

不到岣嵝峰，不算衡阳人

文/图 云海游



岣嵝峰全貌



活灵活现一神龟



陈公讳士杰墓碑



蝌蚪文，天下谁人能识君？

有道是：衡山不是一座山，而是一溜儿山。岣嵝峰便是南岳七十二峰之一。当你伫立踞于闹市的石鼓书院，以临风的姿势，向北极目远眺的那座最高的山峰，它东临湘江，西面九峰，北揽祝融，南倚雁城，哦，那就是岣嵝峰安营扎寨的地方！

古人赋诗云：“天下真山水，岣嵝独绝伦。”岣嵝峰位于衡阳县境内，距南岳不过 60 公里，海拔 1106 米，为南岳衡山七十二峰之一，古称衡山主峰，故又兼衡山和南岳之名。群山起伏，林海茫茫，丰富的林木资源和自然风光，园内现有森林面积 1987 公顷，树种资源丰富，有植物 320 余种，能代表整个湘南地区的木科，这是此山成为国家级森林公园得天独厚的旅游优势。同时，禹王殿景区 500 余亩原始次生林莽莽苍苍，古木参天，修竹幽深，形成独特的森林景观。

岣嵝峰可谓大有来头。据说，大禹治水之初，困难重重，很郁闷。有个手下进言：岣嵝峰上有个石头洞子，藏着一本《黄帝中经》，那本书详细记载着黄帝治水的方法。大禹激动之余，兴高采烈赶来，白马祭奉、沐浴更衣，恭恭敬敬找书。奇书相助，大禹治水，水到渠成。于是，大禹在岣嵝峰上立碑刻石纪念此事，名为“禹碑”。

各位大虾，想想看：大禹是四千年前的大人物，这块石刻如果真实可靠，那就是不折不扣的“中华文明第一碑”！大家知道，现在发现的最早的成系统的文字是商代甲骨文，距今才 3000 年，而这块刻石却出现在 4000 年前，4000 年前就已经出现了古文字，这是好值得炫耀的事呀！

岣嵝山，晋代郭朴注《山海经》有“今衡山在衡阳湘南县，南岳也。俗谓之岣嵝山。”唐代，南岳还只有五个峰名，到唐末李冲昭道士著《南岳小录》仍如此。即祝融、紫盖、云密、石廩、天柱等五峰，韩愈的岣嵝山，实泛指衡山。

与韩愈大约同时的著名诗人，曾贬为常德刺史的刘禹锡也有禹碑诗：“传闻祝融峰，上有神禹铭。古石琅玕姿，秘文龙虎形。”指禹碑在祝融峰，大约也属泛指。

如今，那块用铁栏杆保护起来的清代康熙时的禹碑，刻着七十二字鸟头越文，矗立在一块巨大的黝黑的花岗石岩上。为了南岳“禹碑”，自宋至清，文人学者们纷纷考证，打了多次笔墨官司，宋代的金石家吴玉晋，明代的理学家湛甘泉、清初的哲学家顾亭林都参战了。

在地理位置上，岣嵝峰雄峙三楚，遥接朱炎，坐收洞庭，俯瞰湘江，仰摩列星，巍巍峨峨，莽莽苍苍，早在公元前两千多年就作为国内名山而载入史册。在历代史册中，翻阅《山海经》、《史记》、《湘水注》、《金石萃编》、《古今图书集成》以及《湖南通志》、《南岳志》，均可看到有关神奇岣嵝峰的记述。上至上古时代的神农、轩辕、远古时代的唐尧、虞舜、夏禹，下至唐代韩愈、刘禹锡、宋代张轼、朱熹、明代湛若水、王夫之、清代魏源、彭玉麟等，都曾在岣嵝峰留下了闪光的足迹，他们或巡视观风、或治水救民、或考古揽胜、或访友讲学、或重修庙宇，既为后世留下了丰富的神话传说和宝贵的文化遗产，也给千古名山岣嵝峰增添了无限的光彩。

雁城的市民和驴友，你可以选择一个周末，自驾或乘车从市内出发，沿 107 国道北行 15 公里，经过集兵滩镇直抵岣嵝峰，往返仅有 70 多公里。这里山清水秀，风光旖旎，走出闹市，亲近自然，远足徒步，登山旅游，此地皆是理想的去处，适合衡阳人作一日游。

此心未肯负山水，登临岣嵝便是春。有位资深驴友甚至认为：不到岣嵝峰，不算衡阳人！呵呵，别太认真，看看再说吧。



岣嵝峰正门