

# 我市拟建萱洲国家级森林公园

相关工作得到国家林业局专家组肯定

本报讯（记者 武孝军 通讯员 黄春元 蒋聘）近日，国家林业局场圃总站专家组莅临衡阳，对萱洲国家级森林公园申报进行现场考察和评估。

拟设立的萱洲国家森林公园由萱洲片区、紫金山片区和白云片区组

成，总面积 2995.17 公顷，森林覆盖率 89.90%（不含水域），森林面积 2458.98 公顷。

专家组深入萱洲片区、紫金山片区和白云片区等现场，对萱洲国家级森林公园申报创建工作进行了实地考察，详细了解了公园森林资源保护情

况；听取了衡山县政府关于萱洲国家级森林公园申报工作情况汇报，研究了项目可行性报告。专家组认为，衡阳市、县两级政府和林业部门高度重视森林公园建设，按照高起点、高标准规划建设森林公园，值得充分肯定。规划中的湖南萱洲国家级森林公园生态区位重要、

森林资源丰富，符合国家森林公园建设要求。

据悉，目前，我市已有国家森林公园 3 处、省级森林公园 5 处。今年，全省共有 3 个项目申报国家森林公园，萱洲国家级森林公园是其中之一。

## 强化安全意识 把好特种设备“安全关”

本报讯（记者 谢小青）12 月 5 日下午，市领导廖健率相关部门负责人调研特种设备安全监察工作。他强调，要进一步强化安全意识，把好特种设备“安全关”。

廖健首先来到恒能燃气有限公司，认真查看消防器材配备情况，检查企业消防安全防火制度、消防安全事故救援机制是否健全。他指出，企业要定期开展安全知识培训，确保及时排查发现安全隐患，及时解决问题，对于老旧设备，要及时更换，不能带病作业。

在杨柳凯沛机动车检测有限公司，廖健详细了解车检的具体项目、检车报告形成过程。他叮嘱企业负责人，要加强机动车检测中心的日常监管，严控车辆检测过程，确保机动车安全技术检验严谨、规范，检测报告客观公正，对改装车辆要一律拒检。

廖健还来到朝阳加气站，检查加气站安全管理情况。他强调，企业要进一步强化安全意识，加强隐患排查，严格操作规程，将安全事故防范于未然。

## 南岳高速东延线本月底通车



南岳高速东延线项目全面完成主线路面沥青摊铺，整个项目进入扫尾阶段。

本报讯（记者 段玉贤 通讯员 杨雄）记者自相关部门获悉，目前，南岳高速东延线项目路面工程主线摊铺施工已全面完成，有望本月底实现通车。

南岳高速东延线项目全长 12.581 公里，系南岳高速向东延伸部分，项目起于南岳高速公路南岳东互通，终点与衡炎高速公路相接。全线采用双向四车道高速公路标准建设，设计速度 100km/h。市高速交警支队相关负责人告诉记

者，目前主线路面、主线标线、外场设备基础、立柱等项目已全部完成；主线中分带砼护栏、隔离栅、隔离墙、绿化工程等基本完成，正在进入最后的扫尾阶段。

南岳高速东延线项目建成通车后，将把“红色摇篮”井冈山、国家级森林公园桃源洞、炎帝陵、南岳衡山等著名旅游景点串联起来，缓解京珠高速公路的交通压力，大力改善沿线地区发展环境。



## 严格管理重大危险源

**第三十七条**

生产经营单位对重大危险源应当登记建档，进行定期检测、评估、监控，并制定应急预案，告知从业人员和相关人员在紧急情况下应当采取的应急措施。

生产经营单位应当按照国家有关规定将本单位重大危险源及有关安全措施、应急措施报有关地方人民政府安全生产监督管理部门备案。

【释义】

重大危险源，是指长期或者临时地生产、搬运、使用或者储存危险物品，且危险物品的数量等于或者超过临界量的单元（包括场所和设施）。目前，我国已经颁布了危险化学品重大危险源辨识国家标准（GB18218-2009），对各种危险化学品的临界量作了明确规定。

一般来讲，生产经营单位加强对重大危险源的管理，应当达到下列要求：

1、生产经营单位对重大危险源应当登记建档。登记的内容包括：重大危险源的名称、地点、性质、可能造成的危害等。

2、生产经营单位对重大危险源应当进行定期检测、评估、监控。

3、生产经营单位对重大危险源应当制定应急预案。

4、生产经营单位应当告知从业人员和相关人员在紧急情况下应当采取的应急措施。这里讲的相关人员主要是指重大危险源发生事故时，可能受到损害的生产经营单位以外的人员，如工厂周围的居民等。

生产经营单位应当按照国家有关规定将本单位重大危险源及有关安全措施、应急措施报有关地方人民政府安全生产监督管理部门和有关部门备案。之所以这样规定，主要是考虑到安全生产工作的重点在于经营单位重大危险源的分布及具体危害情况，可以有针对性地采取措施，加强监督管理，防止生产安全事故的发生。同时也有利于相关部门在发生生产安全事故时及时组织抢救，并为事故原因的处理提供方便。

## 社会协同治理 安全文明出行

多部门联办 122“全国交通安全日”现场宣传活动

本报讯（记者 姚永军 实习生 肖君芳）“社会协同治理，安全文明出行”是我国第五个“交通安全日”的宣传主题。12月2日,为形成“人人抵制交通违法、人人践行文明交通、全社会共建共享文明交通”的良好风尚,市公安局、市文明办、市安监局、市交通运输局、市司法局、市网信办、市教育局、市高新技术产业开发区在太阳广场联合主办 122 “全国交通安全日”现场宣传活动。

各部门设立多个展台方便群众咨询，并向群众派发交通安全法律法规

宣传资料。广场的两个大屏循环播放《国民交通安全系列公益宣传教育片》，还设有交通安全知识宣传栏、交通安全宣传漫画等。快板《交通安全你我他》、小品《街道卫士》、渔鼓《钥匙断案》……精彩的文艺节目让观众在欣赏的同时，也明白了交通安全与每个人息息相关。



## 深茂高铁江茂段 铺架 T 梁均系“衡阳制造”

本报讯(通讯员 王梦樵 何巍) 12 月 5 日,我市大型施工企业中国铁建二十五局集团第二工程有限公司传来好消息,国家重点工程深(圳)茂(名)铁路一期工程进展顺利,江茂段沿线桥梁所铺架的每一片大型 T 梁,均系“衡阳制造”。

据了解，作为我市本土大型施工企业，中铁二十五局二公司在广东茂名电白车站内临时性建有占地面积 251.5 亩的制梁场,主要负责新建深茂铁路江门至茂名段全部简支 T 梁的预制，共计 50 座桥梁 5368 片简支 T 梁的预制施工。为满足铺架梁节点

工期的要求,该制梁场配置了钢模板 27 套,制梁台座 50 个,存梁台座 275 个(单层)。配置有自动计量系统的 HZS120 型搅拌站 2 套,龙门吊 14 台,该制梁场已达到平均日产能 12 片的能力,这也是目前广东地区最大的制梁场。

深茂铁路是我国中长期铁路网规划中,“八横八纵”高铁网的“第一纵”——沿海通道的重要组成部分,也是连接珠三角与粤西、海南方向的第一条快速铁路。

深茂铁路通车后,湛江乃至整个粤西地区将进入“高铁时代”。衡阳去茂名的时间由现在的 10 多个小时,缩短至 4 个半小时左右。

### 世相浅见

1、针对严重的“白色污染”和浪费森林资源等问题，河北立法规定，禁止生产、销售超薄型一次性塑料袋，禁止生产、采购和使用不符合国家标准的一次性发泡塑料餐具。有固定门店的餐饮服务企业不得提供一次性木质筷子。（据 12 月 4 日《新华网》）

**浅见：**可以说，对一次性木筷的使用末端即餐饮服务企业进行“把关限制”，确实很有必要。加之辅之以明确的立法规定和行政处罚措施，让人们们“严格控制”的效果充满期待。

2、“明天还限不限？限的是几？”这是最近一个月西安车主们时常挂在嘴上的一句话。从 11 月 3 日开始，限行突然出现在西安市民的生活，至今已一个多月。尽管市民对限行多持支持态度，但因限号频次不一，不少车主耿耿于怀。“不患寡而患不均，同样是私家车，同样面临雾霾，有的尾号马上就限第三回了，有的才限了一回，还是让人觉得不公平！”不少车主认为，限行在“看天行事”之外，还应更有合理的解决方案。（据 12 月 5 日澎湃新闻）

**浅见：**不可否认，“限行”是个技术活，但究竟以怎样的方式开展，则很大程度上体现了城市管理者的价值立场，以及治理体系的成熟程度，必须慎重而为之，以免引发一系列社会问题。

3、12 月 2 日，兰州市城关区大砂坪一处道路路面塌陷，停放在此处的一辆卡车陷入大坑。此前，兰州城区曾在 3 天内发生 6 起路面塌陷事故，一度引发关注。12 月 3 日，兰州市城乡建设局召开的专家媒体见面会，邀请专家一起就道路塌陷问题进行会诊，并提出建设性解决方案。（据 12 月 5 日《甘肃经济日报》）

**浅见：**现代文明城市，岂能如此步步惊心？为何总是等到坑洞不断，才惊觉地下隐患重重？如若“塌塌不休”的险情一再发生，相关部门则难逃管护失序的嫌疑。

4、贵州贵阳市清镇一中第二校区（养正学校）制定“学生上厕所需带如厕牌”的新规引网友热议。学校一胡姓工作人员 12 月 2 日向媒体证实称，学校的确规定学生晚自习和平时上课时上厕所需带“如厕牌”，一班一块，不得外借，违者师生都将受罚，此规定是为了学生的安全和学习。（据 12 月 3 日光明网）

**浅见：**这样的“奇葩”校规，不仅不能达到约束学生的预期目的，还很有可能成为网友群嘲的对象。同时也得出教训：传统的“提脑袋”式的学校管理与现代教育已格格不入。

（本栏点评：魏姗）

### 时事网评

二十四节气等非物质文化遗产申遗成功，有助于激起国人继承传统文化的热情，增强我们的文化自信。

世界遗产再添“中国符号”。11 月 30 日，在埃塞俄比亚召开的联合国教科文组织保护非物质文化遗产政府间委员会第 11 届常会经过审议，批准中国申报的“二十四节气——中国人通过观察太阳周年运动而形成的时间知识体系及其实践”列入联合国教科文组织人类非物质文化遗产代表作名录。

我国对二十四节气的保护有一个过程。2006 年，农历二十四节气被列入第一批国家级非物质文化遗产代表性项目名录，2011 年和 2014 年，九华立春祭、班春劝农、石阡说春、三门祭冬、壮族霜降节、苗族赶秋、安仁赶分社等又被列入该遗产项目的扩展名录。二十四节气被列入人类非物质文化遗产代表作名录，体现了国际社会对保护传统知识与实践类非物质文化遗产的重视，也意味着对这一优秀传统文化遗产的认可和对中国承担保护职责的信

任。这就要求我国动员各种社会力量，采取更加有组织、有计划的保护措施，积极推动二十四节气的保护工作。

二十四节气本来是大众的生产生活日用文化，“古人立国，以测天为急……察慧象之运行，示人民以法守”。二十四节气是古人通过观察太阳周年运动，认知一年中时令、气候、物候等方面变化规律所形成的知识体系和社会实践。由于它相当准确地反映了时令、气候、物候在一年中的变化及其相互关系，自秦汉时代定型之后，2000 年来就一直在国计民生中发挥着十分重要的作用。二十四节气既是国家行政的时间准绳，也是农业生产的指南针、日常生活的风向标，而其中蕴含的尊重自然、效法自然、爱护自然、利用自然、扶助自然的天人合一思想，更是中国文化的精髓，在全球生态环境日益恶化、可

## 二十四节气 凸显普遍意义和共享价值

■张 勃

持续发展遭遇危机的当下，凸显出普遍意义和共享价值。

从这个意义上说，只有让二十四节气扎根人心，回归生产生活日用，才是真正的保护与传承。一直以来，二十四节气为全国各地所采用，并为多民族所共享。在长期的生产生活实践中，各地的人们不仅身体力行地传承着内在于其中的中华文明的宇宙观和核心价值理念，而且对于二十四节气进行了因地制宜、因俗制宜的创造性利用，形成了丰富的物质文化和精神文化——既有国家祭典，又有生产仪式和习俗活动，还有谚语、歌谣、传说、诗词、工艺品、书画等文艺作品。

二十四节气等非物质文化遗产申遗成功，有助于激起国人继承传统文化的热情，增强我们的文化自信。另一方面，也会进一步增强外国人士了解中华文化的兴趣，推动中华文化走出去。

### 新闻漫话

## “圈子”功能 不能“圈”没了底线



近日，支付宝上线了“圈子”功能，部分女性用户通过发布大尺度照片，以此吸引更多打赏，引发热议。对此，支付宝母公司蚂蚁金服董事长彭蕾回应称，所有有打擦边球嫌疑的圈子立刻解散。马云随后也表示，阿里人应该自查和反思。

近年来，一些人利用互联网直播平台传播淫秽视频，甚至直播殡仪馆火化过程，污染公众视觉，违背公序良俗，已经成为影响互联网健康发展的“毒瘤”。对于那些利用淫秽、色情信息打擦边球的用户，如果互联网平台放弃监管责任，放任自流，不仅涉嫌违法违规，更有损公德，最终只会害人又害己。

互联网平台创新值得鼓励，但前提是不能忽视监管，丢了责任心。作为互联网平台企业，不能将眼光仅仅放在商业利益上，为了吸引用户不择手段；还应加强自律，在完善监管手段、放大正面效益上下功夫，切实担负起应有的责任，坚决向不良信息说“不”。（刘若虎）

# 2016 年违法建设项目处罚情况公示（7-9 月）



| 序号 | 项目名称  | 项目地址                     | 违法事实                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 处罚情况                                                                  | 处罚依据                                                   |
|----|-------|--------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------|
| 16 | 改扩建工程 | 雁峰区解放路 91 号地段            | 经查实,衡阳湘国投商业管理有限公司雁城宾馆分公司,在未经市城乡规划主管部门审批同意的情况下,擅自在雁峰区解放路 91 号地段对雁城宾馆内的 2 号楼(综合楼)进行改、扩建门厅、锅炉、空调设备用房。该违法建设于 2016 年 5 月下旬动工开挖基础时被我局强制停工。2016 年 6 月中旬,该公司以企业改制急需安置职工就业为由,又开始强行复工抢建,违法扩建规模,2 号楼北向西侧门厅 23m×6m, 北向东侧 12m×2m, 在建第一层以上;东向为临时建筑,锅炉、空调设备用房 33m×6.3m、12.9m×6m 呈三角形建设,在建基础地平位置后,被我局强制停工。实际产生违法建筑面积为 226.57 平方米;违法临时建筑基础地平面积 246.35 平方米。                                                                                                                                                                                                                  | 对该违法建设项目处罚款人民币合计:伍万捌仟陆佰肆拾元整(计 58640 元)。                               | 依据《中华人民共和国城乡规划法》第六十四条和《湖南省实施<中华人民共和国城乡规划法>办法》第四十七条等规定。 |
| 17 | 华耀城   | 石鼓区角山乡前进管理处(华耀城 H2 地块)地段 | 经查明:衡阳华耀置业有限公司在未取得《建设工程规划许可证》的情况下,于 2016 年 5 月在石鼓区角山乡前进管理处(华耀城 H2 地块)地段擅自建设。实际建设情况为:6 栋连排低层住宅楼,住宅面积 8768.1 平方米,地下室面积 3306.5 平方米(30 号楼 3 层,住宅面积 1931.8 平方米,地下室面积 619.6 平方米;31 号楼 3 层,住宅面积 1551.7 平方米,地下室面积 554.2 平方米;32 号楼 3 层,住宅面积 1555.6 平方米,地下室面积 636.7 平方米;33 号楼 3 层,住宅面积 1559.1 平方米,地下室面积 636.9 平方米;34 号楼 3 层,住宅面积 1062.6 平方米,地下室面积 426.8 平方米;36 号楼 3 层,住宅面积 1107.3 平方米,地下室面积 432.3 平方米)。3 栋商业楼,商业面积 13547.5 平方米,住宅面积 901.7 平方米(其中商业 A 栋 3 层,商业面积 4002 平方米;商业 E 栋 3 层,商业面积 6236.1 平方米,住宅面积 901.7 平方米;商业 F 栋 2 层,商业面积 3309.4 平方米),违法建筑面积共计 26523.8 平方米。 | 对华耀城 H2 地块建筑面积 26523.8 平方米的违法建设行为共计处罚款人民币:玖佰零捌万陆仟肆佰壹拾壹元整(¥9086411 元); | 依据《中华人民共和国城乡规划法》第六十四条和《湖南省实施<中华人民共和国城乡规划法>办法》第四十七条等规定。 |