至。洛阳推出数十条重磅举措建设青年友好型城市：20 多处青年驿站、1500 余张床位供来洛青年免费暂住；5 年内内筹建保障性租赁住房 10 万套，优先供应来洛就业创业的青年大学生；打造集休闲娱乐、文化体验、游览观光于一体的青年集聚新地标……

河洛大地，历史与文化融合、传统与创新碰撞、青春与活力迸发、开放与交融并蓄……奋进在中国式现代化建设新征程上的洛阳，奏响了新时代高质量发展的最强音。

(新华社郑州 6 月 20 日电)

丝路文韵满昆仑

——解码古城喀什的文化自信样本

莽莽昆仑，漫漫丝路。山水含情，岁月知味。2000 多年前，丝绸之路驼铃声起，喀什便在华夏文明的滋养中生长。历史文脉延绵不绝，文化遗存璀璨丰富，自然人文交相辉映。

丝路重镇喀什，自古就是多民族聚居之地，也是多种文化交往交流交融的舞台，文化底蕴深厚。

2022 年 7 月，习近平总书记在

新疆考察时指出，“中华文明博大精深、源远流长，是由各民族优秀文化百川汇流而成”“中华文明是新疆各民族文化的根脉所在”。

沿着总书记指引的方向，喀什坚持以铸牢中华民族共同体意识为主线，大力弘扬中华优秀传统文化，深入推进文化润疆工程，以文化人，以文育人，以文润心，丝路古城展现出生机勃勃、兼容并包的文化新貌。

一脉相承，汉唐风韵今犹在

诗人郭小川留下诗句：“不进天山，不知新疆如此人强马壮；不走南疆，不知新疆如此天高地广；不到喀什，不知新疆如此源远流长。”

盛夏时节，每当夕阳西下，市区东南、吐曼河边的盘橐城景区内便聚满了休闲避暑的人们。专家考证，盘橐城是喀什的雏形，已有两千多年的建城史。公元 1 世纪后期，东汉名将班超进驻，此后相当长的历史时期，盘橐城成为中央政府有效管理西域的大本营。

在漫长的历史进程中，喀什各族群众共居同乐，在语言、饮食、服饰、音乐等各方面相互影响、汇聚融合。“你中有我，我中有你”始终是当地文化的共同特点。长期的生产生活中，各民族文化交流交融始终贯穿于中华民族共同体与中华民族多元一体格局形成、发展的全过程。

早在唐代，来自江南的茶叶就沿着丝绸之路进入喀什地区。当地茶文化逐渐盛行，延续至今。新疆有谚

语：“宁可三日无粮，不可一日无茶。”不管是吃烤肉还是吃馕，配上一杯茶，已成为一种饮食文化。

古城核心区一栋具有典型民族风情的建筑里，藏着一家百年老茶馆。茶馆内设有

很多木炕，不管是远来客商，还是附近街坊，无拘无束地围坐一起，喝茶，聊天。“百年历史，烹茶的技艺在变，不变的是人们对茶的钟爱。”茶馆第四代经营者买买提克力木·买买提说。

古老的土陶技艺在喀什流传至今。喀什市文旅局文物办公室负责人米热卡米力·买买提说，喀什曾出土大量陶制品。通过丝绸之路，这些工艺精湛的土陶器被带到河西走廊，传入中原腹地，成为中原百姓家中备受欢迎的生活用品与装饰品。

祖里甫卡尔·阿巴拜克力是当地土陶工艺的第八代传人，他对制陶工艺始终精益求精。“千百年来，不管生产工艺如何变化，祥云、仙桃、牡丹、葡萄等图案一直是土陶制品的主要纹饰，这些在我国其他地方象征着‘福祿寿喜’等美好祝愿的文化符号，同样被喀什各族群众所喜爱。”他说。

千年来，丝绸之路上的驼铃声世代伴随着喀什居民成长，文脉流韵滋养着这座古城繁盛至今。

时下，徜徉喀什街头，各社区广场都能看到居民们欢快地歌舞、娱乐。京剧与秦腔同台竞艺，二胡与手鼓和谐趣，维吾尔族的麦西来甫、藏族的锅庄舞、塔吉克族的鹰舞、动感时尚的街舞……不同民族、不同习俗的人们在这里共同生活、相互学习，其乐融融，像石榴籽一样紧紧抱在一起。

流光溢彩，千年古城展新颜

喀什古城的每个清晨，都有别样惊喜。

晨光熹微时，长号响亮、鼓点飘扬、丝竹悦耳，喀什古城开城仪式准时上演。演员与游客在欢快的乐声中

纵情舞动。在这里，汉代的“班超”与清朝的“香妃”同台迎客，骑毛驴的“阿凡提”和穿着艾德莱斯丝绸的当代少女翩翩起舞。

分布在古城各处的遗址故居、亭台楼阁，无声地诉说着各民族文化各美其美、美美与共的交融汇聚历史。事实证明，喀什各民族文化都是中华文化的组成部分，中华文化始终是喀什各民族的情感依托、心灵归宿和精神家园，更是喀什各民族文化发展的动力源泉。

走进喀什古城，曲径通幽的街巷、错落有致的民居、随处可见的木雕、铁艺、绘画，无不展示着这里的悠久历史和浓郁风情。如今的喀什古城已是闻名海内外的“活的古城”。

2010 年，一项投资 70 多亿元，涉及 20 多万人口、8 平方公里面积的老城区危旧房改造民生工程全面启动。此后 7 年时间里，喀什老城 7000 多户具有历史文化价值的传统民居在保留原有空间格局的基础上得到修缮加固。改造项目获得联合国教科文组织的肯定。

喀什古城还依托着丰富悠久的历史底蕴，打造出众多旅游“打卡地”和特色街区，吸引大批创业者为古城带来新鲜活力。

在喀什古城一家名为“入迷文创”小店里，“90 后”小伙子麦吾兰·图拉克用民族传统服饰和颇具特色的文创旅游纪念品吸引着南来北往的游客。如今，他又把店铺开到了网上，通过“直播带货”直接面向海内外消费者。“我希望通过自己的努力，让家乡的特色文创产品被更多人喜爱。”他说。

作为开放式人文旅游景区，喀什古城因风格古朴又充满时尚感，成为“天然的摄影棚”。当地人眼中的寻常巷陌，如今成了广受欢迎的“网红”取景佳地。

店门口，摄影师陈强和阿布都艾尼·努尔买买提向过往游人“炫耀”着拍摄技术。他俩的摄影工作室在当地小有名气。“我俩都是旅拍摄影爱好者，想通过自己的一技之长，让更多游客记



人们在新疆喀什市东湖公园游玩。 ■新华社发

住喀什的花草树木、风土人情。”陈强说。

今日喀什经济社会的快速发展，也为各民族之间的交流交往交融注入强大新动能。新时代，喀什产生了一大批民族团结的先进典型、爱岗敬业的劳动模范、无私奉献的驻村干部。“时代楷模”拉齐尼·巴依卡勇救落水儿童长眠冰湖的英雄事迹广为流传，人们称赞他是在云端上守卫这方热土的“帕米尔雄鹰”。如今，根据拉齐尼事迹改编的电影《花儿为什么这样红》已搬上银幕，讲述了拉齐尼一家祖孙三代在帕米尔高原戍边护边巡边的故事，真实可感的英雄形象深深打动了观众。

东联西出，黄金通道向未来

南依昆仑，北临天山，喀什自古便是丝绸之路的交通枢纽，是中外商贸云集的商埠和东西方文化交流荟萃之地。法显、马可·波罗等历史名人，都曾在喀什留下足迹，国人熟知的唐僧玄奘法师“西天取经”也到过这里。

位于喀什市郊的莫尔佛塔便是唐代一座佛寺的遗址。传说玄奘归国途中曾在这里短期居住，并于这座寺院内讲经说法。

往事越千年。今天，航空快运和“钢铁驼队”“缩短”了喀什联通国内外的距离，这座丝路重镇的文化经贸交流枢纽地位逐步凸显、国际大通道建设日新月异，在“一带一路”建设中展现出蓬勃生机活力。

6 月 9 日，“中吉乌多式联运通道+陆海新通道测试班列”接发车仪式在喀什北站举行。25 辆满载集装箱货柜的大卡车从喀什发车，到达吉尔吉斯斯坦奥什火车站后，将转由铁路把货物运往乌兹别克斯坦首都塔什干。

今后，喀什将进一步发挥“东联西出”“西引东来”的区位优势，加强与各方合作，打造更加便捷、高效、安全的物流通道，促进经济社会发展。

作为“中吉乌铁路”“中巴经济走廊”的起点城市，喀什还持续加大对跨境电商、融资租赁等新业态的扶持和培

育，充分释放改革红利，助力企业不断发展，助力构建国内国际双循环相互促进新格局。

喀什综合保税区内，一批现代化企业落地生根，一辆辆满载货物的车辆穿梭往来。园区 2022 年完成跨境电商货值 12.9 亿元，同比增长 291%。成立于喀什综合保税区的中顺电子商务(新疆)有限公司专门经营外贸生意。“我们把货品从长三角、珠三角汇集到这里，再发往中亚、欧洲等地，目前每天处理电子商务订单达 12 万单。”总经理张琪说。

立足丝绸之路经济带核心区建设，喀什未来将进一步推动文化事业繁荣发展，深入挖掘丝路文化遗产的时代价值，让中华优秀传统文化融入现代生活，凝聚民族精神。

昆仑流韵，古道遗珍。扎根中华文明沃土，丝路明珠熠熠生辉，生机勃勃。喀什，正以更加坚定的文化自信，持续激活中华优秀传统文化的生命力，构筑中华民族共有精神家园。

(综合新华社)