

衡阳市通报湖南省环境保护督察移交生态环境损害责任追究问题问责情况

2018年6月21日至7月11日，湖南省第一环境保护督察组对衡阳市开展了环境保护督察工作，并于2018年9月6日将督察发现的4个生态环境损害责任追究问题移交我市，要求依规依纪依法调查处理。

市委、市政府高度重视，市委书记郑建新，市委副书记、市长邓群策明确要求，认真贯彻落实习近平总书记对生态文明建设系列重要指示精神，抓好省环保督察整改，增强“四个意识”，扛起生态文明建设的政治责任。根据查明事实，依据有关规定，按照干部管理权限，市、县两级纪委监委分别对6名责任人进行党纪处分，对7名责任人进行行政处分，对5名责任人进行诫勉谈话，对2名责任人进行约谈,对22名责任人进行批评教育。现将有关典型案例通报如下：

一、衡阳市环卫处第二生活垃圾填埋场垃圾处理不到位问题

经查，衡阳市第二生活垃圾填埋场存在垃圾渗滤液大量积存、垃圾渗滤液处理系统运行不正常、在线检测系统运行不正常、总排口附近涵管排水水质异常氨氮超标等问题。衡阳市环卫处分管生活垃圾处理工作的副处长周玉平负有分管领导责任，衡阳市纪委监委驻市安监局纪检监察组给予周玉平诫勉谈话处理；生活垃圾处理中心临时负责人伍松青、具体负责人肖华对生态环境损害问题排查整改不力，衡阳市城市管理行政执法局给予伍松青、肖华警告处分；生活垃圾处理中心工作人员肖文浩履职不力，衡阳市环境卫生管理处给予肖文浩记过处分；衡阳市纪委监委分别对市环卫处处长李晓斌、党委书记屈路进行约谈。

二、耒阳市蔡伦竹海风景名胜区生态环境破坏问题

经查，2010年风景区成立以来，总体规划至今未通过湖南省人民政府审批，工作严重滞后。蔡伦故里风景名胜区内多家非法采矿、加工企业偷采、盗采大理石矿现象严重，导致景区内生态环境破坏严重，山体裸露、水土流失。上堡村村支书伍成、严村村支书肖义成、竹海村村支书谢振友监管

不力，未正确履行黄市镇非法大理石开采点生态修复工作领导小组监督员职责，对黄市镇非法开采大理石和环保整改不到位负有直接责任，中共耒阳市黄市镇委员会给予伍成、肖义成、谢振友党内严重警告处分；方正石材公司总经理兼总支支部书记黄文未正确履行工作职责，对方正公司采石场整改不到位负有责任，中共耒阳市黄市镇委员会给予黄文党内严重警告处分；耒阳市黄市镇分管环保工作的领导及非法大理石开采点生态修复工作领导小组副组长兼办公室主任周孚军未正确履行工作职责，对打击非法开采和环保整改工作落实不到位、成效不佳负有主要领导责任，中共耒阳市纪委给予周孚军党内严重警告处分；耒阳市黄市镇党委书记梁育波未正确履行工作职责，对打击非法开采和环保整改工作成效不明显负有重要领导责任，中共耒阳市纪委给予梁育波党内警告处分；耒阳市黄市镇镇长雷忠喜、驻上堡村村干部人大副主席付婷、驻严村村干部党委委员李勇、驻竹海村村干部政协联工委主任刘新华、驻竹海村村干部副主任科员刘洪良、国土资源所所长李康庆、国土资源所原所长伍方明、林管站站长刘兵、水管站站长王小荣、供电所所长邓红兵、上堡村村主任段红波、严村村主任赖继付、竹海村村委员肖美军、竹海办副主任李科、竹海办社会事务联络部部长胡卫强、市国土资源局矿管中心主任周文涛、巡查中队队长刘红斌、原临时用地股股长蒋晨、现临时用地股股长伍顶元、市环保局六中队中队长曹文才、六中队队员胡志超、邓小林对环保整改工作监督指导不力，中共耒阳市纪委对上述22人进行批评教育。

三、衡阳县飞宇建材有限公司扬尘污染环境问題

2017年5月10日，中央环保督察组在督查中发现，衡阳县飞宇建材混凝土搅拌站（隶属衡阳飞宇建材有限公司）在生产过程中产生大量扬尘。经中央环保督察组交办后，2017年5月27日，飞宇建材混凝土搅拌站被依法拆除完毕。2017年8月，飞宇建材搅拌站在未整改到位和未办理合法手续的情况下擅自恢复生产。2018年6月26日，省第一

环境保护督察组督查发现该搅拌站仍在生产且未办理任何手续。衡阳县住建局作为治理搅拌站的责任单位和整改牵头单位，未认真履行督促整改和治理职责，监管不到位，衡阳县纪委给予县住建局分管副局长邹学初，县安质站站长朱清赞诫勉谈话处理，衡阳县监委给予县安质站副站长万俊政警告处分；衡阳县环保局环境监察大队监督查处不力，衡阳县纪委给予大队长马孔安诫勉谈话处理，衡阳县监委给予分管该搅拌站的工业中队中队长何国辉政务警告处分；界牌陶瓷工业园管委会履行环境保护职责不力，衡阳县纪委给予分管副主任冯文京诫勉谈话处理，衡阳县监委给予安环站站长罗维楚政警告处分。

四、衡阳市航务管理局未履行饮用水水源保护职责问题

经查，衡阳市航务管理局未履行饮用水水源地保护职责，违规向衡阳市港务有限公司发放港口岸线（水域、滩地）使用证、港口经营许可证。衡阳市航务管理局分管航务工作的副局长邹晓秋在粤汉码头（油脂码头）换证行政许可中环保职能履行不到位，衡阳市交通运输局给予邹晓秋警告处分。

全市各级各部门要引以为鉴，举一反三，全面贯彻习近平新时代中国特色社会主义思想和党的十九大精神，以习近平生态文明思想为指导，以“一江四水”系统联治、大气污染联防联控、固体废物处置与加工利用、农业农村污染治理为重点，推动实现人与自然和谐共生、发展与环保协同共进，让良好生态环境成为经济高质量发展的支撑点、全市人民生活的增长点、展现美丽衡阳形象的发力点。全市各级党委和政府要按照“党政同责、一岗双责、齐抓共管、失职追责”要求，强化政治意识，把打好污染防治攻坚战摆到突出位置，扛牢抓实生态环境保护的重大责任，答好生态文明建设和环境保护这一历史性答卷。

中共衡阳市委
衡阳市人民政府
2019年12月20日

省委管理干部任前公示公告

为了加强对干部选拔工作的监督,提高识别和任用干部的准确程度,现对省委常委会议研究决定的下列拟任职人选进行任前公示：

姓 名	性 别	民 族	籍 贯	出生年月	学 历	学位或专业技术职务	政治面貌	现任职务、职级	拟任职务、职级
吴伟生	男	汉族	湖南衡阳县	1964.09	研究生	农学硕士	中共党员	衡东县委书记、一级调研员	衡东县委二级巡视员
曾 秀	男	汉族	湖南双峰	1964.01	大学	工学学士 经济师	中共党员	衡阳县委书记、一级调研员	衡阳县委二级巡视员
刘达祥	男	汉族	湖南衡阳	1965.03	在职大学		中共党员	常宁市委书记、一级调研员	常宁市委二级巡视员
何子君	男	汉族	湖南常宁	1967.12	在职大学		中共党员	衡阳市雁峰区人民政府区长、一级调研员	衡阳市雁峰区人民政府二级巡视员

欢迎广大干部群众反映和举报拟任职人选思想作风、道德品质、工作能力、廉政勤政等方面的情况和问题。举报人可以通过信函、电话、网络举报或到受理举报地当面举报。为便于了解情况，请举报人签署或告知本人真实姓名和工作单位。所举报的问题，必须真实、准确,内容尽量具体详细,并尽可能提供有关调查核实线索。严禁借机造谣中伤,串联诬告。举报人将受到严格的保护。

受理举报电话:2019年12月19日至2019年12月26日
受理举报电话:湖南省委组织部干部监督处、举报中心
衡阳市委组织部干部监督科(举报中心)
受理地点:湖南省长沙市韶山北路一号省委大院一办公楼
衡阳市高新区延安路22号衡阳市委大院二办公楼

专用举报电话:0731-12380;17773112380(仅限受理短信举报)
0734-12380;17773420790(仅限受理短信举报)
举报网址:www.hn12380.gov.cn
http://www.hyzhdj.gov.cn
邮政编码:410011 421001

中共湖南省委组织部
2019年12月19日

维护司法公正 维护群众合法权益

“两院”工作报告征求人大代表意见，段志刚主持座谈会并讲话

本报讯（记者 唐海强）12月19日下午，市法检两院负责人分别带着《衡阳市中级人民法院工作报告(征求意见稿)》《衡阳市人民检察院工作报告(征求意见稿)》，征求市人大常委会部分组成人员和人大代表的意见及建议。市人大常委会党组副书记、副主任段志刚主持座谈会。

会议听取了“两院”报告起草情况的说明，“两院”负责人分别就今年工作情况和明年工作安排作了汇报。与会人大代表围绕“两院”工作报告内容,结合衡阳发展实际,就服务发展大局、提高办案质量、建好干警队伍、加强内部管理、维护公平正义、专题询问问题整改等方面，提出了许多好的意见和建议。

段志刚对“两院”一年来的工作

成绩给予了充分肯定。他指出,“两院”认真履行法律赋予的职能职责，积极跟进新时代中国之治的法治要求，践行公正司法,服务地方发展,强化内部管理,主动接受人大监督，为衡阳经济社会发展贡献了力量。同时,他希望“两院”贯彻落实十九届四中全会精神,内强素质,外树形象,强化主责主业,创新体制机制,不断改进工作,维护司法公正,维护群众合法权益。

市人大常委会副主任李鹏飞、晏华衡、伍清明、谭敦龙、侯明星、邹致和,秘书长龙雪一参加座谈。

市中级人民法院院长张经纬、市人民检察院检察长刘孙承表示，一定认真梳理、吸纳代表的意见建议，进一步修改、完善好报告,并将其作为推进工作的强大动力。

不折不扣抓好整改落实 确保主题教育成果巩固

市政府研究室党组召开“不忘初心、牢记使命”专题民主生活会



本报讯（通讯员 刘牧黎 记者 罗文鹏）按照中央、省委相关要求和市委统一部署,12月18日下午,市政府研究室党组召开“不忘初心、牢记使命”专题民主生活会,市委主题教育第十指导组领导到会指导。

市政府研究室党组把开好专题民主生活会作为此次主题教育的中中之重,精心组织,认真准备。会前,组织班子成员深入学习习近平新时代中国特色社会主义思想,深入开展谈心谈话,系统梳理检视问题，认真撰写班子和个人检视剖析材料，制定了专题民主生活会方案。

会上，市政府研究室党组负责人代表党组班子作检视剖析，并带头作个人对照检查，班子其他成员分别对他提出批评意见。随后,班子其他成员依次进行个人对照检查，并相互开展批评与自我批评。相互批评真点问题、点真问题,起到了红脸出汗、排毒治病的效果。

会议要求，认真落实市委主题教育指导组所提出的各项要求，不折不扣抓好整改落实,确保主题教育成果巩固,党员干部长效坚持。

向智库型学会发展

全市社科联系统学会工作经验交流会召开

本报讯（记者 聂山人 见习记者 王苏燕）12月19日，我市社科联系统学会工作经验交流会召开，总结交流学会工作的做法与经验，分析学会工作面临的新形势，探讨学会工作创新发展的新思路、新办法、新举措。

会议指出，各学会要充分认识党建工作的重要性，切实把握推进学会党建工作的重要任务，实现党建工作的有形覆盖、有效覆盖、有利覆盖;要加强学术研究，围绕我市改革发展中的重大理论、实践问题和中心工作,向智库型学会发展;要强化组织领导,健全学会管理机制，积极探索符合学会

行业特点的工作模式。

市社科联表示，将出台相关管理办法，对社科联系统学会进行逐个走访调研,清理个别“挂名学会”“僵尸学会”;整合社科类社会组织的资源，组织开展跨学科、跨领域的学术大会、学术年会,提高学会研究解决重大理论与现实问题的能力;加强管理规范学会,全面提升学会各级管理者组织协调、创新服务、谋求发展等方面的能力，不断开创全市社科联系统学会发展的新局面。

会上，还授予市图书馆学会、市金融学会、市税务学会“衡阳市社科联系统先进学会”荣誉称号。



薛宝钗的为人处世“妙”在哪？

今天下午,华德柱带您一同走进《红楼梦》

本报讯（记者 许珂）薛宝钗是大观园中深得人心的宠儿，因善于察言观色颇受贾府上下的喜爱。今日下午 2:30，“船山故里·国学飘香”石鼓书院大讲坛·国学讲座第201讲在市司法局六楼会议室举行。长沙理工大学副教授华德柱带您一同走进《红楼梦》，解析薛宝钗的为人处

世之道。《红楼梦》中,薛宝钗性格温柔敦厚，识大体、顾大局,尤其善于处理各方面的人际关系，其形象蕴含着中国民众的道德规范和中国历史的解读密码。从这个意义上说，薛宝钗的生存策略几乎就是一部处置人际关系以及从事政治斗争的形象指南。

蔡伦大道内涝点整治项目第一阶段——

立新大道 新建雨水箱涵工程动工

本报讯（记者 金明达 实习生 吴艳梅）蔡伦大道积水顽疾有望彻底解决。昨日上午，记者在立新大道看到，蔡伦大道内涝点整治项目第一阶段——立新大道新建雨水箱涵工程已动工。

在距离立新大道与蔡伦大道交接匝道不到200米的位置，一段近350米长的路段已经封闭施工,东西双向各留下一股车道通行,车辆经过时需要小心慢行。项目现场施工负责人介绍,依据《衡阳市城区主次干道、老旧社区、低洼地段内涝点排水(雨水)管网建设项目》

要求,再结合蔡伦大道地形特点和排水现状情况，首先要在立新大道新建雨水箱涵,连接蔡伦大道的雨水管,蔡伦大道雨水管的雨水接入立新大道后,经此雨水箱涵转输至下游王家堰排渍站。

据了解，立新大道雨水箱涵工程计划竣工日期为2020年3月20日，如遇恶劣天气影响,工程竣工日期将顺延。待立新大道的施工完成后，项目部将对蔡伦大道的立新大道匝道口至华新立交桥路段,分四阶段新建雨水管。为了最大限度减少对交通的影响，每阶段采取封闭半边路面的三股车道进行施工。

雁鸣声声

尊重保护文创原创，乐享独创文化之美

■周卫国

杭州西湖,“白蛇与青蛇不倒翁小姐姐”连袂起舞;云南大理,“金花不倒翁小姐姐”在蝴蝶泉边放歌迎宾；广西桂林,“刘三姐不倒翁小姐姐”与旅客情歌对唱;北京故宫,“清宮妃子不倒翁小姐姐”正舞腔迎宾……眼前一下子仿佛出现数个“不倒翁网红小姐姐”表演。

一激灵醒来,刚才眼前浮现的“不倒翁小姐姐”场景瞬间隐去,只剩下面前手机播放着西安大唐不夜城“不倒翁小姐姐”妖娆多姿的表演。走神产生的幻觉不再,回归现实。

现在抖音上最火的是啥?那是来自西安大唐不夜城的“不倒翁小姐姐”,冯佳晨穿着盛唐服装的轻盈飘逸、妩媚多姿,还有那“一眼万年”的眼神,及全民COS不倒翁热潮。

23岁的西安姑娘冯佳晨,是一名舞蹈演员,从今年七月份开始进行“不倒翁”表演,属于一种行为艺术。当有了冯佳晨之后,网友纷纷称她为“西安大唐不夜城最美的风景”。每天晚上,还有花仙子画中人、盛唐女神、悬浮武士、悬浮李白、

戏曲提线木偶与她一道表演,让游人流连忘返。

“西安不倒翁小姐姐”大红大火,成为一种行为艺术、文化产品,更是一种文化现象、文化品牌,背后是文化传播、文化市场,支撑的是艺术创新、表演创新、文化创新。其内涵的大唐遗风、神女飞天等文化元素,以其表现形式、表演方式的创新性、独特性、艺术性,自然受到了市场的追捧、观众的喜爱。在冯佳晨“不倒翁”爆红之后，掀起了全民COS不倒翁热潮。大家纷纷在短视频平台上模仿真人“不倒翁”的表演形式。值得庆幸的是,笔者梦幻中的“白蛇、青蛇”“刘三姐”不倒翁的场景,暂时还没有出现。

事实上,担心全国各地景区“不倒翁小姐姐”上演,这并非杞人忧天。最近一个突出的例子就是遍地出现的玻璃栈道和玻璃吊桥项目。自从2016年张家界建成玻璃栈道火爆全网后,景区玻璃栈道建设就进入了快车道。大到5A级景区,小到城市近郊的生态园，似乎不建一座玻璃栈道就落伍了。玻璃栈道以独特景观视角带来的视觉冲击和游览

体验,吸引了不少游客。如今的玻璃栈道,花样不断翻新、形态不断升级。有数据统计大小玻璃栈道有上千个。不久前,因为安全等原因,全国多家景区陆续关停了不玻璃栈道体验项目。

齐白石老人说曾经提醒过年轻的画家,“学我者生,似我者死”,意思是说对于艺术创作来说要注重对艺术技巧的学习,而不应该在风格上模仿失去自己的风格。也有人曾说过:“第一个把女人比作鲜花的是天才，第二个把女人比作鲜花的是庸才，第三个把女人比作鲜花的是蠢才。”

原创不易,独创更难。行走中国,很多好景点好文创产品出来后,就会被迅速的“山寨”和模仿,就如同玻璃栈道、玻璃吊桥的遍地开花。遍地的山寨模仿,很快就会让一个好的项目、好的表演烂大街、倒热灶。玻璃栈道项目,就是前车之鉴。

“西安不倒翁小姐姐”喜爱就好,就让她在西安大唐不夜城起舞独美,还清别山寨、不抄袭,莫让幻觉中出现的各地都有各色“不倒翁小姐姐”跳舞表演成真。