

《八百矿工上井冈》在衡公演 跨越历史直击人心

■文/敖文景 图/衡阳日报全媒体记者 彭斌 罗盟

“一条大路长又长，弯弯曲曲向远方……”
6月4日—5日晚，常宁市原创民族歌剧——《八百矿工上井冈》在衡阳市文化艺术中心精彩上演。

剧中，工人们团结协作，以大无畏的革命精神英勇斗争，经过矿难反抗、谋划武装、东阳渡接枪、智斗截枪、巧斗查枪、谋划夺枪、焚火示警、夜袭矿警队等情节，展现了水

口山工人运动一往无前、气势恢宏的斗争画卷。

舞台上，慷慨激昂的歌声荡气回肠，水口山工人英勇斗争的革命精神令人动容。当舞台上挥舞起红旗，数位工人从康家戏台出发，义无反顾奔赴井冈山时，那段红色岁月仿佛跨越历史的长河直击人心，全场响起雷鸣般的掌声，经久不息。

当乐池中的指挥、演奏人员、合唱团员一齐站上舞台，与演员们一同鞠躬谢幕时，现场观众仍不肯离去，纷纷竖起大拇指为演职人员点赞。

据了解，今年5月23日至24日，该剧精彩亮相第五届中国歌剧节，是湖南省唯一选送剧目、全国唯一一个人选的县级剧团（常宁市歌舞剧团）剧目，并获得了第五届中国歌剧节“优秀剧目奖”。



精致的舞美。



“胜利上井冈”篇章。



“矿难反抗”篇章。



恢弘壮丽的历史场景。



倾情演唱。



掌声不断。■敖文景 摄



市民浏览演员资料。



“智斗截枪”篇章。



声乐艺术团队深情演奏。■敖文景 摄



集体谢幕。