

以政治建设为统揽 打造人民满意的新时代城管执法队伍

■谢茂文（作者系衡阳市城市管理和综合执法局党委书记、局长）

要制订政治建设工作规范，做到有章可循、“虚”活做实，切实增强城管执法队伍的荣誉感、责任感和使命感。

党的十九届四中全会提出，要坚持和完善共建共治共享的社会治理制度，善于把党的领导和我国社会主义制度优势转化为社会治理效能，加快推进社会治理现代化。城市管理是社会治理的重要组成部分，加强和改进城市管理工作，是提高政府治理能力的重要举措，进入新时期，进一步加强和改进城市管理工作已经迫在眉睫，从城管执法的角度来讲，队伍建设是做好城管执法工作的根本保证。加强城管执法队伍建设的首要任务，就是要加强党的建设，以政治建设为统揽，强化宗旨意识和服务意识，打造出一支听党指挥、社会认可、群众满意的新时代城管执法队伍。

第一，要以政治建设为统揽。政治建设是城管执法队伍战斗力的重要

组成部分，是城管执法人员切实履职尽责的重要保障，也是加强新时期城管执法队伍建设的根本性、基础性、长远性的工作。我们要始终坚持以政治建设为统揽，以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，结合“不忘初心、牢记使命”主题教育和“强基础、转作风、树形象”三年专项行动，内强素质、外塑形象，锤炼特别能担当、特别守纪律、特别能奉献、特别能吃苦、特别能战斗的城管品质。尤其是要把政治建设工作作为生命线来抓，制订政治建设工作规范，做到有章可循、“虚”活做实，切实增强城管执法队伍的荣誉感、责任感和使命感。

第二，要以人民满意为指向。城市管理怎样才算好？这是一个城市管理的标准问题，也是一个市民群众感知的问题。2019年11月，习近平总书记在上海考察时再次指出，城市是人民的城市，人民城市为人民。城市管理件件关系百姓，事事关系民生。城管执法队伍建设，就必须牢固树立以人民为中心的发展思想，坚持人民主体地位，自觉践行全心全意为人民服务的根本

宗旨，以人民满意为标准，把人民群众对美好生活的向往作为城市管理工作的奋斗目标，为人民管好城市，为市民群众打造更有序、更安全、更干净的宜居环境，让城市更有温度，让生活更有温情，让市民感到温暖。

第三，要以纪律保障为前提。要突出抓好城管执法队伍的纪律建设，增强纪律教育实效性，深化运用监督执纪“四种形态”，抓实日常监督，深入整治群众身边腐败问题。要落实城管执法队员举止礼仪规范、严肃行政执法纪律禁令等制度，进一步健全完善城管执法各项制度规范，全面推进行政执法三项制度落实，严格执行衡阳市城市管理行政执法程序规定等规范性文件，逐步推进城市管理行政执法公示，规范执法办案流程和行政处罚自由裁量权，严格执行重大执法决定法制审查和备案制度，落实行政执法责任制，着力规范城市管理执法行为，严禁越权执法、违法执法、选择性执法，更好体现执法的统一性、权威性。要全面加强对城管执法行动的督察管理，进一步促进城管执法工作人员依法履职尽责、规范管理、文明执法，不断提高人民群众对城管工作的满

意度。

第四，要以作风转变为抓手。加强队伍作风建设，提高城管执法人员的综合素质和专业能力是新形势下城管执法工作的迫切需要。由于城管执法工作的特殊性，对我们城管执法队伍的综合素质和专业能力提出了新的要求，要有做群众工作的能力、快速化解矛盾的能力、发现问题解决问题的能力 and 依法依规执法的能力等。加强作风建设，就是要在城管执法队伍中大兴学习之风，扎实开展队伍素质提升工程，积极鼓励执法人员参加在职学历教育，提高城管执法工作中必需的各项综合素质和专业能力。尤其是要全面落实住建部“721”工作法，并固化为工作制度落实到执法实践。同时，要努力培育健康向上的城管文化，锻造最强执行力。

进入新时期，城管执法队伍建设依然任重而道远。我们要按照思想建队、政治建队、纪律建队、文化建队的原则和要求，努力打造一支政治坚定、作风优良、纪律严明、依法履职、人民满意的新时代城市管理执法队伍，为将我市加快建设成为名副其实的省域副中心城市和最美地级市作出新的贡献。

通过文旅融合“让文化遗产活起来”

■苏小燕

文化遗产地作为中华优秀传统文化的空间载体，能够为传承中华文明和传统美德提供情景教学的条件，是建成研学旅行基地的绝佳选择。

旅游是行走的文化，文化是旅游的灵魂，文旅融合是新时代人民群众的一项重要需求。2018年3月，文化部与国家旅游局整体合并为“文化和旅游部”，为文旅融合提供了绝佳的制度基础。当前，旅游已成为不少民众的重要生活方式，庞大的出游人群为文旅融合提供了坚实的社会基础。

文化遗产作为中华优秀传统文化的重要组成部分，不仅是重要的旅游资源，而且为我们提供了源源不断的精神食粮。旅游则为文化遗产与人民群众的直接接触及互动提供了重要方式，成为传播文化遗产社会及文化价值的重要路径。在推进文旅融合的过程

中实现文化遗产的活化，让文化遗产活起来，需以人们与文化遗产间的情感互动与文化互动为中心加以开展。

第一，供给“打动人心”的旅游产品，增强文化遗产的体验性。文化遗产是过去的文化遗存，承载着优秀传统文化的精神价值，如何将其蕴含的深厚内涵及价值传达给人们，关键是要实现“情感互动”。比如，在挖掘、阐释遗产文化价值的基础上，构筑文化遗产场景，打造一系列凸显传统性、激发人们情感的旅游产品，包括历史文化街区、遗址公园、实景演艺、文创旅游纪念品、节庆活动等，增强人们对文化遗产的理解、想象和体验，使文化遗产内含的精神和文化深入人心。

第二，保护传统村落的文化基因，拓展当代人的文化记忆空间。传统村落中保留的大量物质及非物质文化遗产，能够激发当代人的文化记忆，维系着人们热爱故土、热爱家乡的情感。因此，对于传统村落这类特殊的遗产，不仅要保护并塑造其外在的传统风格，

还要适当保留部分具有传统韵味的手工艺、劳作制度以及传统习俗等，再现一些即将消逝的传统场景，以留住传统村落的“原味”，拓展当代人的记忆空间。

第三，建设文化遗产研学旅行基地，提升学生群体对文化遗产的认知度。研学旅行旨在让中小学生在旅行中欣赏祖国大好河山，学习中华传统美德，进而形成正确的世界观、人生观和价值观。文化遗产地作为中华优秀传统文化的空间载体，能够为传承中华文明和传统美德提供情景教学的条件，是建成研学旅行基地的绝佳选择。在文化遗产地开展研学活动，一方面能够使学生们在旅行的特殊时空中感悟人生，感受大自然的奇妙；另一方面能够使其“在场”感受祖先留下来的传统哲学和智慧，感受传统文化的魅力，增进对文化遗产的认同和认知。

第四，创新博物馆展品的陈列展示方式，提高访客与文化遗产间的互动性。推进博物馆展品的多元化、动态化、智慧化陈列展演，是活化可移动文物的关键路径。随着互联网技术的迅猛发展，VR、

AR等现代技术手段能够将文化遗产内含的精神生动而准确地呈现出来，实现博物馆文物的全景式、立体式、智慧化、活化展示，使访客沉浸于智慧化手段所营造的文化场景中，更好地读懂、理解、热爱文化遗产，这大大增强了访客与文化遗产之间的互动性。

第五，推进非物质文化遗产与旅游的结合，提升文化遗产的地方融入度。相较于物质类文化遗产，非物质文化遗产最大的特征在于其与地方社区及群众的深度关联性，地方要素是非物质文化遗产的必要组成部分。非物质文化遗产的旅游化利用，一方面能够让让更多的人了解、喜爱体现着浓郁地方特色的非物质文化遗产，另一方面也能为非物质文化遗产提供其在当代社会生存的产业依托，拓展其传承空间。非物质文化遗产的旅游化是一种活态传承方式，既能提升游客对于目的地文化的体验和认同，也能提升地方群众对本地文化的认知度和传播度，有效拓宽了文化遗产融入地方、走进人们日常生活的路径。

珠晖区：

“输血”变“造血” 点亮残疾人脱贫路

■本报记者 周 琪 通讯员 秦永昌 刘志明



近年来，珠晖区紧密结合教育扶贫、产业扶贫、社会保障兜底扶贫等专题，助力残疾人打赢脱贫攻坚战。

扶贫先扶智，送教上门呵护“折翼天使”

为拉齐教育“起跑线”，确保残疾适龄儿童享受教育政策一个都不能少，珠晖区教育局、残联工作人员多次走进残疾儿童家庭解读政策、做通工作。茶山坳镇茶兴村村民吴良购之孙吴俊文，二级肢体残疾，因无生活自理能力，家里没有人力和时间陪护及学生家长自愿签订放弃学籍意向书

等原因，该生一直未享受送教上门服务。经区教育局多次和家长沟通，今年秋季开始吴俊文已享受送教上门服务。

2018—2019学年度，该区共安排55名教师为30名残疾儿童实施送教上门。今年9月，区教育局又从区残联获取残疾适龄儿童名单194人，经核查确认已入学籍128人，剩余66人已划分到各学校了解入学情况，之后将对无法随班就读的残疾儿童送教上门。

“输血”变“造血”，创业帮扶撬动就业谋出路

近年来，在区、乡和驻村工作队的鼓励和帮助下，创业资金、养殖技术成了残疾人贫困户的“造血养细粮”。上托村刘华付是2014年建档立卡贫困户，他和女儿都是四级肢体残疾，妻子

先天智力障碍。在此困境下，刘华付身残志坚用7000余元创业资金建成460平方米的蔬菜大棚，已连续实现年产值超万元；皇田村罗小毛在发展蔬菜产业后，家庭年收入也从不到1万元突破到5万元。今年以来，该区继续以创业帮扶撬动就业增收，帮扶30名残疾人从事养殖，同时举办2场残疾人就业招聘会，全力帮扶贫困残疾人脱贫。

想民之所想，社会兜底基本生活有保障

珠晖区积极推动社会救助等社会保障政策落地开花，确保贫困残疾人日常生活有保障。酃湖村肢体二级残疾人彭盛平说，“现在低保金提标了，每月可以领取到1260元，加上妻子的工资，家庭生活条件较过去好多了”。目前全区城乡低保标准和救助水平超过了省平均，农村低保标准也超过了省脱贫标准。

1—10月，全区共发放低保金538.2万元，其中向社会兜底保障对象发放272.2万元，同时为20户残疾人家庭改造灶房、卫生间，为86名残疾人配送轮椅拐杖等辅助器具，全区贫困户康复服务率达到90%。

打铁必留痕，执纪问责护航脱贫不走样

珠晖区纪委监委始终把强化监督执纪工作作为推动脱贫攻坚工作的重要抓手，把严肃查处扶贫领域腐败和作风问题作为监督执纪工作的重中之重，为打赢脱贫攻坚战提供纪律保障。1—12月，全区共处置群众身边腐败和作风问题（含扶贫领域）线索43件，问责54人，其中给予党纪处分23人，组织处理31人，通报曝光15期（批）16份48人，追缴资金122.078万元，上交财政资金42.878万元，退还群众资金79.2万元。

衡东将添一座现代化博物馆

本报讯（通讯员 廖仲国）12月24日，承远博览馆开工奠基仪式在衡东县河西新区举行。

为提高城市品位，完善城市功能，衡东县委、县政府决定在河西新区建设一座现代化的博览馆。该项目由承远博览馆和时代宸商住小区组成，坐落于河西新区衡东大道与双园大道交汇处，占地面积26亩，总建筑面积约6万平方米，建成后将为衡东政治、经济、文化活动提供一个很好的平台，成为展示衡东历史文化和城市形象的靓丽窗口。

珠晖区纪委监委驻人大机关纪检监察组：

问卷调查到人 把脉廉政建设

本报讯（通讯员 庞山秀）为客观全面了解各驻在单位的党风廉政建设情况，推动各单位党风廉政建设工作再上新台阶，近日，珠晖区纪委监委驻人大机关纪检监察组对7个驻在单位开展党风廉政建设工作问卷调查工作。

此次发放的问卷调查表，共设置5大类20个具体问题，包含了对本单位落实党风廉政建设主体责任、班子成员落实“一岗双责”、廉政建设教育、廉政谈话、党员干部遵守中央八项规定精神、加强纪检监察工作的意见建议六个方面的内容。调查范围包括7

简讯

12月25日上午，“一对一”助学网工作人员携同部分爱心人士代表，再次来到衡东县荣桓镇教育管

15名寒门学子资助9900元。据悉，“一对一”助学网是一个非官方的、由爱心人士自发建立的助学公益网站。自2017年4月以来，该网站累

个综合监督单位全体干部职工。此次调查共发出问卷110份，回收率100%。问卷调查结束后，珠晖区纪委监委驻人大纪检监察组对征求到的意见建议进行梳理汇总，为纪检监察组把握监督重点，改进监督方法，提供了有效依据。

计7次走进衡东县荣桓镇助学，捐款总计达12万多元，受资助学生达200多人次。（通讯员 张海 赵文新 宋小洋）

群音荟萃



■宋志平
中国上市公司协会会长

我们做企业就是要坚守，做企业是个漫长的过程，是个苦差事，有没有坚守精神，能不能板凳甘坐十年冷，这往往是能否成功的关键。我常说一句话：要想做好一个企业，没有十年、二十年不行，要想做到极致、做到世界一流，没有三四十年不行。大家问宋总你怎么算出来的？我不是算出来，是实践出来的。因为我



■张颐武
北京大学文化资源研究中心副主任

文化传播还要了解受众需求。传播往往不能只考虑“我有什么”，还要考虑“他对什么感兴趣”。文化传播既要以为我为主，也要对受众有深入理解。如果只是把“我的内容”做简单单向传播往往不会产生良好效果。李子柒视频所展现的



■熊丙奇
21世纪教育研究院副院长

在缺乏专业评价能力的情况下，量化评价就是不得已而为之的方式。看论文的发表情况是十分简单的，谁发的论文多谁就厉害，复杂一点的不过就是按影响因子进行加权，这道算术题哪怕初中毕业生也会做。而看论文的创新价

衡南县：

百名留守儿童收到邮政“爱心礼物”



本报讯（通讯员 尹朝晖 记者 周瑞华 实习生 易歆）12月25日，由衡南县教育局、团县委、县邮政分公司等单位开展的“2020年衡南县文化科技卫生‘三下乡’暨邮政‘手拉手’关爱留守儿童”新时代文明实践活动在云集镇中学

常宁市：

54名退役士兵完成岗位安置选择

本报讯（通讯员 尹维龙 廖审议 记者 谭晓波）12月23日，常宁市举行2019年度符合政府安排工作条件退役士兵公开选岗活动，54名退役士兵完成该市审核确定的对应工作岗位安置选择。

据悉，2019年，常宁市符合政府安排工作条件的退役士兵共58人，常宁市编办根据安置人数，按照1:1的比例审核确定安置工作岗位。

当天，退役士兵核对了个人信息并现场选岗确认，根据个人意

在中国建材就做了40年，才做到了全球最好。所以坚守非常重要，成功的企业家实际上是“熬”出来的，是“炼”出来的。

企业家还要有普通人所不具备的责任心，要承担更多的责任。做企业要创造财富，创造了财富后应该最大限度地回馈社会，让大家共享财富，实现均富和共富。企业家要义利相兼、以义为先，对国家、对民族、对社会的责任感是企业家精神最大的升华。这就是企业家应该有的精神。2020年，我们既要渡过经济下行压力的难关，还要保证实现全面建成小康社会和“十三五”规划的完美收官，最重要的还是要靠企业家精神，要弘扬企业家精神，带领我们的企业、带领我们整个经济渡过这一关，我觉得没有什么大问题。要树立信心，信心比黄金还要重要。

是中国人生活中真实的存在，能够吸引对这样的文化和生活样态缺少了解人们的强烈兴趣，这显然不是刻意的扭曲与迎合，也没有流于粗俗和低级，而是注重传播的题材吸引力。这说明选择合适的素材是传播的重要方面。

李子柒走红是文化传播规律和特征的具体展现。它是相当成功的文化传播，创造了中华文化跨文化理解的一个部分。我们要避免大众文化传播产生消极的效果，但我们更需要有越来越多的李子柒，让他们用自己的能力生动鲜活地创造中华文化的影响力。文化传播不是一厢情愿的事，它需要更多的路径、方式和内容。

值，则需要专业同行评价，针对论文的本身，哪怕论文没有发表，或者发表的期刊影响因子不高，但有价值，也会得到高的学术评价。我国对学者的评价，选择的是看论文发表，这是出现“SCI崇拜”的根本原因。

所以，破除“SCI崇拜”，必须推进学术评价去行政化。这要求高校、科研院所、医院等事业单位建立现代治理结构。2013年，党的十八届三中全会通过《中共中央关于全面深化改革若干重大问题的决定》，提出要推动公办事业单位与主管部门理顺关系和去行政化，逐步取消学校、科研院所、医院等单位的行政级别。切实实施这一改革，才能告别学术评价的“SCI崇拜”。