

匠人匠心:纯手工的可贵坚守

■文/图 本报记者 邹 毅 胡建军

提起“手艺人”，我们直接联想到的词便是“匠心”。12月14日，“和你在一起”衡阳市文化馆文化惠民系列活动启动仪式暨“匠人匠心”雁城首届手工创意市集开市，24名手工匠人纷纷展示他们的纯手工作品。这也是衡阳首次如此多的匠人集结，让市民看到了他们对于自己所做事情自始至终的热爱、坚持和精益求精的执着态度。他们的生活和工作状态虽不足以代表所有的手艺人，但却也是大部分手艺人最真实的反映。他们在这过程中的艰辛和不易也带给我们很多思考。

姚鑫，一位90后木艺师，大学时学了三年木雕，毕业后他到很多地方做学徒，学习木工木雕技艺，闲暇大部分时间都是与木头打交道，掌握了大量不同木工工艺知识。现在他在衡阳拥有一家自己的木工坊，尝试着让木艺改变现代人的生活方式，以此复兴传统木艺。

然而开办木工坊的经历让他明白，真正的手工艺很难成为一门能存活下去的生意。因为工业化时代，让日常生活变得非常方便，生活用品的制作成本也变得非常低廉。因为得来容易，所以人们渐渐失去对物品的情感及珍惜，也忽略了每件物品背后的故事及制作者的辛劳。尽管姚鑫做的木艺品，都选用最好的木料，追求完美品质，但如果想要吸引更多的买家，他只能按低廉的市场价售卖，甚至连成本都难以收回。

在他的店里，有一幅放了三年的浮雕作品，他也记不清有多少人打听过价格，但最终因为价格太低廉，他宁可放着，也不愿卖出去。朋友劝说，卖不出去它就是一块木头，一文不值，但姚鑫不希望自己的手艺被定得如此低廉。

姚鑫认为木艺是一门奢侈的爱好，也明白只有财富才能支撑这样的爱好。三年时间，木工坊尽管每月都不敷出，但他依然坚持，因此，他同时还做着另一份工作，勉强维持木工坊的运转。

市集的举办，让姚鑫又重新点燃初心情怀，卖出去的东西不多，也卖得有些低廉，但他觉得能让大家都知道与分享，也是一件开心的事。

在成为一名十字绣艺人之前，芝姐一直在国企工作。2006年，因企业效益不好，她下岗了。下岗后，她便开始追寻长久以来所热爱的十字绣制作。一年后，她开了一家十字绣店铺。

十几年里，她见证了衡阳的十字绣行业的兴衰。2008年最兴盛的时候，甚至菜摊小贩都在绣十字绣。随后因竞争无序，导致整个十字绣行业一落千丈。时至今日，迫于成本压力，她把门店转了，只开了一家小工作室。如今衡阳地区只剩她还在坚持十字绣，只因爱之入髓，无法舍弃。多年来她一直不懈在十字绣上创新，即使无人知晓，依旧乐此不疲。

市集当天，她把自己所有的产品都搬到了现场，在别人看来，她不过是想多些成交量，但芝姐说，她把十字绣当成是一种情感宣泄，更是对自己十几年来不易坚持的褒奖。市集的开办让她觉得找到了组织，有了倾诉的地方，让她在精神上有了满足。只是她觉得，即使国家在提匠心精神，在推匠人运动，但纯手工艺依然很难在市场中占一席之地，不过对于推动提高产品的品质应该是有利的。

过姐，一位香道师。她纯手工制作的古法香牌精美无比。过姐与香结缘已有20余载。但她说真正懂她的，懂香的人不多。

一块古法香牌制作首先要综合考虑该香的用途、香型、品位等因素，再根据这些基本的要求选择香料或药材，按君、臣、佐、辅进行配伍。再历经配水、香泥、上模、打磨、抛光、穿绳等十几道工序，才能最终成型。

过姐开了一家香堂，但生意不尽人意，靠着家人的扶持支撑。但为了传承这门手艺，过姐免费带学徒，还开展香珠制作、培训、体验等文化传播活动，以期让更多的人了解香道。

为了这次市集，过姐因为制作香牌，熬了不少夜，也喊了不少亲朋好友来帮忙，即使年岁已大，但内心却是激动和愉悦的。在市集上她一遍遍与顾客讲解香牌的制作过程，产品能否售卖，过姐并不看重。她说：“现在尽管艰难，但我还是义无反顾地走下去。”

今年55岁的赵师傅是江苏徐州人，来衡已有20多年。捏面人这门手艺是赵家祖传的技艺，如今已到第四代，有了100余年历史。他告诉记者，早些年，捏面人每天在城市的大街小巷穿梭，收入还行。但现在，仅仅只能当作一个爱好，或者是一些楼盘开业、商业庆典，请他们去捏面人，收入也很不稳定，不得不转而做水果生意来维持生计。

在当天的市集上，赵师傅捏了近10个小时，仅卖出20多个面人，收入



手工匠人在细心雕刻作品

不到两百元。他说：“虽然不挣钱，但这种氛围是我想要的，我很自豪能成为市集一员。”

尽管手艺人过得艰辛，但这些手艺人依然摆脱不了外界对他们的评价。在很多眼里，他们“矫情”，只不过是“情怀”在作祟。虽然这样的观点并不准确，但姚鑫和过姐确实是在寻求文化上的倚靠，他们所追寻的是艺术的形式，而不是赚多少钱。

但手工艺面临更重要的问题依然是经济效益，对于不依赖家人支持和额外收入的手艺人，这个产业是否能让他们实现经济独立？

从曾经的辉煌到今天的落魄，从曾经的落寞到现在的复兴……手艺人的生活被现代科技的发展牵动着，他

们曾是市井生活的缩影，现在大都悄然隐匿或消逝于城市的角落。

如今市文化馆常态化开办手工市集的举措，无疑给所有手艺人带来了莫大的安慰和鼓舞。“曾经的我只能在网上与人交流手艺，如今终于有了自己的舞台”“一想到市集开市，我就激动得难以入睡”“非常喜欢我们的市集，让我更有坚持下去的动力和毅力”……这些话虽朴实，却代表着手艺人

的心声。后续采访中，记者从市文化馆了解到，“匠人匠心”手工创意市集的健康发展势必给我市的手艺人带来许多商机，比如技术培训、开班授课、研学基地以及投资人对于产品的投资研发等等，而这些都是所有手艺人所希望的。

全市人大工作座谈会召开,段志刚强调—— 共同推进全市人大工作 高质量发展

本报讯（记者 唐海强 聂山人）12月20日上午，全市人大工作座谈会召开，征求大家对《市人大常委会工作报告（征求意见稿）》和《市人大常委会2020年工作要点》的意见和建议，交流探讨新一年的工作思路和设想。市人大常委会党组书记、副主任段志刚主持会议并讲话。他强调，要在服务中心大局、加强工作创新上下功夫、求实效，共同推进全市人大工作高质量发展。

会上，各县（市）区人大常委会负责人结合各自实际，总结了去年的工作，畅谈了今年的工作打算，并就当前人大工作存在的问题及如何推进全市人大工作更好发展深入交流探讨，提出了不少好的意见和建议。今年来，全市人大系统做了很多有成效有特色的工作；市、县、乡、村共建立了1321个

代表联系群众工作站，各级人大代表到群众工作站接待群众20718人次，收集意见4721条，解决或者基本解决的3577条；全市共建立了119个代表扶贫工作室，辐射带动8911户30890人脱贫。衡阳人大工作得到了全国人大常委会、省委、省人大常委会的充分肯定，赢得了人民群众的点赞。

段志刚指出，各县（市）区人大工作有创新、有重点、有实招，许多经验值得大家借鉴。2020年是全面建成小康社会和“十三五”规划收官之年，衡阳市人大常委会设立40周年。要把握大势科学谋划，争取开好局、起好步；服务大局加强创新，实现新担当、新作为；抓好当前圆满收官，展示好作风、好形象。

市人大常委会副主任李鹏飞、晏华衡、伍清明、谭敦龙、侯明星、邹致和，秘书长龙雪一出席会议。

衡阳人大新闻舆论工作经验 在全省推介

本报讯（记者 唐海强 聂山人）12月20日下午，市人大常委会召开全市人大新闻舆论工作会。会议深入学习贯彻习近平总书记关于新闻舆论工作的重要论述，交流我市人大新闻舆论工作经验做法，研究部署做好新时代人大新闻舆论工作和即将召开的市十五届人大七次会议的宣传报道工作。市人大常委会党组副书记、副主任段志刚出席会议并讲话。

本届以来，市人大常委会把宣传人民代表大会制度和人大工作作为重要任务，坚持正确的政治方向、价值取向和舆论导向，讲好人大故事，传播人大声音，为加强民主法制建设，推进人大各项工作，营造了良好的舆论氛围。全市各级人大共在市本级媒体发稿1200余篇次，在中央、省级媒体发稿100余篇次，有11件作品荣获全国人

大新闻奖和湖南人大新闻奖。今年10月，衡阳人大新闻舆论工作经验在全省人大新闻舆论工作会上被推介。

段志刚充分肯定我市人大新闻舆论工作取得的成绩。他指出，新时代对人大新闻舆论工作赋予了新使命，提出了新的更高要求。要牢牢把握人大新闻舆论工作的主动权和主导权，构筑好人大新闻舆论工作的主渠道。要用好新闻媒体的主阵地，建好人大自己的宣传阵地，抓好记者和通讯员队伍建设，创新报道形式和内容，健全组织领导和沟通协作机制，共同把全市人大新闻舆论工作推上一个新台阶。

会上，举行了衡阳人大微信公众号上线运行仪式，还表彰了第五届衡阳人大新闻奖获奖者。

市人大常委会副主任李鹏飞主持会议。

要让渔民退得出、稳得住

杨龙金赴衡南县调研禁捕退捕工作

本报讯（记者 许珂 通讯员 盛立波）12月19日，副市长杨龙金率相关部门负责人赶赴衡南县，调研湘江衡阳段禁捕退捕工作。

湘江衡阳段四大家鱼国家级水产种质资源保护区（湘江干流从近尾洲电站到大源渡电站），将在2020年1月1日起率先实施永久性禁捕制度。目前，全市涉及退捕的专业渔民共665户、1964人，渔船663条，专业渔民渔船、网具已基本完成价值评估，拆解上岸工作正在有序推进。当天，杨龙金一行首先来到渔户家里，详细了解渔民生活、生产及住房情

况；随后，在渔业队的渔船集中停靠区，他又登上渔船与渔民亲切交谈，认真听取渔民的捕捞生产情况、生活方面存在的困难以及对国家禁捕退捕政策的想法和诉求。

杨龙金要求，要提高政治站位，进一步深化对禁捕退捕工作的认识，按照中央、省、市的要求，坚决完成禁捕退捕工作任务；要落实国家禁捕退捕政策不打折扣，切实保障渔民的利益；要让渔民退得出、稳得住，确保渔民群体稳定；要妥善解决困难渔民生活、住房问题，帮助渔民转产转业。

市委宣传部 荣获今年全国科普日活动 优秀组织单位

系我市唯一获此殊荣的单位

本报讯（通讯员 李孟翔）近日，中国科协办公厅对2019年全国科普日活动优秀组织单位和优秀活动进行表扬，市委宣传部荣获2019年全国科普日活动优秀组织单位，成为我市唯一获此殊荣的单位。

据悉，今年科普日期间，市委宣传委会同市科协等单位，充分发动和组织全市人民，尤其是部机关干部、“衡阳群众”和广大志愿者开展科普宣传活动。经综合评审，包括衡阳市委宣传部在内的785个单位，被评为2019年全国科普日活动优秀组织单位。我市仅有市委宣传部获此殊荣。

近年来，市委宣传部各项工作不断跃上新台阶，在全国有影响，全省有地位。今年先后有“衡阳群众”品牌被中央文明办评为全国精神文明建

设地方特色品牌；电影《一代女魂唐群英》摘取了北欧国际电影节最佳女主角桂冠，并入围第十届澳门国际电影节；8件作品获2018湖南广播电视奖；掌上衡阳获“中国报业新媒体项目创新奖”，豹眼视频获“新华社现场云优秀报道奖”；《烈火丹心》《暖流》两件作品获湖南省第十四届精神文明建设“五个一工程”奖；在全省庆祝新中国成立70周年“欢乐潇湘”群众文艺汇演中获特等奖3个，一等奖4个，二等奖3个，优秀奖2个，获奖总数和名次均位居全省前列；全市有15件作品在2018年湖南新闻奖中获奖；还有2个县城、13个村镇、47个单位、8个家庭、10所学校获评湖南省2018届文明城市、文明村镇、文明单位（文明标兵单位）、文明家庭、文明校园（文明标兵校园）称号。

衡阳市人民政府关于加强圣诞节期间
我市城区社会治安管理规定
衡政通〔2019〕5号

为了维护“平安夜”“圣诞节”期间我市城区交通秩序、治安秩序和市容环境卫生，确保广大人民群众人身、财产安全。根据《中华人民共和国道路交通安全法》《中华人民共和国反恐怖主义法》《中华人民共和国治安管理处罚法》等法律规定，现就有关事项通告如下：

一、严禁市民在“平安夜”“圣诞节”期间占道狂欢。对占道狂欢、阻碍行人车辆通行、妨碍社会管理秩序的人员，由公安机关、城管部门予以劝阻，不听劝阻执意占道的由公安机关依法予以强行带离。

二、严禁非法携带枪支弹药、管制刀具以及烟花爆竹、孔明灯、人造雪花喷射器等易燃、易爆物品或其他违禁物品进入公共场所，违者将依法处罚。

三、严禁违规摆摊设点，非法占道经营和促销活动，一经发现立即依法予以查处。

四、广大市民要遵守公共秩序，尊重社会公德，保护市容环境卫生，同时要增强自我安全防范意识，老人和小孩尽量避免进入人多拥挤的公共场所。学校、企事业单位尽量在本单位内组织活动，丰富群众文化生活。

五、党员干部要带头弘扬中华优秀传统文化，让不过“洋节”成为自觉行动，带头实施中国传统节日振兴工程，丰富传统节日文化内涵，树立党员干部形象。

六、各城区政府和公安、综合执法局、市场监督管理局等部门要各司其职，相互配合，加大巡逻、防范、控制和现场处置力度，坚决打击各类违法犯罪行为。

特此通告。

衡阳市人民政府
2019年12月18日