

衡阳县梅花村：

# 梅花斗艳游人醉

■通讯员 李康政

最近，省级同心美丽乡村——衡阳县西渡镇梅花村人气爆棚，2300米长的村道两旁，一朵朵粉红色的梅花迎风摇曳，成为新春里的靓丽风景，前来赏花的游客纷纷拿出手机拍照留念，梅花大道上车水马龙，月亮湾里人声鼎沸。

2月14日，梅花村月亮湾里，占地300亩的西渡镇梅花乐园内，8000多株梅花吐露芬芳，争奇斗艳，淡雅的清香扑鼻而来，沁人心脾……衡阳县梅花文化旅游节在梅花村浓浓的年味中开幕。蓝天白云下，赏梅景、拍美照，游人如织；绽放的梅花旁，汉服爱好者们重现汉唐盛世，吸引了大众的眼球；小孩们在彩虹滑道展示童心，在高空吊桥上锤炼胆气。梅花村的梅花乐园让远方和周边慕名而来的游客体验到别样的年味。据梅花村负责人杨臣平介绍，开园至今，该村日接待游客量都在万人以上。

近年来，省、市、县统战部门多次到梅花村调研，指导该村凝聚统一战线力量，凸显区位优势，在村里打造集农旅休闲、康养、民宿、研学于一体的农旅融合同心美丽乡村，



2月14日，衡阳县梅花文化旅游节在梅花村开幕

大力打造现代农业、生态农业、机械农业体系，连片种植高档优质稻、发展订单农业；组建梅花村文化旅游公司，大面积规划并种植以梅花为主体的花草树木，推进农旅融合，开发乡村旅游；组织村民自发拆除空心房，合力美化家居环境，众筹开饭店，让

他们在家门口当股东……一系列的乡村文化旅游组合拳，让梅花村变成了远近闻名的明星村和网红打卡地。2020年，梅花村村级集体经济收入超30万元，人均可支配收入达到了2.9万元，由过去的贫困村一跃而为比较富裕的村庄，先后获得湖南省同

心美丽乡村、全国乡村治理示范村、全国森林村庄等殊荣。

2月21日，市雁城书画院艺术人才激励基金项目启动暨同心书画惠民活动走进梅花村，50多位书画界人士亲身感受到梅花村同心同德、同心同向、同心同行的美丽乡村氛围。

## 西渡站恢复多条运营线路



2021 春运进行时  
本报讯（记者 金明达）昨日下午，记者在西渡站候车大厅看到，节后，随着全市各行各业陆续复工复产，搭乘铁路交通工具出行的旅客也越来越多。西渡站工作人员向记者介绍，从正

月初一至正月十一，该站共计发送旅客7220人次。为了全面助力复工复产和旅客安全出行，该站节后开始逐步恢复多条运营线路，旅客发送人数不断增加。与此同时，车站每天两次对站内不留死角进行消毒防护，确保乘客安全乘车，为大家顺利复工复产做好运营保障。

据了解，目前该站每天开行广州、深圳、南宁、怀化、新晃等方向15趟高铁动车。

## “河”我一起 守护碧水

衡东县70余名学生志愿者泚水河畔清垃圾



志愿者正在清理岸边垃圾



衡阳县群众在行动

在衡东县河长办和县泚水志愿者协会的组织下，70余名学生志愿者开展“‘河’我一起，守护碧水”志愿服务活动，并以团队为单位展开河岸垃圾清除竞赛。大家撸起袖子，用垃圾钳或戴上手套，捡拾河岸边的各类垃圾，共清理垃圾350余公斤。志愿者还向过往群众发放护河净滩宣传资料400份，规劝随意丢弃垃圾等不文明行为。虽然河道垃圾较多，清理起来难度较大，但志愿者们不怕累、不怕脏。经过两个多小时的奋战，终于将近三公里的河岸清理干净。

## 为乡亲定格“幸福时刻”

南华学子利用寒假无偿为村民拍全家福

本报讯（通讯员 夏文辉 黄昕瑞）“我数一、二、三，大家一起看着镜头，笑着说牛年大吉。”今年21岁的李曾是南华大学会计专业的大三学生。寒假回村后，李曾成了一名乡村“摄影师”，每天背着相机无偿为村民拍全家福。他说，希望能用这种方式定格美好，弥补一些家庭没有全家福的遗憾。

“摄影是一件特别幸福和有成就感的事情，在拍摄过程中能感受到很多温暖。”步入大学后，李曾对新闻产生了浓厚兴趣，2018年他加入学生记者团，在新闻实践中不断学习成长并逐渐对摄影有了自己的思考。这个寒假，李曾的相机新增了近千张照片，定格了30个家庭的幸福时刻。

“大家都很热情，拍照前还会换上漂亮衣裳，配合摆出一些姿势。”李曾说，有一对近90岁的老夫妻，彼此感情深厚，相依相伴数十载却没有一张合照。当他把合照递给他们时，他们笑得特别开心，把照片看了一遍又一遍。

“摄影就是给别人快乐的，而自己乐在其中。”李曾在朋友圈留言。他表示，以后会继续拍下去，保持热爱、不断学习和努力，做一名有温度的新闻人。



“检护未来，让明天更美好”法治宣讲活动

■通讯员 郑雨佳 许思宇 摄

市行政审批服务局：

## 交叉检查找不足 对照问题抓整改

本报讯（通讯员 王议晗）为进一步提升我市政务公开工作水平，近日，市行政审批服务局组织了为期两天的政务公开业务培训。各县（市）区政务公开负责人及网站运维人员参加了培训。

培训会上，市行政审批服务局相关负责人对2020年全市政务公开工作进行了总结，对市本级及各县（市）区政府网站中政务公开栏目的规范设置、内容保障等具体工作逐条逐项进行了细致讲解，特别针

对当前政务公开工作中短板、弱项进行了梳理、剖析，要求各县（市）区对照规范交叉检查，查找不足，并形成全面系统的检查报告，对照报告反馈的问题认真抓好整改落实。

## 全程“带电”监督 让骗保无处遁形

■罗志华

效监督和处罚。比如，患者配合医院骗保，在医院里挂空床、做假手术、虚开药品等，不仅不掏钱，而且还管吃管住、拿红包。即使事发被查出，骗保的是医院，与患者无关，这样一来，部分患者不仅起不到监督医疗行为的作用，反而会做医院骗保的帮凶，既增加了骗保频次，又加大了查处难度。

2月19日，《医疗保障基金使用监督管理条例》（以下简称《条例》）全文公布，共5章50条。《条例》明确了医疗保障基金使用相关主体的职责，规范了医疗保障基金使用行为，明确要求医保基金专款专用，任何组织和个人不得侵占或者挪用。特别是对于骗保行为，设定了比较严厉的处罚。《条例》将于今年5月1日起正式施行。（2月21日《新京报》）

近年来，我国打击骗保行为力度持续加大。2018年9月，国家医保局联合卫生健康委、公安部、药监局等部门，在全国范围内开展打击欺诈骗取医疗保障基金专项行动。2019年全国医疗保障部门共查处了定点医药机构81.5万家，处理违法违规违约的医药机构26.4万家，占被检查机构的32%。当年追回医保基金115.6亿元。2020年全国公安机关侦办此类案件1396起，抓获犯罪嫌疑人1082名，追缴医保基金4亿多元。从这些数据可以看出，专项行动查获的大案要案很多，但骗保案多发态势仍未得到扭转。

之所以出现这种现象，主要是因为专项行动具有时效性，行动期间的力度再大，过后也有歇歇脚的时候，此时骗保行为容易旧态复萌。这说明，运动式治理不是长久之策，将治理纳入法制化轨道，方能确保治理规范化、常态化。

另一个原因是，骗保环节多、链条长，参与者较多，但不是每个环节和每个参与者，都能得到有

效监督和处罚。比如，患者配合医院骗保，在医院里挂空床、做假手术、虚开药品等，不仅不掏钱，而且还管吃管住、拿红包。即使事发被查出，骗保的是医院，与患者无关，这样一来，部分患者不仅起不到监督医疗行为的作用，反而会做医院骗保的帮凶，既增加了骗保频次，又加大了查处难度。

让每个环节都进入监督视野，让每天都是“专项治理日”，就得建立严密细致的监督体系，并以法规的形式将之固定下来，用有法可依填补监督漏洞，用依法必依来减少监督的随意性，用执法必严来提升全程监督的震慑力。正因如此，《条例》对医保行政管理部门、医保经办机构、定点医药机构以及参保人等主体的职责进行了清晰界定，为每个环节、每个主体都出台了相应的监督条款。

《条例》的实施，对个人行为的影响尤其深远。当医保行政管理部门和经办机构工作人员不作为或慢作为时，除了依据岗位职责和纪律进行惩戒外，以后还要根据《条例》进行依法处置。参保者倒卖药品、用医保卡购买生活用品，或将医保卡借给他人使用，在过去很难得到惩罚，但《条例》规定，个人骗保与定点医药机构一样，处罚金额2倍以上5倍以下的罚款，个人骗保也会摊上事儿，依法使用医保卡方能成为参保者的普遍遵循。

监督不仅有法可依，而且不遗漏每个环节，不放过每个参与骗保者，如此环环相扣并全程“带电”，医保监督将开启法治化的新时代，此后，只要《条例》能够得到彻底贯彻落实，骗保行为将无处遁形，不再有侥幸逃避监督与处罚的机会。

## 热点话题

据报道，在一些农村地区，娶妻必备的车、房、彩礼等新“三大件”花费少则五六万元，多则上百万元，成为农村部分家庭的沉重负担。乡村要有人情味，但不能背上人情债。乡村治理要达到春风化雨的效果，就要挖掘熟人社会向上向善的道德力量，增强乡村发展的软实力。

近年来，随着生活水平逐步提高，农村不少地区出现婚丧嫁娶排场、人情往来比阔气现象，一些地方天价彩礼、攀比人情礼金等不良风气盛行。这在城市

## 观点纵横

今年春节，电影《你好，李焕英》以一个女儿版“妈妈，让我再爱你一次”的故事，将爱的付出主题，从“为了孩子”转变为“为了母亲”，感动了大批观众。“我认识妈妈起，她就是一个中年妇女”，这句话击中了无数母亲和儿女的心，也让我们看见女性身为“母亲”所承担的重量。

在孩子眼里，母亲是由亲子关系定义的，孩子生来就有母亲。但是，母亲却并非生而为母。她原本是自主个体，生命紧密相连，在不计回报付出的过程中，她才学会了让渡部分自我，成为一个母亲。影片别出心裁地让主人公穿越回自

## 破解天价彩礼须激活善治乡村

■乔金亮

里感受可能不深，但对农民来讲却是很大的烦心事。不少农民反映，人情往来成了人情债，传统风俗渐渐变了味，天价彩礼让人直呼“娶不起”，名目繁多的礼金让人“还不起”。

刚刚公布的2021年中央一号文件强调，要加强新时代农村精神文明建设。其实，全面推进乡村振兴，不能光看农民口袋里的票子有多少，更要看农民的精神风貌怎么样，要看乡风好不好，治理是否有效。毋庸讳言，在乡风文明建设方面，以往制度规则的供给不足，一些做法存在效率较低、失灵频繁等问题。尽管乡村社会各方面都取得巨大进步，但天价彩礼“娶不起”、豪华丧葬“死不起”、名目

繁多的人情礼金“还不起”等问题还大量存在。正常的礼尚往来无可非议，毕竟人人会遇到红白喜事，家家都有人情往来，但是，借“人情”之名大操大办、盲目攀比、铺张浪费却要不得。乡村要有人情味，但不能背上人情债。面对农村陈规陋习，必须旗帜鲜明地反对、大刀阔斧地改革。

与城市不同，乡村社会是熟人社会，人们大多“生于斯、长于斯”。虽然现在村庄的社会结构、人口构成、村庄形态发生了很大变化，但基本特征没有根本改变。解决农民群众的烦心事，还得主要依靠农民自己。乡村治理要达到春风化雨的效果，就要挖掘熟人社会里向上向善的

道德力量，增强乡村发展的软实力。一些地方，农民在协商基础上制定村规民约，有些地方建立了红白理事会、道德评议会，弘扬红白事中的互助、友爱等习俗，同时明确可以接受的礼金标准，降低了乡村社会治理的成本。

当前，我国乡村正处于从传统社会向现代社会转型中，城乡关系深刻调整，乡村社会加快分化，治理对象也持续变化，乡村振兴少不了治理体系的现代化，必然要走善治之路。一方面，要大力发展乡村产业，促进农民增收，缩小城乡差距，吸收都市文明的精华；另一方面，也要塑造新时代乡村精神和乡村风尚，以价值观的力量，为农民赋能、为乡村定规。

## “李焕英”们需要更多公共支持

■施芸卿

己出生前，来重新认识一个青春洋溢、光芒四射、完全作为独立个体存在的李焕英。在有了孩子以后，她成为一个无条件爱孩子的完美母亲，就是因为孩子不省心，在与同事的较劲中，曾经的光芒式微了。这里，抛开导演叙事时的个人情感不谈，我们看到的是女性在为人母的过程中，作为母亲角色之外的自我提供了更多可能。但这也意味着当她们成为母亲时，仍然可以拥有充足个人空间。相比上一代，我们的社会环境发生了巨大的变化：养育的

责任被更多地退回至家庭，抚育要求却在消费主义的导向下层层加码；家内的性别分工也被更大劳动力市场所强化，在“996”的工作压力和未彻底转变的社会观念之下，父亲常常缺席；女性本身的职场压力也在加剧……这些都使女性在“做母亲”和“做自己”之间感受到更大的冲突，也使“母亲”这个角色在当下附带着高昂的机会成本。

中国是全世界工作母亲比例最高的国家。现实中，我们看到女性竭力保全自己在母亲角色之外的自我提供了更多可能。最常见的是代际支持，即上一代作出牺牲，保护夫妻二人作为家庭最重要劳动力在市场上的竞争力；或是雇佣家政工人，以市场的方式减轻照料负担；哪怕不得不退回家中做全职妈妈，很多女性也仍在寻求一种能兼顾家庭和孩子的就业方式，如微商、社区团购等。我们必须看到，这

些方式都局限于家庭内部，女性在成为母亲后的自我实现，或以牺牲家庭其他成员为代价，或以高度要求自己为代价，或以牺牲更低阶层的女性为代价，缺少来自外部的公共支持。这也就是我们对性别平等有更进一步的认知，不是两性一模一样才是平等，而是要看差异，鼓励双方承担平等的家庭照料责任。在新发展阶段，我们需要一种更具社会公共性的、扎根社区的、多主体合作的协作育儿体系，使更多人愿意、敢于当母亲，使人口结构可持续发展，也使女性有更多元、更通达的自我实现途径。

如何为身为母亲的女性自我留出更大的空间？这是全社会的问题。在人民追求美好生活的过程中，我们需要一个对儿童和家庭更为友好的制度环境和社会环境。这需要我们将从儿童视角为全社会共同的财富，从而提供更具公共属性的抚育支持；这也需要我们对性别平等有更进一步的认知，不是两性一模一样才是平等，而是要看差异，鼓励双方承担平等的家庭照料责任。在新发展阶段，我们需要一种更具社会公共性的、扎根社区的、多主体合作的协作育儿体系，使更多人愿意、敢于当母亲，使人口结构可持续发展，也使女性有更多元、更通达的自我实现途径。