# 沈水浩荡文韵新

## ——解码古城沈阳的文化自信样本

沈水之阳，文脉悠长。

广袤黑土地，滔滔辽河水，哺育了沈阳这座雄浑硬朗的英雄城市，孕育了独具魅力的文化品格。

翻开沈阳的城市历史，三条文化脉络清晰展现——

7200多年前的史前文化，2300多年建城史，“一朝发祥地，两代帝王都”……历史底蕴如此深厚；

中共满洲省委旧址、抗美援朝烈士陵园、新中国审判日本战犯特别军事法庭旧址……鲜红底色分外闪耀；

灿若群星的劳动模范，扬眉吐气的大国重器，新中国工业史上多个“第一”……工业文明何其荣光。

这一切，沉淀在沈阳城市血脉中，形成了独特的文化基因和城市品格，滋养了一代又一代沈阳人。

### 文脉悠长：孕育城市气质

沈阳城北，新乐遗址博物馆。

初夏的周末，孩子们来到这座7200多年前的人类遗址，在“考古”中“寻根”。

这座发掘于50年前的人类遗址，将沈阳有人类活动的历史推进到7200多年前。

观今宜鉴古，无古不成今。

从有人类活动史到建城，从沈州、盛京、奉天到沈阳……沧桑变迁，深深镌刻在城市的文化记忆中。

沈阳故宫、清昭陵、清福陵——三处世界文化遗产，见证着沈阳的厚重历史。

始建于1625年的沈阳故宫，是中国保存完好的两座古代宫殿建筑群之一，其文溯阁曾收藏一套完整的《四库全书》。一直以来，这里吸引着络绎不绝的中外游客。登临凤凰楼，举目远眺，沈阳半城尽收眼底，“于今试上高楼望，辽水依然襟带间”——乾隆当年的登楼感受，真实重现。

“沈阳故宫的价值早已不限于宫阙亭台，它更是中华优秀传统文化的见证，延续着历史文脉，承载着城市记忆，彰显着城市文化实力。”沈阳市文化遗产保护研究会会长初国卿说。

在千载文脉的涵养下，沈阳孕育出厚重、自信、大气、创新的城市气质。

这些年，沈阳着力提炼楼体历史文化元素，保护性修缮历史风貌建筑，催生丰富业态：有着近400年历史的沈阳中街改造升级后，古色古香的商家门额牌匾与巨型3D立体大屏幕交相辉映，网红小吃与老字号风味同场竞逐、各美其美，城市活力扑面而来；有着同样悠久年头的沈阳老北市，抛圈杂耍、拉洋片、吹糖人、卖大碗茶等民俗场景被真实还原，历史遗存绽放新彩……

文化自信源于“古”，成于“今”。

沈阳歌舞团将辽博镇馆之宝《簪花仕女图》搬上舞台，让画中仕女跃出千年画卷；星罗棋布的城市书房，以独特品位吸引越来越多年轻人流连其中；沈阳故宫外，清文化元素主题咖啡馆里，凤凰楼造型的冰淇淋雪糕备受青睐，千余种具有沈阳故宫文化元素的文创产品的研发、推广，有效传播了历史和文化……

### 英雄热血：凝成城市品格

苍松翠柏间，沈阳抗美援朝烈士陵园，肃穆庄严。

这里长眠着邱少云、黄继光等家喻户晓的志愿军烈士。英雄的骨血与大地融为一体，凝结成这座城市鲜明的城市品格。

烈士陵园里，四季鲜花不断。“缅怀英烈，是这座城市70多年不变的传统。”沈阳市抗美援朝烈士陵园管理中心主任吴涛说。

天地英雄气，江河万古流。

2014年起，在韩志愿军烈士遗骸陆续迎回祖国，安葬于沈阳抗美援朝烈士陵园。每一次烈士“回家”，都牵动着沈阳市民的心。从机场到陵园，数以万计的沈阳市民自发肃立大街两旁，迎候烈士英灵，表达哀思与崇敬。

沈阳，曾是抗美援朝的后方、支援战场的前线。

当年，近4万辆满载人员和物资的车皮在这里编组、中转开赴战场；7400多名当地热血青年踊跃参军，跨江而去；无数工程技术人员冒着敌机的轰炸修复桥梁、保障运输线……“沈阳举全市之力抗美援朝、保家卫国。”沈阳市档案馆原馆长荆绍福说。

疾风知劲草，烈火见真金。

沈阳市和平区皇寺路福安巷3号，是中共满洲省委旧址。

“在中国共产党波澜壮阔的百年征程中，无数革命先辈在沈阳留下不朽印记，红色血脉根植在这座城市。”中共满洲省委旧址纪念馆馆长刘秀华说。

在这里，中国共产党点燃沈阳工人运动之火。

就在九一八事变爆发次日，全国第一份抗日宣言——《中共满洲省委为日本帝国主义武装占领满洲宣言》发出，吹响了武装抗日救亡图存的号角；在中国共产党领导下，沈阳爱国人士冒死搜集证据，将日本侵略罪行昭告天下；中国共产党接连派出大批骨干奔赴东北，在白山黑土间坚持武装抗日，长达14年……

2023年4月30日，游客在沈阳故宫参观。■新发社发

从每年举办“勿忘九一八”鸣警撞钟活动，到寻访新中国审判日本战犯特别军事法庭亲历者；从重修周恩来“为中华之崛起而读书”旧址，到修复国难记忆坐标“北大营”……近年来，沈阳充分挖掘红色资源，加强红色资源保护，并通过互联网、数字化技术讲好红色故事，为英雄精神、红色基因注入新鲜血液、融入时代特质。

涵养英雄气，薪火传精神。

沈阳是雷锋工作、学习过的城市，他曾在这里度过300多天，雷锋精神深深地镌刻在沈阳城市精神中。

今年2月28日，辽宁芭蕾舞团创排的以雷锋为主题的芭蕾舞蹈组诗《榜样》在辽宁大剧院上演，演绎了令许多学生难忘的“开学第一课”；以“雷锋”为名的沈阳出租车队连续10年义务为高考生提供应急保障服务；城市里建起了雷锋书店、雷锋公园、雷锋银行，群众性学雷锋活动红红火火……

“在红色文化和革命精神的弘扬传承中，沈阳汲取了巨大的奋进力量。”沈阳市委常委、宣传部部长于振明说。

### 劳模精神：铸造振兴气魄

沈阳铁西区，中国工业博物馆。

约30米高的铸造车间，巨大的冲天炉悬在半空，令人震撼。阳光越过馆内窗框，洒在纵横交错的钢铁轨道上……

在原沈阳铸造厂旧址建起的中国工业博物馆，浓缩了沈阳百年工业历程，记录了这座城市厚重的工业文化。

新中国第一枚金属国徽、第一台普通车床、第一个铸造用机械手、第一个自主研发的管模……“在贡献新中国工业史诸多‘第一’的过程中，沈阳形成了担当、奉献、报国的工业文化特质。”中国工业博物馆馆长王荣巍说。

1948年11月2日，刚刚解放的沈阳百废待兴。在党的领导下，铁西区工人喊出“让工厂冒起烟来”的激昂口号，不分昼夜开足马力工作，以“蚂蚁啃骨头”的精神创造了一个又一个奇迹，将生产的大批工业品源源不断运往全国、运往前线，支援全国解放和新中国建设。

一部《铁西区志》，一阕英雄壮歌——

1956年，全国先进生产者代表会议在北京举行，沈阳铁西区46人被授予“全国先进生产者”称号。

1957年，铁西区生产的普通车床、凿岩机、滑翔机、橡胶船、25吨塔吊起重机等一系列装备产品，均占全国份额100%。

赵国有、马恒昌、尉凤英……一大批劳模闻名全国，独具特色的工匠精神和劳模文化，让这座城市熠熠生辉。

这种精神和文化，代代相传、历久弥新。

2012年11月25日，在看着亲手打造的歼-15战机在“辽宁舰”上成功着舰后，51岁的沈飞集团公司掌舵人罗阳，突发心脏病，猝然离世，把生命写在了祖国的海天之间。

从航母舰载机批量列装到“蛟龙”号深潜，再到150万吨级乙烯压缩机组和完全自主知识产权重型燃机投产……从解决一个个从无到有，到实现一个个从有到强，新时代的沈阳，仍在不断地贡献“第一”、创造神奇。

斗转星移，时光流转。那些曾经为新中国工业作出贡献的厂区厂房、机器部件，沈阳人视为城市珍贵的“历史语言”和“文化表情”，倍加珍惜。

沈阳红梅味精厂曾是国内味精生产龙头企业，遗留的工业厂房被修旧如旧，“复活”为文创园，成为众多年轻人创业之地。

“那时火车拉来的是原料，拉走的是成品味精。如今，旧火车成了网红餐厅，旧厂区建起了味觉博物馆。”沈阳红梅文创园总经理孙明君说。

当年的沈重集团二金工车间，今天是1905文化创意园；当年的沈阳东贸库，今天是时代文仓城市书房；当年的沈阳砂布厂，今天是铁锚文创园……沈阳将历史留下的一批工业遗产转化为新时代的文化地标，赋予了新的生命。

“拍摄一张建筑照片、画出城市一角美景、唱出一段城市历史……这些年，我们以‘城市相册、城市画册、城市歌曲’作切入点，为更好传承城市文脉开辟了崭新视角。”沈阳市文联副主席王静介绍。

沈阳市文化旅游广电局副局长岳阳说，沈阳正加速拓展“文化+”维度，增强文化赋能效应，放大文化、旅游融合渗透功能。以新业态、新创意引领文旅融合，以人文经济新实践为振兴发展凝聚内在动力。

文化大河永流淌，沃土含英蕴华章。

（新华社沈阳6月13日电）

# 文润山城气自华

## ——解码山城重庆的文化自信样本

“城门城门几丈高，三十六丈高，骑马马坐轿轿，城门底下走一遭……”

在重庆巴蜀小学，唱着这首童谣做游戏，是孩子们喜欢的课前活动之一。学校不远处是保存至今的明代城门通远门和城墙，孩子们的歌声萦绕门墙，连接古今。

重庆，山环水绕、江峡相拥，人文荟萃、底蕴厚重。这座历史文化名城迄今已建城3000余年，孕育出巴渝文化、三峡文化、抗战文化、革命文化、移民文化等。

党的十八大以来，重庆全面加强中华优秀传统文化保护传承，守护历史文脉，建设古风新韵交融的城市；传承红色基因，培育为幸福生活奋斗的城市气质；弘扬开放精神，打造汇聚全球资源的内陆开放高地。

### 古风新韵：成就独特魅力

清晨，山城巷，67岁的市民周英碧吃过一碗面，在家门前的巷道里摆上两张桌子。她在这里住了几十年，退休后开了家“周姐小吃店”，卖冰粉、凉虾、小面、酸辣粉等小吃，向来巷子拍照“打卡”的游客讲这里的故事。

山城巷面江临崖而建，是重庆唯一一条以“山城”命名的街巷。临江的石梯步道一边是壮观的长江大桥、高耸的楼宇大厦，一派现代气象；另一边则是传统吊脚楼民居、百年宅邸老建筑，以及“摆龙门阵”的老街坊、吃着火锅看川剧变脸的游客，留住过往时光。

在重庆中心城区，遗存着大量明清、近代以来老建筑、老街区。重庆将这些历史文化街区、传统风貌区作为城市文化传承的毛细血管予以保护修缮，提升功能。

重庆史研究会会长周勇说，这一座座老建筑、一段段石板路、一棵棵黄葛树，仿佛一扇扇历史的记忆之门。

对于跨越历史长河的文化遗产，重庆人特别珍爱。

从事石窟文物修复近30年的陈卉丽，正带领文物修复团队，对世界文化遗产大足石刻宝顶山圆觉洞的顶部进行加固。

大足石刻始凿于初唐，兴盛于南宋，现存造像5万余尊，是中国石窟艺术的重要代表。新中国成立后，一代代文物工作者接续奋斗，守护这份遗产。2015年6月，历时近8年的千手观音造像抢救性保护工程竣工，800多岁的千手观音造像涅槃重生。

“当看到修复好的千手观音造像金光再现的那一刹那，我觉得所有的艰辛付出都有了回报。”陈卉丽说。

重庆奉节有“诗城”美誉，我们从诗仙李白“朝辞白帝彩云间，千里江陵一日还”的背后知道了它，更从诗圣杜甫“无边落木萧萧下，不尽长江滚滚来”的名句中感受着它——历代文人墨客在此留下众多优美的诗篇。

78岁的本地居民赵贵林对三峡文化有着特别的感情，自费修建了诗城博物馆。馆内展出他多年收集的汉代瓦当、老城历代古砖、明清石雕，以及国内外艺术家在奉节留下的摄影、书画作品等等。“这些东西，真实地记录着我家乡的历史和文化。”赵贵林说，他们目前正在研究整理清末民国时期奉节知名文人张朝墉的诗歌。“张朝墉是在三峡地区作诗最多的诗人之一，我们已经收集了1700多首。”

古风与新韵水乳交融，历史与现代守望相拥，成就重庆魅力。

这是6月10日拍摄的重庆开埠遗址公园内的立德乐洋行旧址（无人机照片）。■新华社发

### 红岩精神：塑造山城气质

“风在吼，马在叫，黄河在咆哮……”1940年，中国共产党领导的“孩子剧团”在重庆唱响《黄河大合唱》。这歌声唱出民族精神、气魄和力量，激发了广大同胞同仇敌忾抗战图存的决心。

1942年4月，郭沫若创作的话剧《屈原》在重庆国泰大剧院上演，公演17天，场场爆满。剧中屈原独白《雷电颂》传诵一时，重庆大街小巷，到处可以听到有人朗诵台词：“爆炸啊，你从云头滚下来吧！”

郭沫若、茅盾、巴金、老舍、曹禺、徐悲鸿、冰心……抗战时期，一大批文化名人辗转来到山城，并创作出大量名作名篇。从来没有一个时期、一个城市承载了如此多的大家，他们用满腔愤怒与热情投身抗日救亡运动之中。

在中国共产党的领导下，抗战文化运动在重庆蓬勃发展，传递着中华民族不屈的意志、必胜的信心。

“重庆是全国保存抗战遗址最多的城市，涵盖外事机构、军事建筑、名人旧居等。现存395处遗址得到了有效保护。”周勇说，这些抗战遗址是重庆历史文化资源的重要组成部分，也是中华民族的宝贵遗产。

在重庆红岩村中共中央南方局暨八路军重庆办事处旧址门前，一张拍摄于1940年的照片总是令游客驻足细看。讲解员告诉游客，照片中的重庆刚刚经历了日军数小时的密集大轰炸，一颗炸弹就落在办事处前不远处。“空袭警报解除后，周恩来站在被震坏的楼前鼓励大家，他告诉大家，日寇企图用轰炸来摧毁我们的抗战意志、迫使我们屈服投降，这是办不到的。”讲解员说，当时他特意让办事处工作人员拍下了这张珍贵的照片。

重庆，书写了中华民族全民抗战、救亡图存的壮烈，也激荡着中国共产党人为民族解放、人民幸福献身的浩歌。

“红岩上红梅开，千里冰霜脚下踩……”

重庆歌乐山烈士陵园，在苍松翠柏掩映中显得庄严肃穆，前来祭奠、献花的市民和游人常年不断。相距不远的渣滓洞、白公馆监狱旧址，见证了革命志士进行的英勇斗争和伟大牺牲。

重庆红岩革命历史博物馆党委书记朱军说，重庆是红岩精神的发源地，红岩精神植根于重庆悠久的历史文化和光荣的革命传统，植根于伟大建党精神，是最具辨识度的重庆人文精神标识，“传承弘扬红岩精神，就是不忘昨天的苦难辉煌，无愧今天的使命担当。”

全国脱贫攻坚楷模、重庆市巫山县竹贤乡下庄村党支部书记毛相林，就是传承红岩精神的代表。

1997年，毛相林带头签下“生死状”，誓言“路不通，不罢休”，带领村民历时7年，在绝壁上凿出了一条8公里长的出山公路。“山凿一尺宽一尺，路修一丈长一丈。这辈人修不出路来，下辈人接着修，抠也要抠出一条路来。”毛相林以“愚公移山”之志，实践着共产党人为人民谋幸福的初心和使命。

2022年8月，在肆虐的重庆山火面前，专业救援队伍、普通市民志愿者等众志成城，勇战火魔。无数的凡人微光聚拢成灿烂星河，展示出团结一心、守望相助的优良传统。

……

爱国情怀、红岩精神，深深浸透山城土地，滋养山城英雄，化作实现中华民族伟大复兴巨大动能。

### “朝天”之志：打造开放高地

长江南岸南滨路，中西合璧的历史建筑群组成重庆开埠遗址公园，见证着重庆近代开埠历史。

重庆，曾是长江上游最早开埠通商的港口之一。位于长江、嘉陵江交汇处的朝天门，曾是老重庆17座城门中规模最大的一座。朝天门码头，商贾云集，是过去乘船出川的要道。

早在1889年，以开采煤矿发家的重庆奉节人邓徽绩远渡日本经商，与人合办了一家名叫森昌泰的火柴厂，两年后，他把整个工厂搬到中国，在重庆建立森昌火柴厂。《重庆开埠史》记载，这是长江中上游地区第一家近代民营工厂。

1922年末，29岁的卢作孚从重庆朝天门码头登船沿江而下，寻找救国答案。他在上海、南通拜会了黄炎培、张謇等人，考察教育和实业，坚定了发展航运、实业救国的信念。

四年后，也是在朝天门码头，卢作孚创立的民生公司的第一条轮船“民生号”起航，首开川江航运史上定期客运先河。抗战时期，民族危亡之际，民生公司的一艘艘轮船源源不断抢运大批工厂设备、物资和人员到抗战大后方，为抗战提供了有力支持。

西南大学教授、中国现代史学会副会长潘洵说，重庆是一座移民城市，开放包容是这座城市典型的文化特征。走出闭塞盆地、冲出峡江的进取心，伴随着这座西部山城的历史。

如今，朝天门依然是重庆通江达海的开放之门。自朝天门码头顺江向东，一座国际化的内河多式联运枢纽港果园港，正日夜不息运转。依托长江黄金水道、西部陆海新通道、中欧班列（成渝）等国际物流大通道，短短几年时间，该港从传统内河港口升级为长江上游联通全球的“中转站”，货物可通达全球100余个国家和地区的300余个港口，大大拉近了西部内陆与世界的空间距离。

牢记习近平总书记“努力在西部地区带头开放、带动开放”的嘱托，重庆从内陆腹地走向开放前沿，新观念在形成、新资源在汇集、新枢纽在牵引。

纳百川、破夔门，向大海。新时代的山城重庆，正以前所未有的文化自信风貌，奏响高水平对外开放新乐章。

（新华社重庆6月13日电）