

唱响主旋律 礼赞新时代

——“欢乐潇湘·幸福衡阳”珠晖区群众文艺汇演侧记

■文/通讯员 唐兰荣 本报记者 刘思远 图/本报记者 罗 盟



广东路街道选送的合唱《江山》

8月27日晚，丽波酒店多功能演播厅歌舞飞扬、掌声阵阵，2019年“庆祝新中国成立70周年”系列活动——“欢乐潇湘·幸福衡阳”珠晖区群众文艺汇演表演队伍用一个精彩的节目，演绎出对新时代的礼赞、对新生活的憧憬。

歌舞演绎时代旋律

2019年“庆祝新中国成立70周年”系列活动——“欢乐潇湘·幸福衡阳”珠晖区群众文艺汇演活动自7月份启动以来，吸引了珠晖区各街道（乡镇）文艺团队、广大群众的积极参与，经过层层选拔，11支代表队、200余名文艺爱好者闪亮登场、盛妆角逐。

当晚，汇演在器乐合奏《一杯美酒》中拉开帷幕。各支代表队分别进行了展演。在情景歌舞《出发》中，一对年轻的情侣在选择去大城市打拼还是留在家乡发展之

间产生分歧，于是打算跑一场“衡马”，谁赢了就跟谁走。一路上他们看到了珠晖美景，感受到了衡阳力量，面临了爱情的考验，也找到了问题的答案、心的方向；小品《家庭风波》则叙述了一个家“孝”与“不孝”所得的因果；情景歌舞《我们这一辈》再现了知识青年奔赴农村第一线的场景……演员们用豪迈的激情、饱满的热情歌唱出了对党的无限忠诚、对祖国的美好祝愿，赢得了观众们的阵阵掌声，将演出推向又一个高潮。

演出结束时，全场唱响《我和我的祖国》。“我们将把大合唱汇聚的力量带到实际工作中，以更加饱满的热情和奋发进取的精神，为打造‘一体两翼’，建设‘五个珠晖’添光彩。”珠晖区委书记陈礼洋表示，下一步，该区将以经济搭台、文化唱戏，持续推动群众文艺活动与珠晖文化深度融合，与创文创卫“衡阳群众”品牌深度对接，与珠晖高质量发展深度互动，让广大群众共享和谐幸福。

文化点亮百姓生活

夜幕降临，珠晖区的大小文化广场上，广场舞、韵律操等群众性娱乐节目轮番上演；农闲时节，各个农家书屋里就坐满村民，学习“充电”；文化集市里，通过非遗文化传承人的传带，优秀人才辈出……近年来，珠晖区始终高度重视文化，强抓文化，力推文化惠民、文化育民、文化乐民。

如果说文化是一个城市的灵魂，那么斑斓纷呈的文化活动就是给予灵魂安宁的沃土。“三下乡”“广场旬旬演·社区周周乐”“中华

经典诵读”……在珠晖区，月月有活动，周周有文化，参加活动成了许多人的爱好和必需。与此同时，该区图书馆、文化馆等公共文化设施实行零门槛，无障碍免费对外开放，全区公共文化服务阵地接待参加活动的人数达数万人次。

文化旅游产业的快速发展，在促进珠晖经济转型中的作用也日益突出。珠晖区委副书记、区长刘楨干告诉记者，去年以来，该区深入挖掘珠晖山水、历史、人文、农业资源，立足“大湘南休闲旅游目的地”发展目标，着力打造“一体两

翼”旅游发展格局，重点连片打造堰头、金甲、黄洲、农林4个美丽乡村，壮大早熟梨、草莓、萝卜、有机蔬菜等特色产业，发展民宿、采摘、垂钓、赏花、拓展等旅游文化。此外，珠晖区还探索建立了“景区+企业+贫困户”的联结模式，助推扶贫对象就业增收、脱贫致富。

百舸争流千帆竞，乘风破浪正远航。踏着高质量发展的时代节拍，在推进“文化强区”的嘹亮号角声中，珠晖区文化事业正迎来又一个大发展、大繁荣的春天。



茶山坳镇选送的小组唱《有个地方都说美》



苗圃街道选送的旗袍秀《水乡新娘》



冶金街道选送的器乐合奏《一杯美酒》



酃湖乡带来的中国戏曲元素舞蹈《梨园春秋》



东风街道选送的舞蹈《祝融》



东阳渡街道选送的舞蹈《永恒的旋律》



衡州路街道选送的情景歌舞《我们这一辈》