衡陽日報
HENGYANG DAILY
中共衡阳市委员会主管
中共衡阳市委员会主办
国内统一连续出版物号 CN 43-0004
衡阳日报社出版
2021年10月22日 星期五 农历辛丑年九月十七
官方网站:衡阳全搜索网
新闻热线:8611110
广告热线:8247111
今日八版
第17973号

习近平向新西兰新任总督基罗致贺电

新华社北京10月21日电 国家主席习近平10月21日致电新西兰新任总督基罗，祝贺她就任新西兰总督。

习近平在贺电中指出，中国和新西兰互为重要合作伙伴。建交49年来，中新关系取得长足发展，双方合作创造多项“第一”，给两国人民带来实实在在的利益。面对新冠肺炎疫情，中新双方在疫情防控、经济复苏等方面开展了富有成效的合作。我高度重视中新关系发展，愿同基罗总督一道努力，秉持相互尊重、互利共赢原则，加强对话、交流和合作，推动中新全面战略伙伴关系不断取得新成果，造福两国和两国人民。

市委常委会召开会议

学习贯彻习近平总书记重要讲话指示精神 审议有关文件研究部署相关工作

秦国文主持

本报讯（记者 陈润） 10月21日下午，市委常委会召开会议，学习贯彻习近平总书记在中央人大工作会议、中共中央政治局第三十四次集体学习时的重要讲话和中共中央政治局会议精神，传达贯彻全省领导干部会议精神；研究全市新一轮县域城乡警务工作；审议《衡阳市规范民办义务教育发展工作实施方案》《衡阳市减轻义务教育阶段学生作业负担和校外培训负担任务清单》《衡阳市企业赋“码”保护机制实施方案》；传达贯彻中央和省委关于巡视巡察工作新精神新要求，研究部署市委巡察工作。市委书记秦国文主持。

会议强调，要深入学习贯彻习近平总书记在中央人大工作会议上的重要讲话精神，加强党对人大工作的全面领导，扎实推进全过程的人民民主，确保在决策、执行、监督落实各个环节都能听到来自人民的声音。要紧紧围绕市第十二次党代会报告明确的重点任务，提高立法质量、强化监督效能、提高履职能力。要扎实做好人大选举工作，确保换届风清气正、圆满成功。要自觉从党的百年奋斗重大成就和历史经验中感悟初心、增强自信、汲取力量，以办实事开新局的实际成效迎接党的十九届六中全会胜利召开。要大力推进数字经济健康发展，做实做强衡州大道数字经济走廊，加快以工业富联智造谷为平台赋能传统产业，加快产业数字化、数字产业化。要完整、准确、全面贯彻新发展理念，全力以赴发展重点产业、挖掘消费潜力、保障能源供应、保障改善民生、防范化解风险，坚决打好秋冬季疫情防控主动仗，确保高质量完成全年经济社会发展目标任务。

会议强调，要高度重视县域城乡警务工作，统筹好发展和安全两件大事，以高水平一域治理为全域和谐稳定作贡献。要突出重点，更加精准查找风险点源，更加精细管控风险隐患，更加严密健全工作机制。要强化领导、压实责任，夯实基层基础，推动警力下沉、保障下倾，及时彻底化解各类风险隐患，切实增强人民群众获得感、幸福感、安全感。

会议强调，要有力有序稳妥推进义务教育“双减”和规范民办义务教育发展，切实提高政治站位，努力把教育负担降下来、把质量水平提上去。要办好人民满意的教育，加快构建高质量教育体系，持续提升人民群众的教育满意度和幸福感。要构建起“市级统筹、属地负责、学校（机构）主责”的责任落实机制，推动两项工作见成效、见长效。

会议强调，要认真抓好《衡阳市企业赋“码”保护机制实施方案》的贯彻落实，全力营造一流营商环境，让企业家在衡安心经营、放心投资、专心创业。要以赋“码”保护机制为推动，抓好改革创新，强化监督管理，不断提升服务企业发展的水平。

会议强调，要坚决贯彻巡察工作方针要求，敢于较真碰硬，推动全面从严治党向纵深发展，向基层一线、群众身边延伸。要不断强化市县巡察上下联动，做深做实巡察“后半篇文章”，强化落实整改、举一反三，建立制度“补丁”机制，扩大巡察工作成果。要持续加强巡察队伍建设，锻造忠诚、干净、担当的巡察铁军。

会议还研究了其他事项。

“聚文化力量 促乡村振兴”

湖南文艺家赴衡阳采风创作活动正式启幕

秦国文出席并授旗 夏义生出席并讲话

本报讯（记者 陈润） 10月21日上午，“聚文化力量 促乡村振兴”——湖南文艺家赴衡阳采风创作活动正式启幕，湖南文艺家们将走进衡阳市传统古村落和新农村建设示范村等地采风，积累和丰富创作素材，创作更多讴歌乡村振兴的优秀作品，发挥文艺在乡村振兴中的重要作用。市委书记秦国文出席并为采风团授旗。省文联党组书记、副主席夏义生出席并讲话。

活动现场，秦国文为采风团授“聚文化力量 促乡村振兴”——湖南文艺家赴衡阳采风团旗帜。此次采风活动，湖南文艺家们将走进石鼓书院、东洲岛、高新区、中国印山、庙前镇、西岭镇平安村等地采风，用心去感受和体验古村落、新农村的人文历史和时代变化，培养文艺家的文化自觉和文化自信，创作更多讴歌乡村振兴的优秀作品，发挥文艺在乡村振兴中的重要作用。

秦国文在书法、美术交流笔会现场与艺术家们探讨文化艺术发展，他说，文化是一座城市的灵魂，是塑造城市品牌的重要支撑。真诚期待艺术家们以本次采风活动为契机，从衡阳深厚的文化底蕴中感受衡阳发展脉搏，获取创作灵感，用心用情用力创作出更多更高水平的优秀作品，促进乡村文化繁荣兴盛，推动乡村全面振兴，为衡阳落实“三高四新”战略，推进“三强一化”建设贡献力量。衡阳将大力支持采风创作活动，积极关心支持文艺事业发展，营造尊重艺术家、尊重艺术创作的良好氛围，进一步提升城市文化品位和内涵。

夏义生在讲话中表示，衡阳是一座创新之城、文化之城、英雄之城、财富之城、生态之城，衡阳市第十二次党代会描绘了强创新、强开放、强集聚，不断加快区域中心化进程的宏伟蓝图。湖南文艺家走进衡阳就要立时代之潮头、发时代之先声，用心去感受和体验衡阳的人文历史和时代变化，用情去歌唱衡阳人民的创新创造，用功去描写“三强一化”壮美衡阳新篇章。

随后秦国文、夏义生等还参观了壹号美术馆的“衡阳红色群英谱”美术作品展。据悉，该展览共展出美术作品25件，创作内容主要围绕一百年来，在衡阳这片热土涌现的英雄人物和红色故事。

省文联副主席、秘书长邓清柯主持；市领导刘丽华、龚学余、刘达祥出席。

我市上榜2020年“中国外贸百强城市”

本报综合 由海关总署主办的《中国海关》杂志近日公布了2020年“中国外贸百强城市”排名，我省共有岳阳、长沙、湘潭、衡阳4个城市入围。据了解，我市去岁外贸额达302.4亿元，今年前三季度达253亿元、同比增长19.8%，在榜单上位列71位。

“中国外贸百强城市”自2006年起定期发布，以城市为单元，从水平、结构、效益、发展及潜力等角度，构建由5个分项竞争力、25个三级指标组成的城市外贸竞争力综合指标体系，以排名的形式定期监测我国地级以上城市的外贸发展轨迹，并在此基础上形成年度《中国外贸百强城市》专题报告。

根据发布，2020年纳入中国城市外贸竞争力分析的297座城市中，进出口实现正增长的城市188座。同时，外贸百强城市平均进出口规模较上年提升2.1%，高出同期我国进出口整体增速0.2个百分点。

湖南入围的4个城市中，岳阳名列第36位，长沙名列37位，湘潭名列54位，衡阳名列71位。长沙海关发布的统计数据显示，4座入围城市为全省外贸发展主力军。2020年外贸额分别为：长沙市2350.5亿元、岳阳419.8亿元、湘潭261.4亿元、衡阳302.4亿元，4市累计占同期全省外贸总额的68.4%。今年前三季度外贸额分别为：长沙市1990.6亿元、同比增长24.9%，岳阳469.2亿元、增长50.3%，湘潭241.1亿元、增长51.7%，衡阳253亿元、增长19.8%。4市共2953.9亿元，占同期全省外贸总额的69.5%，占比较上年有所提升。

我市两部地方性法规报省人大常委会审查

市十五届人大常委会第四十四次会议表决通过了两个《条例》

本报讯（记者 唐海强） 10月20日，在衡阳市十五届人大常委会第四十四次会议上，常委会组成人员分别对我市拟出台的两部地方性法规《衡阳市文明行为促进条例》《衡阳市农作物秸秆露天禁烧和综合利用管理条例》(下称《条例》)进行了第二次审议和第三次审议，并表决通过了这两个《条例》。

我市是人口大市。近年来通过创建全国文明城市，我市社会文明程度有了大幅提高，但依然存在机动车乱停乱放、非机动车及行人不遵守交通规则、市民言行举止不文明等现象。究其根源，与人们的思想观念和价值取向有关，与规范创设和执行不力有关。文明行为的培养、引导和规范，需要德法兼治、德法并举。

我市又是农业大市，农作物秸秆产量高、分布广，全市常年农作物秸秆产量为400万吨左右。近年来，露天焚烧农作物秸秆成为农业面源污染的主要污染源之一。其监督管理对象点多面广，监管执法难度大，已经成为生态环保领域中一个重点问题。

常委会组成人员在审议中认为，制定《衡阳市文明行为促进条例》，对于创建全国文明城市和城市管理法治化、规范化、常态化，对进一步提高市民文明素养和提升社会文明程度意义重大，有利于助推衡阳经济社会发展，提升精神文明建设水平。我市配套制定《衡阳市农作物秸秆露天禁烧和综合利用管理条例》，有利于提升各级各部门和农民的法律意识，补足工作短板，防止大气污染，提高资源利用率，加强全市生态环境保护。

今年以来，在市人大常委会的主导下，相关职能部门聘请立法专家组成起草组，在广泛调研的基础上，草拟了两个《条例（草案)》。此后，经过多轮调研座谈、征求意见和建议、研究论证，反复修改完善，书面呈报省人大常委会法工委指导，分别形成了《条例（草案·二审稿)》《条例（草案·三审稿)》，提请市十五届人大常委会第四十四次会议审议。在当天的会议上，与会人员又提出了一些可行性修改意见和建议。市人大常委会法工委根据审议情况，再次对两个《条例（草案)》进行了修改和完善，最终形成了两个《条例（草案·表决稿)》。

会议认为，两个《条例（草案)》经过市人大常委会会议多次审议、市人大常委会法工委会同有关单位多次修改后已趋于成熟，且与国家法律法规不相抵触，符合衡阳实际，具有地方特色。市十五届人大常委会第四十四次会议表决通过了两个《条例》。

《衡阳市文明行为促进条例》共五章三十五条，主要是对适用范围、基本原则、组织实施、社会参与、文明倡导、文明鼓励、公共场所秩序规范、公共卫生规范、道路交通规范、生态环境规范、网络文明规范、校园文明规范、联动机制、表彰奖励、举报机制、法律责任等事项作了规定。

《衡阳市农作物秸秆露天禁烧和综合利用管理条例》共二十七条，主要是对适用范围，秸秆种类，政府、部门和村（居）委会职责，宣传教育，全面禁烧，巡查执法，举报查处，秸秆肥料化、饲料化、基料化、能源化、原料化利用，先进技术应用，激励机制，资金补贴，表彰奖励，责任追究，露天焚烧秸秆法法律责任等事项作了规定。

据悉，市人大常委会将两个《条例》报省人大常委会审查。待省人大常委会批准、市人大常委会主任会议确定施行时间后，我市这两部地方性法规就可以正式出台实施了。

衡阳多了两个“亿元村”

李花村、东湖寺村入选2021年全国乡村特色产业亿元村

本报综合 日前，农业农村部公示2021年全国乡村特色产业十亿元镇亿元村名单。我市衡东县霞流镇李花村、衡阳县台源镇东湖寺村入选2021年全国乡村特色产业亿元村。据悉，该名单是依据全国“一村一品”示范村镇监测结果，经各级农业农村部门审核和专家复核、农业农村部拟推介，共有176个全国乡村特色产业十亿元镇和251个全国乡村特色产业亿元村。

衡东县霞流镇李花村靠近湘江，周边水系发达，村民也有养殖鸡鸭的传统。近年来，李花村发挥这一优势，以产业发展为核心，形成禽蛋加工产业链，多渠道、多途径发展壮大村集体经济，将一枚枚土鸡蛋、土鸭蛋变成了村集体经济发展和村民增收致富的“黄金蛋”。经过多年发展，李花村形成了禽蛋养殖、加工、销售产业链，咸蛋黄加工在全国首屈一指，2020年度全村禽蛋产业产值超过1.2亿元。

东湖寺村位于衡阳县台源镇西北部，近年来，伴随着农村人居环境整治和乡村振兴建设的持续推进，东湖寺实现了从过去“脏穷差”到如今“绿富美”的美丽蝶变。离东湖寺村部不到2公里，千亩乌莲吸引了大量市民前来观光旅游，为了延伸“荷花经济”产业链，东湖寺村通过“公司+基地+农户”的模式，引进湖南安发原生态旅游开发有限公司，形成了乌莲种植、加工、销售一条龙，台源乌莲也成功销售到中南、华南等地区，塑造了“台源乌莲”品牌。

10月21日，观众在北京展览馆参观科技创新成就展。当日，国家“十三五”科技创新成就展在北京展览馆开幕。此次成就展以“创新驱动发展 迈向科技强国”为主题，重点展示我国深入实施创新驱动发展战略、建设创新型国家所取得的重大成果。现场共分12个展区，包括百年回望、基础研究、高新技术、重大专项、农业科技、社会发展、区域创新、开放合作、科普等展区。 ■新华社发

常宁拟获2021—2023年度“中国民间文化艺术之乡”

本报综合 近日，文化和旅游部确定了2021—2023年度“中国民间文化艺术之乡”拟命名名单，其中湖南9地入选，曾四次上榜的“版画之乡”常宁再次入列。

“中国民间文化艺术之乡”是文旅部设立的群众文化品牌项目，自1987年起开展评审命名和建设工作，命名周期为3年。能入选的地方必须具有某一特色鲜明，群众喜闻乐见并广泛参与的民间文化艺术。并在全国产生较大影响的特定区域，主要指乡镇（街道）也包括部分县（县级市、区）。该文化品牌项目的设立旨在推动基层乡村文化艺术的繁荣发展，弘扬非物质文化遗产以及当代兴起的其他文化艺术形式。

常宁版画从上世纪60年代发展至今，已有60余年的历史，涌现版画作者2000多人，创作版画作品近万件，其中一人获全国版画界最高奖——鲁迅版画奖。常宁也因版画创作群体大、作品多、影响广，被誉为“版画之乡”。经过几代版画人的坚守、传承和创新，版画已经发展成了常宁对外交流的文化窗口，曾四次被评选为“中国民间文化艺术之乡”。

确保能源电力安全稳定供应

——国家重拳遏制煤炭价格非理性上涨

>>> 详见第五版 >>>