

14支非遗龙狮队“八仙过海”闹元宵 近百万游客逛“千年庙会”享心愿之旅

■策划 文丽贵 文/本报记者 刘思远 通讯员 文 兰 图/本报记者 彭 斌 黄 沐

巨龙奔腾，金狮狂舞……2月19日上午，焕然一新的南岳区万寿广场人山人海，“火舞龙狮·万寿中华”祝融圣火祈寿仪式暨第二届中国南岳龙狮争霸赛在这里火热举行，吸引上万群众和游客围观，将传承千年的南岳庙会推向最高潮。

▲万人空巷 14支非遗龙狮队“八仙过海各显神通”

正月十五元宵节是一年中第一个月圆之夜，也是南方之神祝融撒播火种的日子。在元宵节的前一天，当地群众会拿着写上新年愿望的灯笼，到祝融峰或大庙，经高僧大道祈福后，取圣帝殿前的长明灯火带回家，数万盏长明灯火将南岳古镇映照得流光溢彩、熠熠生辉。

元宵节前夜，手捧“心灯”的人们和龙狮朝圣队、高僧大道传灯队、庙会排队队等形成浩浩荡荡的民俗游街队伍，狂欢的人们彻夜不散，万人空巷。

2月19日上午9时许，“火舞龙狮·万寿中华”祝融圣火祈寿仪式正式开始：40名可爱的孩子将从祝融峰顶采集的圣火迎请到现场，三位在不同战线的“奋进”精神代表人物——全国道德模范、勇斗歹徒的耒阳市公安局民警匡兵，墨西哥射击世界杯10米气步枪混合团体赛冠军陈克多，全国劳模、世界纪录创造者、衡阳华菱钢管有限公司副总工程师谢凯意，共同将圣火点亮，祈愿祖国和人民吉祥康泰，与岳同辉。

随后，来自已经列入了国家、省、市级非物质文化遗产名录的邵阳城步吊龙等14支非遗龙狮队上演“龙狮争霸赛”，将活动推向高潮。

与传统舞龙舞狮赛不同的是，南岳的舞龙舞狮赛不只是武术套路的竞技比拼，也不只是一次节会活动，旨在通过比赛，全面展示和挖掘“非遗”文化。比赛对非遗传承、艺术编排、民族特色、武术技巧都作了详细的规定，各支队伍“八仙过海各显神通”，都有明确的表演主题，都有各自的故事情节。

一条条“巨龙”时而奔腾如飞，时而穿梭如织，时而摆出“70”造型，向新中国成立70周年献礼，时而摆出年度汉字“奋”字，彰显奋斗拼搏才是时代最强音；高庄狮、高台狮、地狮等活灵活现，展现了中华民族的性格气质，体现了团结向上的力量……众多精彩和惊险场面让现场观众不停拍手叫好，热闹而喜庆。

最终，邵阳城步吊龙队、衡南七巧龙队和祁东彩龙+板凳龙队三支龙队，广西弘农堂龙狮体育会、广东郁南宏源体育会和湖南耀江龙狮团三支狮队获得“最佳表演奖”。

▲七大主题 吸引近百万游人来南岳逛“千年庙会”

据介绍，这次“火舞龙狮·万寿中华”祝融圣火祈寿仪式暨第二届中国南岳龙狮争霸赛是南岳庙会的七大主题活动之一。

作为湖南省非物质文化遗产项目，南岳庙会来自于当地民众对南方人始祖——火神祝融的崇拜，始于唐朝，根植于民众，延续于乡间，深受佛、道、儒三种文化影响，历经千年沧桑，到了现代，南岳庙会逐渐演变为宗教、民俗、文体、经贸于一体的大型节日盛会，被原文化部评为全国首批最具影响力的春节民俗活动。

“鸡不叫，狗不咬，半夜吃饭衡山佬；三十晚上抢头香，熟人见面口不张；南台寺的塔，祝圣寺的禅，只有一天你转不完；席草龙、高跷神，满街走的是故事里的人；祝融峰的火，大庙的灯，画只灯笼福临门……”这些都号称南岳家喻户晓又最有年味的习俗。

近年来，南岳庙会成为南方最大规模的年俗活动，“到南岳过年”成为最受欢迎的春节度假模式。今年的南岳庙会从腊八节持续至元宵，由“腊八迎春”“非遗踏春”“松麓逢春”“美景品春”“文艺咏春”“花鼓颂春”“元宵闹春——‘火舞龙狮·万寿中华’祝融圣火祈寿仪式暨第二届中国南岳龙狮争霸赛”等七大主题活动组成。

——从大年初四开始，每天早上9时，非遗排街开始。3.3米长的“大长腿”踩高跷现身街头，惹得人们喝彩阵阵；

——由衡阳市“新时代文艺轻骑兵新春慰问团”的演员们扮演的观音娘娘、圣公圣母、福禄寿三星、麻姑献寿、八仙过海等经典神话人物，吸引了众多游客驻足观赏；

——南岳首场非遗音乐会《望岳》，也于初四晚在松麓街开演，它将皮影戏、禅茶、山歌、方言戏剧、弹词等非物质文化遗产融成一道新年文艺“大餐”，尽显南岳特色年味；

……
民俗协会与专业院团共同参与，传统习俗与现代科技交相融合，戏曲百艺精彩纷呈、风味小吃垂涎闪舌、朝圣文化情景交融，吸引了近百万游客前来南岳逛“千年庙会”、享心愿之旅，向全球展示了南岳的深厚文化底蕴和创意无限的非遗魅力。



舞龙舞狮现场火爆



邵阳城步吊龙



长沙师范学院舞狮队带来狮山历险记



广东郁南宏源体育会的踩高青



古老的祭祀朝拜：《嶽者司天》



衡南七巧龙表演



祁东彩龙表演



广西弘农堂龙狮体育会雄狮飞桩