

我国传统司法审判遵循的原则有哪些？为什么古代始终没有产生出独立的司法体系？“以民为本”的思想对我国古代政治学说的发展以及立法产生了哪些影响？近日，我市资深律师、文化学者邹鲁军做客国学讲座，为大家讲述了具有情、理、法特性的中国法律——

从“情理法”看传统法律文化价值理想

■文/本报记者 许 珂 图/本报记者 王 珂



邹鲁军

中国古代法律是世界上历史最悠久的法律制度，也是施行时间最长的法律制度。它以儒家礼制精神和法家思想为指导，在总体精神和宏观样式上呈现出多元的特征，尤其表现在支配法律实践活动价值基础上的二元格局、法律规范内部的多层结构和法律规范与非法律规范互依互补的实施渠道。

“法律体系的这些特征，是中国古代社会农耕生产、宗法家族、集权政体三合一的社会存在所决定的。”近日，我市资深律师、文化学者邹鲁军做客国学讲座，为大家讲述了具有情、理、法特性的中国法律。

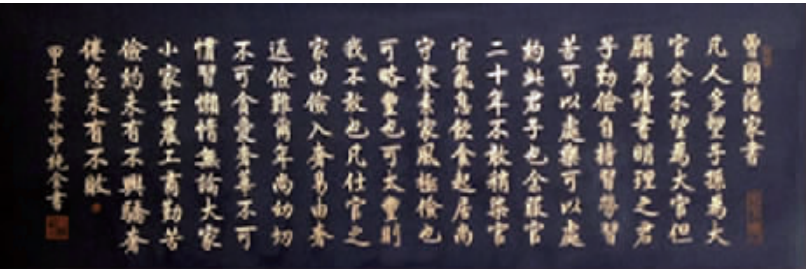
“准情酌理”是我国传统司法审判的重要原则

“中国古代法律文化源远流长，自夏以后，就在以往的氏族、部落的原始习俗文化的基础上开始生长发育。经历夏、商而至西周，中国法律文化传统的基本格局和特点初步奠定。”现场，邹鲁军为大家阐述了我中国古代法律的萌芽、成长和成熟过程。

其中，最值得一提的是“夏启废禅让案”。中国氏族社会里，以前都是禅让制。禹死后，其子启打破传统的禅让制，建立王位传子制度，这遭到了东夷族首领伯益和有扈氏的武装反对。于是，夏启便用兵对其镇压。夏启攻伐有扈氏之前，发布了一条军令形式的法律——《甘誓》，是迄今发现的最早带有军法性质的规范。邹鲁军表示，《甘誓》的发布对我国法律历史具有较大的影响。

家风传承

曾国藩劝诫子女为何重视这八个字？



曾国藩是一个在近代中国留下很深痕迹的政治人物，也是公认的中国传统文化的典型代表。他在治国平天下的军政生涯中，十分注重自我人格完善，同时也以极大的心血治理他的家庭与家族。

曾氏家族人才辈出与其家规家风有关

在曾国藩家规家风的熏陶下，百余年来，曾氏家族人才辈出，长盛不衰。曾氏所倡导的家规家风中有如下一些主要内容：

孝友。孝，即对长辈要恭敬顺从。友，即对平辈要善意仁爱。一个家庭，若能做到孝顺友善地相处，那么这个家庭便可以长久地兴旺下去。曾氏在比较官宦、商贾、耕读三种家庭后，得出这样一个结论：“孝友之家，则可以绵延十代八代。”故而他把“孝”列为三个能导致家庭祥和因素中的第一个。

与法不合，再考虑到“人人规未来之果，家家求至孝之名，侧镜此途”的可能后果，更不能简单以“理”悖法。判官在充分考量了案情之“理”后，依据《贼盗律》之“窃盗”条，按盗窃四数多少断罪，实现了法、理结合。

由此可见，情理法是中国传统法律文化的基本特征，“准情酌理”是我国传统司法审判中的重要原则。

中国古代没有建立独立的司法体系

我国古代司法有三个特征：一是君权神授、法自君出，二是司法行政、合二为一，三是诸法合体、以刑为主。

“君权神授、法自君出”指的是皇帝始终是最权威的立法者和最大的审判官。皇帝的话是“金科玉律”，言出法立。皇帝发布的“敕”、“令”、“诏”、“谕”，凌驾于法律之上，具有最高的法律效力，同时，“狱由君断”，皇帝握有最高的司法权，一切重案、要案、疑案皆需皇帝裁决、批准。封建皇帝可以法外用刑，也可以法外开恩。

然而，秦始皇法外开恩却为秦国的速亡埋下了祸根。中车府令赵高，因为犯了大罪，秦始皇责令蒙毅依法惩治。蒙毅不敢枉法，依照《秦律》的规定判处赵高死罪。秦始皇却以赵高办事认真、勤勉敬业为由，法外开恩，赦免了赵高，恢复了他的官爵。而后来，赵氏操控秦二世，一手遮天，残害忠良，为非作歹，弄得秦国政治昏暗，加速了秦国的灭亡。

“司法行政、合二为一”指的是司法审级与地方行政区划一致，由地方行政长官兼理，县有县令，州有刺史，唐京郡长安设置京兆府，分别负责审理本辖区的刑民案件。宋、元、明、清在地方路、省一级虽专设司法机构，但仍处于地方行政长官控制之下，所以中国古代始终没有产生出独立的司法体系，而是从属于行政。

最后一种是“诸法合体、以刑为主”，指的是从我国历史上第一部成文法典《法经》到集我国古代立法之大成的《唐律疏议》再到封建社会末期的《大明律》、《大清律例》，无一不是诸法合体、以刑为主的法典。

对此，邹鲁军指出，传统中国是一个国家权力和观念高度发达的社会，早在青铜时代这种情况就有了相应的发展，秦、汉以后更加增大，专制主义集权日趋加强，家国一体，融家于国的情形可谓举世罕见。以维护最高价值为目的之“国法”也只能是废私的公法。

家规家法

曾国藩家规家风的重点在于严格管教儿子

自上门致意。

曾国藩家规家风的重点在于严格管教儿子

对于两个儿子的教育，曾国藩抓得很紧。教子，在曾氏的家庭教育中，占有极重要的地位。他对儿子的教育与期盼，主要在以下几个方面：

第一，做读书明理的君子

咸丰六年，已为湘军统帅的曾国藩认真地给时仅九岁的次子纪鸿写了一封信。信中说：“凡人多望子孙为大官，余不愿为大官，但愿为读书明理之君子。”那么，什么是君子呢？曾氏接着说：“勤俭自持，习劳习苦，可以处乐，可以处约。此君子也。”意味勤劳俭朴，能靠自己的力量生存，不怕劳苦，可以过好日子，也能过苦日子。这种人就是君子。君子是具有好品性的人，与财富、地位、权利无关。

这就是说，曾氏不期盼子孙做大官，做出人头地者，他只希望子孙能通过读书明理这个途径做品性良好的人。

第二，从小事做起

曾氏常对家人说：“绝大学问即在家庭日用之间。”这句话的意思是说，不要轻看了家庭中的日常琐事，这中间就包含着处事待人的绝大学问。家庭中大事不多，多的是小事。从小事做起，养成良好的习惯，便可以走出家门做大事。我们打开一部曾氏家书，迎面扑来

“以民为本”思想对古代立法影响深远

“礼”是体现统治阶级利益的各种行为规范的总和。从这种意义上说，礼具有法的性质，甚至是“根本大法”。

邹鲁军告诉大家，中国古代法律的内涵特征是不受宗教影响，强调遵循礼教，强调维护纲纪伦常。后经过汉儒改造，礼融进了诸子中的可取成分，又成为指导立法、司法的原则和理论依据。其要旨即是“三纲”——“君为臣纲、父为子纲、夫为妻纲”，以及由此衍生的“亲亲”、“尊尊”的政治和伦理原则。在这种原则下，礼的许多内容被直接定为法律，如“八议”以及丧服制度等相继入律，并为后世法典所沿用。

但是，礼教力倡“无讼”、“息讼”，也导致了人们的权利意识非常淡漠，甚至出现我国“父为子隐，子为父隐”的现象。而我国现代的《刑法》（2012年修正案）对于证人作证方面较大的突破就是规定除严重危害国家安全、社会公共利益的案件外，一般案件中近亲属有拒绝作证的权利，但近亲属仅限父母、子女和配偶。

同时，古代法律还重视德治、提倡人治。德主刑辅思想的基本点就是以德为主，德刑并用。对待老百姓要先用道德教化，教化无用再用刑罚。儒家认为国家的治乱，礼法的立废，德治的推行都取决于统治者，人存政举，人亡政息。儒家希望所有的君主都能通过“法先王”和“正己”成为尧舜那样的圣君。

“古代司法的内涵还有个明显特征是家族本位。”邹鲁军告诉大家，宗权是中国封建政权的补充，也是封建统治的主要支柱。古代法律为了维护父权家族“上下有别，长幼有序”的等级确立了家长或族长为权力中心的等级制度；同时为保障父权家长“亲亲尊尊”的宗法观念，进一步建立了宗法等级的政权形式。

同时，我国几千年来就存在以民为本、民贵君轻的传统观念。从盘庚的“重民”、周公的“保民”和孔子的“爱民”到孟子的“民贵君轻”和荀子的“君舟民水”，再到汉唐以来主张的“民惟邦本”等以民为本的思想，对古代中国政治学说的发展和君主政治的实际运作以及立法产生了深刻的影响。

我国古代司法的最后一个内涵特征是——追求秩序和谐和天理、国法、人情的统一。在传统上，中国民众将作为儒家法哲学最高标准的“和谐”作为法律的最高价值理想，在天人合一的哲学基础上，寻求人与自然、人与人之间的和谐秩序。

用典释义



文人之笔，劝善惩恶。

【讲话原文】

“文人之笔，劝善惩恶”。文艺要反映生活，但文艺不能机械反映生活。茅盾说过：“文艺作品不仅是一面镜子——反映生活，而须是一把斧头——创造生活。”生活中不可能只有昂扬没有沉郁、只有幸福没有不幸、只有喜剧没有悲剧。生活和理想之间总是有落差的，现实生活中总是有这样那样不如人意的地方。广大文艺工作者要对生活素材进行判断，弘扬正能量，用文艺的力量温暖人、鼓舞人、启迪人，引导人们提升思想认识、文化修养、审美水准、道德水平，激励人们永葆积极向上的乐观心态和进取精神。

——习近平《在中国文联十大、中国作协九大开幕式上的讲话》

【出处】

夫文人文章，岂徒调墨弄笔，为美丽之观哉？载人之行，传人之名也。善人愿载，思勉为善；邪人恶载，力自禁载。然则文人之笔，劝善惩恶也。

——（东汉）王充《论衡·佚文》

【解读】

“文人之笔，劝善惩恶”是东汉唯物主义哲学家王充的文学主张。在《论衡·佚文》中，他指出：“夫文人文章，岂徒调墨弄笔，为美丽之观哉？”文人写文章，哪里只是玩弄笔墨、堆砌辞藻的呢？其主要功用在于“载人之行，传人之名也”，即记载人们的行



诗话衡阳

《阮郎归·湘天风雨破寒初》

■秦 观

湘天风雨破寒初，深沉庭院虚。丽谯吹罢《小单于》，迢迢清夜徂。

乡梦断，旅魂孤。峥嵘岁又除。衡阳犹有雁传书，郴阳和雁无。诗歌赏析：这首词系秦观贬谪湖南时岁暮天寒的感慨之作，抒发的是思乡之情。上阕写寒夜梦醒，只感觉庭院深深，听到城楼门头传来阵阵边地乐曲，漫长的清夜又过去了。反映了羁居贬所的凄凉困境。下阕就梦断写异乡飘泊的孤独幽怨。除夕时节还没有见亲人来信，正是引发梦中相思及梦断悲苦的原因。词尾真实地写出作者身在贬所，举目无亲，孤寂难耐的况味。



名家荐书

《天地行人：王夫之传》



“走向世界丛书”



已经用上了智能手机、坐上了波音飞机……但在思想层面上，反省自己的世界眼光和世界理想，甚至在世界知识的某些方面，比起一个多世纪以前的郭、黄他们来，差距实在还不小。在这方面，也就是人的现代化这方面，要走的路就更“漫漫其修远”了。

（钟叔河 著名作家）