

气球造型师刘薇薇：

小气球“玩”出新世界

■文/图 衡阳日报社全媒体记者 许珂



【新职业名片】

气球造型艺术起源于欧美，近几年才在我国兴起。气球造型市场兴起原因之一就在于其“新鲜”，开业、庆典等场合需要大量各式物品布置，而气球造型艺术恰在场景布置、烘托气氛上极具特色。气球造型师是用五颜六色的气球，结合生动的造型设计，编织成各种造型烘托欢乐气氛，装饰点缀各种喜庆活动的人员。

充气，打结，左扭两下，右拧三圈……一个个普普通通的长气球在一双巧手的摆弄下，眨眼间变成了憨态可掬的大象、昂首阔步的长颈鹿、呆盟可爱的抱抱熊、聪明顽皮的小丑鱼，成为增添生活仪式感的装饰品。

拥有此“魔法”的人，正是气球造型师刘薇薇。她的工作就是用气球做出各式造型，布置一场场精美的派对，给人们送去惊喜和幸福。

“接触气球造型设计纯属偶然。2011年，在同学小孩的周岁宴上，我

发现主题墙上的气球造型将现场氛围烘托得特有仪式感，那种感觉很温馨、很新颖、也很特别。”回忆起当时的情形，刘薇薇至今难忘。从那以后，她便一头扎进了气球堆里，上网查找气球造型的各种教程，尝试着做些“猫猫狗狗”。

找到了喜欢的领域，渐渐地，刘薇薇再也不满足于当一个爱好者，更想在气球造型设计领域不断深入，玩出名堂。

2015年，刘薇薇特意找到一位专业人士进行系统培训，开始了气球造型师的进阶之路——从基础的扎、绑、捆、打结，到熟练掌握气球的尺寸；从气球颜色的效果搭配，到气球材质的选择；从制作气球造型设计图，到现场的创意拼搭……

“期间，由于每天要给大量气球充气打结，我的手指常被磨破皮、流血，结痂时间长了，手指上都长满厚厚的茧子。”刘薇薇表示，气球造型需要一定的专业知识。如在气球艺术造型领域的基础理论知识，包括气球制造、储存运输、填充气体成分及注意事项、气球造型赏析以及相关行业标准等；而在实际应用场景中则更考验组织协调能力，时间管理能力，空间思维构思能力，气球施工现场管理以及污染物、固体废弃物的处理等。

就这样，凭借着对气球造型事业的这份执着，刘薇薇跟着老师四处学习实践。2016年，她正式“出师”，与好友彬彬成立了气球造型工作室。一年后，工作室渐渐步入正轨，如今忙的时候一天要赶好几场。闲暇之余，刘薇薇还会

将她的“作品”拍成照片或短视频发到朋友圈。

“起初，工作室一年接不到70单；现在，一年可接600单以上。如今，工作室的业务范畴已拓展到长沙、永州、郴州等地。”仔细盘算了一下，刘薇薇告诉记者，从业5年多，自己接到的订单类型也多种多样：有时是在商场中庭做一个5米高的立体独角兽，为了完成作品，她和团队可以三天两夜不眠不休地工作；有时是在楼盘大厅做一个圣诞主题的气球墙，她要精确地徒手打出2000多个气球。

聊天中，刘薇薇不由自主地拿起纸巾在手中盘绕着。记者观察到，年纪轻轻的她，手竟然有些粗糙，每个手指甲下面都有裂开的痕迹。刘薇薇似乎看出了记者的好奇，她向记者解释，因为刚刚做了几个气球，手上还沾了些白色的气球滑石粉。滑石粉是为了保持气球内部的干燥，却也让人娇嫩的手变得很干燥，尤其是冬天，开裂、长冻疮那是常有的事。

“做这一行其实也挺辛苦的，但是一切辛劳和波折在看到作品成品的那一刻都会烟消云散。”谈及气球造型行业发展，刘薇薇满是憧憬：“随着大家的了解和接受，衡阳的气球造型市场未来一定会大放异彩，慢慢追上大城市的发展步伐。而我也会通过不断地学习，去增加气球造型和技术的差异化，让更多的人都知道创意气球。”

职业新宠



4月7日，中国剪纸协会会员、湖南剪纸研究会会员，湖南省级非遗衡东剪纸县级传承人廖哲定用4天时间创作了一幅抗疫主题的剪纸作品《一码当先》。图为廖哲定（左）和女儿展示自己的作品。 ■廖哲清 摄

织密基金监管网 共筑医保防护线

衡阳医保基金监管集中宣传月活动全面展开

衡阳日报讯（全媒体记者 李建平 通讯员 方琼）曝光一批市内外欺诈骗保的典型案列、公布全市打击欺诈骗保投诉举报途径、各定点医院开展多形式主题宣传……衡阳市2022年医保基金监管集中宣传月活动已全面展开。这是记者4月8日从市医疗保障局获悉的。

本次集中宣传月活动以“织密基金监管网 共筑医保防护线”为主题，主要围绕医疗保障基金监管相关法律法规及政策解读、打击欺诈骗取医疗保障基金典型案例、欺诈骗取医疗保障基金行为的举报渠道和途径3个方面开展宣传工作，以此来持续巩固《医疗保障基金使用监督管理条例》宣传成效，提高医保经办机构、定点医院、参保单位

和参保人员的法律意识，提升群众对各类欺诈骗保行为的识别能力，同时发动群众参与到医保基金监管工作中来，充分发挥社会监督作用。

活动期间，我市将在加强疫情防控工作的同时，积极创新宣传方式，坚持“线上+线下”相结合，充分运用报纸、电视、广播、微信公众号、网站等多种形式，以群众喜闻乐见、通俗易懂的形式开展好系列宣传活动。

市医疗保障局相关负责人介绍，今年，全市医疗保障系统将紧紧围绕国家、省、市关于医保基金监管工作的决策部署，进一步加强部门协作联动，深入开展打击欺诈骗保专项整治“回头看”，鼓励和支持社会各界参与医保基金监管，共同织牢织密基金监管网，坚决守护好人民群众的“看病钱”“救命钱”。

4月8日起，全国铁路调图——

高铁衡阳东站新增3趟日常列车

衡阳日报讯（全媒体记者 金明达）记者从衡阳铁路部门获悉，4月8日零时起，铁路部门对列车运行图进行一次较大幅度的调整。根据此次调图方案，高铁衡阳东站新增3趟日常列车、2趟高峰列车。

调图后，高铁衡阳东站全图运行列车增至256列，其中日常列车221列、周末车11列、高峰车24列。新增3趟日常列车为：广州南站（15点15分始发）至武汉站（19点57分终到）G1130次，长沙南站（21点08分始发）至永州站（22点46分终到）G6149次，永州站（21点55分始发）至长沙南站（23点42分终到）G6150次。新增2趟高峰列车为：衡阳东站至广州南站G9611次，广州南站至衡阳东站G9612次。

此外，还有1趟列车变更运行区段，具体为G2058/5次延长为济南西站至江门站。

铁路部门提醒广大旅客，新列车运行图运行后，旅客朋友们出行时，请随时注意车站公告或登陆12306官方网站查询，以免耽误行程。同时请广大旅客配合车站和列车工作人员做好疫情防控工作，全程佩戴口罩，关注目的地疫情变化和疫情防控政策措施，合理安排出行计划，共同维护健康安全的出行环境。

静园路局部全封闭施工

衡阳日报讯（周明韬）为配合衡阳市中心老城区雨污分流改造工程施工，4月9日起，静园路局部地段全封闭施工。

4月8日，记者自市交警支队了解到，为配合衡阳市住房和城乡建设局建设的衡阳市中心老城区雨污分流改造工程项目设计施工总承包（EPC）施工，4月8日起将对静园路实行局部地段全封闭施工作业。施工期间，请车辆绕行至红湘路、蒸湘路。静园小区出入车辆及行人请按照交通疏导标志通行，听从交通管理人员指挥，减速慢行，注意安全。

据了解，自4月9日至6月26日，静园路实行全封闭分段施工作业。工程工期紧，作业难度大，且静园路位于贯穿城区交通要道，人车稠密，交通流量大。为缓解城区交通压力，交通管理部门及施工单位将提前部署，周密安排，在施工作业路口附近地段设置车辆指引牌、交通警示标志，增派专人引导车流、人流有序通行，全力保障交通安全畅通。交警部门提醒，市民应积极配合衡阳市中心老城区雨污分流改造工程，封闭施工期间请勿擅闯工地，保证自身安全。



衡阳群众

为文明点赞



文明卫生 文明创建



文明卫生 文明创建



科学防疫 始于点滴



科学防疫 始于点滴

社会主义核心价值观

富强 民主 文明 和谐
自由 平等 公正 法治
爱国 敬业 诚信 友善

衡阳市创建全国文明城市工作领导小组办公室 宣

公益广告

本报地址：衡阳市高新技术开发区天台路33号

邮发代号：41-18

邮政编码：421001

定价：每年428.00元

广告经营许可证：衡广登字第0002号

广告中心电话：8247111 8243140

发行部电话：8223670

发行单位：中国邮政集团有限公司衡阳市分公司

发行方式：邮发

印刷：衡阳日报社印刷厂（衡阳市蒸湘区风顺路10号）