

邮票满载雁城韵 少年笔绘故乡情

衡阳日报社联合中国邮政集团有限公司衡阳市分公司举办的“小小邮票家 方寸绘雁城”《衡阳晚报》小记者手绘邮票大赛启动以来，面向全市《衡阳晚报》小记者征集作品，旨在通过邮票设计激发青少年的艺术创造力与爱国情怀。

参赛作品要求紧扣衡阳特色，可表现南岳衡山、石鼓书院等自然人文景观，或展现城市建设、产业发展新貌。作品征集截至2025年12月30日。本期选登部分优秀作品，欢迎小记者们踊跃投稿。



■ 蒸湘区第二实验小学 三(1)班 陈子馨
作品介绍：融合了衡阳的文化、建筑、美食与自然元素，展现衡阳特色。



■ 蒸湘区衡钢小学 五(4)班 成涵
作品介绍：绘衡阳岳山之秀，融古建、邮政、童趣，山水间展地域风貌与生活暖意，色彩绚丽，满是生机。



■ 蒸湘区中平小学 四(1)班 陈诗琪
作品介绍：这枚邮票融合南岳大庙的古韵建筑、南岳里的市井烟火，将南岳的人文景观、特色饮食与地域风情交织呈现。用灵动笔触勾勒南岳的自然之美与生活之趣，传递出对家乡衡阳的热爱。



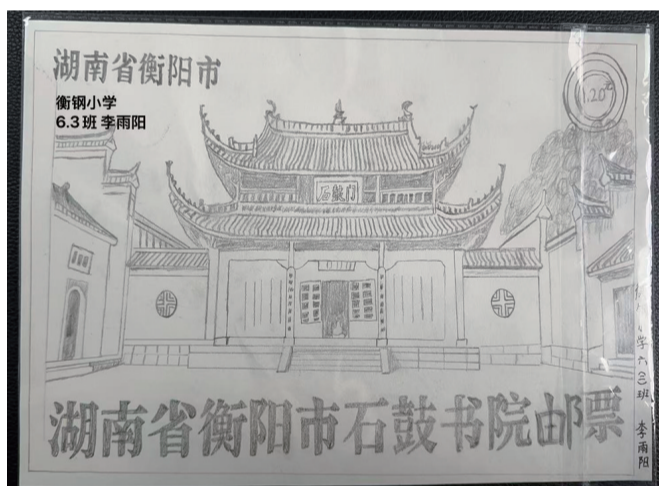
■ 蒸湘区大立实验小学 六(2)班 郑若菲
作品介绍：本作品聚焦衡阳石鼓书院这一文化地标，用青绿山水与古建筑勾勒湖湘文脉，借邮政载体传递书院的千年底蕴与地域文化之美。



■ 蒸湘区大立实验小学 四(6)班 胡新悦
作品介绍：以衡阳特色建筑夫子楼为主体，背景搭配蓝天、白云、青山，营造出清新自然的氛围，展现衡阳的自然风光与人文建筑融合之美。



■ 蒸湘区大立实验小学 六(2)班 聂琮航
作品介绍：本作品将中国邮政与衡阳工业历史融合，以复古几何建筑为主题，用撞色搭配呈现时代印记，邮票式边框强化邮政主题，诠释邮政承载的城市记忆。



■ 蒸湘区衡钢小学 六(3)班 李雨阳
作品介绍：画面以黑白线描的形式，细致勾勒出石鼓书院的建筑风貌，展现出传统中式建筑的飞檐、屋舍等特色结构，还原书院古朴典雅的氛围。



■ 蒸湘区兴华小学 六(6)班 刘润熙
作品介绍：这幅画以手绘的形式，展现衡阳名胜及地标建筑，勾勒出这座城市文化底蕴及城市特色，画笔中渗透着作者对衡阳的爱。石鼓千年韵自长，合江汇处墨流芳。



■ 蒸湘区大立实验小学 四(7)班 刘美琪
作品介绍：绘衡阳古今景致，融摩天轮与书院，展雁城独特风华。



■ 蒸湘区大立实验小学 四(7)班 张若翕
作品介绍：彩笔绘衡阳邮票，鱼跃粉香间展雁城地标与特色美食。



■ 蒸湘区衡钢小学 四(2)班 董宇琛
作品介绍：这枚邮票以南岳衡山为主题，融入衡山的古建筑与阶梯景观，加入太阳、祥云、飞鸟装饰，给画面增添灵动性与吉祥的寓意。



■ 蒸湘区衡钢小学 六(3)班 谢莉萱
作品介绍：这张手绘邮票展现出南岳衡山风光，大雁飞翔，禹碑亭与巨石相映，背景为青山骄阳，色彩鲜艳，中国风浓郁。



■ 蒸湘区衡钢小学 六(2)班 谭钰婷
作品介绍：画面包含衡阳特色建筑，展现衡阳的地域文化与标志性景观，体现衡阳的历史人文与自然风光。



■ 蒸湘区大立实验小学 四(11)班 张若依
作品介绍：本作品以衡阳美食土头碗、南岳衡山为主题，展示衡阳文化旅游特色。

