

衡阳有着悠久的历史文化，衡阳的老地名背后更有着动人的故事。近日，许定国做客国学讲座，向大家讲述衡阳老地名的“前世今生”——

老地名，一座城市的历史标本

■文/本报记者 许珂
 图/本报记者 周国



许定国

地名是一种社会现象，是人们根据其地理位置、地理特征、自然资源、人类活动、历史情况以及有关的神话、民间传说等给定的。尤其是老地名，更加蕴含着一种文化，承载着一定的历史，是一座城市的历史标本。近日，许定国做客国学讲座，向大家讲述衡阳老地名的“前世今生”。

一怪“衡”字少人猜，二怪雁城雁难排

西周春秋时期，史官、占星官发明了华夏民族特有的“星宿分野”天文地理体系，其中有按照“二十八宿”(星座)划分东南西北的各个“七宿”区域，分别对应神州大地各个地域，即东方青龙、西方白虎、南方朱雀、北方玄武。而“朱雀七宿”主要有“井、鬼、柳、星、张、翼、轸”七个星座。其中的“翼、轸”星下对应分野区域是“荆州”，属“楚地”。

王勃在《滕王阁序》中提到：“星分翼轸，地接衡庐；《史记天官书》里也有这么一句话，“翼、轸，荆州”，这里的荆州是古“九州”之一，在荆山、衡山之间。荆山在今湖北省南漳县，衡山在今湖南省衡阳市。

据《舆地纪胜》卷 55 衡州《风俗形势》记载：“图经云：衡阳自隋始为州，以其居衡山之阳，故名。”意思就是，衡阳地处蜿蜒千里的湘江中游、五岳独秀的衡山之南，阳在古时又是“南”的意思。所以，衡阳就是衡山之南。

《说文》解释是：“轸，车后横木也”，即“平衡木”。古人称其可以“度应玗衡，光辅紫辰，称物平施”。“衡”如“天平”，可以度量天地万物的“轻重、平衡”，具有“包容吞吐天地，度量万物轻重，即可以量天衡地”的宏阔胸怀。“翼”星则像“朱鸟”腾飞，所以南岳衡山的“山徽”就是“朱雀”，又称“寿岳”。

而在古人的笔下，衡阳和雁更是形成了不可拆分的对应关系，说衡阳不可不说雁，说雁不可不说衡阳，“衡阳雁”已成为中国古典文学中一个品牌。

相传，北方的大雁因惧怕塞外的凛冽寒风，便成群结队往南迁徙，它们



飞越千山万水，来到衡阳时感觉这里气候温和、风景秀丽，于是就在此安营扎寨、停歇栖息。“雁城”一名也因此而来。

三怪黄茶岭无“茶”，四怪五桂岭无“桂”

外地人来衡，对著名的“黄茶岭”总有疑问，没看见有“茶树”啊？其实，这里有的是大樟树！而且是唐朝留下的千年古樟。这就是千年前(公元 879 年)黄巢百万大军北伐经过衡阳，驻扎黄茶岭时的“吊马樟”。

据《清泉县志》记载：“黄茶岭在城南回雁峰后。俗谓茶为巢，亦称黄巢岭”。另外，在史书《新唐书》《旧唐书》和《资治通鉴》中都有着记载：公元 879 年九月，黄巢率部攻克广州，由于岭南气候湿热，北方来的士兵多患瘴疫，人心思归。黄巢乃决意北还，是年自桂州编木筏，沿湘江而下，连克永州和衡州，直抵潭州城下，黄巢挥师力战，一日而下潭州，唐军十万人血染湘江。

民间相传，黄巢克衡州后，曾驻守于现在的黄茶岭，地因此而得名。后代的统治者认为黄巢是反贼叛逆，不可用作地名纪念，故改称黄茶岭，街旁有两株古樟，传为唐人所植，至今枝叶繁茂，华盖苍苍。树旁曾有花光寺，宋黄庭坚题花光老人云：“花光寺下对云沙，欲把轻舟小钓车，更看道人风雨笔，乱峰深处是吾家”。

“五桂岭”原来是一个无名岭，却因其南方有一山包形状象乌龟，就叫“乌龟岭”。

1947 年，士人嫌乌龟之名不雅，谐音易名为“五桂岭”。关于五桂，在其它地方，也多有以此命名的，如五桂山，五桂路等等。桂，谐音贵，有吉祥如意。但为何要是五桂？我国古代词汇中有不少数量单位多是“五”个，比如五彩、五色、五福、五毒……有学者认为，这大约和中国古代的阴阳五行说有关。在五行观念的影响下，“五”变成了中国古代数字中最具有神秘性的数字之一，崇尚“五”的观念流传至今。

旧时，此岭北面的雨花亭周边，为众多乞丐栖身之贫民窟，解放后，政府



拆除贫民窟盖起了居民楼。文革中，“五桂岭”改名为“翻身岭”。1981 年地名普查时，翻身岭一个大翻身又回到“五桂岭”之名。

五怪“馒头岭”不见馒头卖，六怪“天子坟”无人拜

《衡州府志》记载，“天台岭，在城西南回雁峰左，或称南台，又称曼陀，俗讹馒头”。大家可不要小瞧这个“馒头岭”，它在各种版本的“吴三桂衡阳称帝，登基庆典”记载中都有“露脸”的。

相传，公元 1673 年 11 月，清康熙削藩后，吴三桂起兵造反。公元 1676 年十一月初五，吴三桂率兵经潭州至衡阳，以衡永郴桂道衡州知府衙门（旧衡阳市衡南县政府所在地)为“行殿”，指挥各路军事。公元 1678 年 3 月 23 日，清兵的反击挫败了吴三桂的锐势，吴三桂为鼓舞士气，挽救危局，稳定军心、民心，筑坛于衡州府回雁峰前馒头岭举行称帝加冕典礼，称“大周昭武皇帝”，定国号为“周”。

天子坟位于珠晖区酃湖街道办事处蒋家山空军 495 医院内操坪左侧高家堆，呈椭圆形，宽 11 米、高 6 米、周长 40 米，全部由夯土筑成，上小下大，显得非常稳重。天子坟为巨型汉墓，属湖南省和衡阳市重点文物保护单位。

相传，西汉末年，王莽篡位，改国号新，农民起义爆发，诸刘起事伐莽，地皇四年(公元 23 年)，刘邦后裔钟武侯刘望举兵讨伐王莽称帝，兵败身亡，埋葬于此，故世称“天子坟”。可是，“天子坟”的主人刘望，一未见于汉朝的《汉书，王子侯表》，没有他继封“钟武侯”记载；二作为钟武侯属零陵郡，“归葬地”也不会在“酃湖”。于此，可推测“天子坟”主人身份可疑待考。但此墓封土不凡，历经千年风雨，仍隆然耸然，绝非凡物。

七怪码头有“太子”，八怪“都司”又“司前”

衡阳第一座码头——太梓码头，位于雁峰区雁城路口。

据《衡阳县志》记载，吴三桂于康熙十七年(1678 年)在衡州称帝，于城南回雁峰北馒头山上举行登基仪式。吴三桂的一个儿子认为山峰过于矮小，预兆大根基太浅，前途不佳。吴三桂认为其出言不吉，影响国运，于是不由分说，将其立斩于雁峰山下。

太梓码头的名称几经更迭。明朝之前称曹家码头，明代时称太梓码头。到了清代，因吴三桂太子殒命于此，遂名太子码头。后于 1981 年，又称回太梓码头。在湘江大桥未建成前，这个码头是衡阳东西两岸市区的交通要道，车辆行人均从此地过渡到对岸。

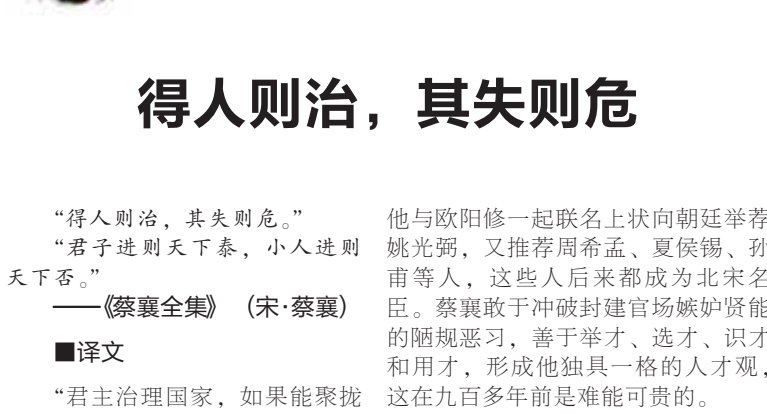
衡阳地属“南北要冲”“四战之地”。历朝历代不但“封藩建王”不断，而且各级行政机构都设立于此，明清以来还分拆衡阳县为两个县（即衡阳和清泉县），形成“三级四家，府县同城”的局面（“道，

周训：心系百姓减赋税 平反冤案得民心

周训（具体生卒时间不详），字醒愚，明衡州府耒阳县人。他从小就十分好学，遇到问题也总是虚心求教。万历元年（1573 年）乡试中举人，万历三十八年（1610 年）中进士，被任命为广东高要县令。

任高要县令期间，他重视教育，致力于兴办学校，选拔人才。他所赏识的梁翊宸、何湛然、谭礼祖等人皆成为当地名士。他关心民间疾苦，有一年，县里粮食歉收，眼看越来越多的百姓处于饿死的边缘，周训向朝廷请旨，发放官家储存粮食赈灾，使处于水深火热中的百姓得以存活，百姓感激涕零。

后由于服丧归家，期满后任唐县（今河北省唐县）县令。当地百姓除了要上交本来规定的赋税以外，“耗”（以折耗为名增收的附加税收）也让百姓苦



不堪言，周训了解这一情况后，立即免除了这些附加税收，百姓都拍手称好。
 周训为官辖区内有百姓被有势力的人诬陷，马上就要含冤入狱，经过他仔细调查，实地走访，了解真实情况后，向上级报告，那些含冤被抓百姓都获解救。就这样，周训每次遇到有疑问的官司，他不计时间与精力、不管贫困或者富贵，细心查访，很多冤案都得到平反，人们都尊敬地称呼他为“周佛”。
 周训最后奉命恤刑（职官名，明清时设置，由中央派往各地复审囚犯，清理冤狱的官员）广东，还未到任就去逝了。时年七十岁。
 (记者胡建军根据市志办提供的资料整理)

周训（具体生卒时间不详），字醒愚，明衡州府耒阳县人。他从小就十分好学，遇到问题也总是虚心求教。万历元年（1573 年）乡试中举人，万历三十八年（1610 年）中进士，被任命为广东高要县令。
 任高要县令期间，他重视教育，致力于兴办学校，选拔人才。他所赏识的梁翊宸、何湛然、谭礼祖等人皆成为当地名士。他关心民间疾苦，有一年，县里粮食歉收，眼看越来越多的百姓处于饿死的边缘，周训向朝廷请旨，发放官家储存粮食赈灾，使处于水深火热中的百姓得以存活，百姓感激涕零。
 后由于服丧归家，期满后任唐县（今河北省唐县）县令。当地百姓除了要上交本来规定的赋税以外，“耗”（以折耗为名增收的附加税收）也让百姓苦



中国古技术发明之五 缫丝



丝，说明是用蚕茧进行多粒缫制而成，年代可追溯至距今 5500 年左右。这是目前发现最早的丝织物，证明在距今 5000 多年以前，缫丝工艺已经出现。到商代，缫丝技术已经相当成熟。水温是缫丝时非常重要的工艺参数，至迟在宋代，人们已经总结出了缫丝时煮茧温度的控制方法。宋以后出现将煮茧与抽丝分开的“冷盆法”，这是相对于通常从煮茧锅中直接抽取茧丝的“热釜”而得名。这种方法虽然速度较慢，但质量高，明以后成为缫丝技术的主流。

目前所知最早的缫丝工具是带有“壬蔞（茧）”铭文的商代青铜甗。甗是一种蒸器，下为三足，上呈锅形，中间有带孔的隔层，缫丝时正好可以将茧子挡在上面不至于沉到足袋。甗上安放木架，木架上可以同时抽两绪丝，然后将抽出的丝卷绕于丝甗上。至迟在秦汉时期，手摇缫车已经开始推广。宋代，脚踏缫车已在全国范围内普遍使用。那时的缫车与近代杭嘉湖地区保存的丝车已无大区别：有机架，用以支撑丝甗，甗靠一脚踏曲柄连杆机构带动，络绪机构使生丝的卷绕在一定的范围内来回摆动。
 缫丝是丝绸生产过程中一个非常重要的工艺环节，它的出现是丝技术起源的关键。公元 4 世纪左右，中国的养蚕和缫丝技术传到日本。6 世纪中叶又逐渐传到欧洲，此后，意、法等国才开始养蚕和缫丝。
 (刘辉)