



为培育和践行社会主义核心价值观，讴歌伟大祖国所取得的辉煌成就，展示衡阳各行各业特别是邮政事业的巨大变化和丰硕成果，展现人们美好幸福的生活和积极向上的精神面貌，激发《衡阳晚报》小记者的创作热情，提升他们的写作水平，衡阳日报社特与中国邮政集团有限公司衡阳市分公司联合举办“衡阳邮政杯”“拳拳爱国心 浓浓邮政情”《衡阳晚报》小记者征文大赛。

一、主办单位
主办单位：衡阳日报社。
协办单位：中国邮政集团有限公司衡阳市分公司。

二、参赛对象
《衡阳晚报》小记者。
三、征文要求
1.体裁：记叙文。
2.内容：积极向上，新鲜感人，贴近生活，充满正能量，反映时代精神。可讴歌伟大祖国所取得的辉煌成就；可展示衡阳巨变及各行各业所取得的丰硕成果；可展现我市邮政事业发展的点点滴滴，邮政服务乡村振兴的典型事例，邮政与人们生活的方方面面及邮政人的感人故事；也可反映家乡变化以及人们的美好幸福生活等。
3.字数：1000 字以内。
四、投稿方式
来稿请在标题左上角注明“衡

“衡阳邮政杯”“拳拳爱国心 浓浓邮政情” 《衡阳晚报》小记者 征文大赛启事

阳邮政杯”字样，作品未附作者学校、班级、姓名、指导教师、联系电话等。用标准 word 文档以附件形式发送至邮箱 554712173@qq.com，文件名标明“衡阳邮政杯”；也可通过小记者群或发给衡阳晚报小记者俱乐部指导老师转交。联系电话：13974755504（金先生）。

五、征文时间
即日起至 2024 年 5 月 10 日。
六、奖项设置
1.设一等奖 5 名，奖金 800 元；二等奖 10 名，奖金 500 元；三等奖 20 名，奖金 300 元；优秀奖若干名，颁发精美奖品。所有获奖者颁发获奖证书。
2.优秀指导教师奖：获一、二、三等奖作品的指导教师均获得

优秀指导教师奖，颁发获奖证书。
3.优秀组织单位奖：按各校参加人数及获奖作品数量，评出 10 个优秀组织单位，颁发奖牌。

七、评奖办法
1.《衡阳晚报》开辟“‘衡阳邮政杯’《衡阳晚报》小记者征文大赛”专版，择优刊登征文来稿。
2.组委会聘请专家组成评委会，5 月 20 日左右组织评奖，将在“六一”国际儿童节前后颁发。
八、其他事项：
本次有奖征文活动不收取任何费用。

衡阳日报社
中国邮政集团有限公司
衡阳市分公司
2023 年 12 月 6 日

高新区兴华小学《衡阳晚报》小记者供稿

魅力川剧

■四(3)班 吴悠

川剧是传统曲剧之一，流行于四川、重庆、贵州、云南等地区，川剧变脸是川剧表演的特技之一，是揭示剧中人物内心思想感情的一种手法。

下课铃一响，我们《衡阳晚报》小记者就兴致勃勃地来到操场上集合，迫不及待地等着开始。突然，音乐响起，一位身穿深蓝色长袍的川剧演员走了过来。只见他缓慢地转了一圈，一扭头，白色的脸谱就变成了绿色的花脸，同学们个个拍手叫绝。再一瞬，脸谱又变成一只憨态可掬的小熊猫。他转过身，调皮地扭了扭屁股，接着又忽然跳了起来，翻了个跟头。当他要落地之时，同学都吓得大惊失色，我也忍不住捂住眼睛。过了一会，我耳边传来雷鸣般的哄堂大笑，我急忙睁开眼睛，原来熊猫脸谱变成了一位胡子大叔，我也笑得合不拢嘴，前仰后合。随后他又走到台中央，将又长又宽的袖子挡住脸，接着霸气地连续甩动袖子，就在这片刻间，脸谱又接连变成了老妇人、瘦瘦的男人……啊！这脸谱真是数不胜数。

演员在台上演得很是顺利，大家都看不出任何破绽，这都归功于他平时的刻苦练习，台下流过多少汗才能换来台上这精彩的几分钟。

指导老师：胡园园

有趣的变脸

■四(4)班 姜睿辰

想必大家都对川剧略有耳目，没错！爸爸的口中经常会哼着“蓝脸的窦尔敦盗御马，红脸的关公战长沙、黄脸的典韦……”爸爸说，这首歌讲的是川剧变脸演员可在弹指间变化出各种颜色的脸谱，这不禁勾起了我的好奇之心。

今天，有幸目睹了一场神奇又有趣的川剧变脸。老师通知同学们一齐去操场观看，我也是其中之一。我们坐在操场上，只见演员身穿长袍，头戴绒球帽子，手持一把折扇，犹如观中老道，踩着游龙般的步伐，徐徐登台。老师介绍完毕，音乐响起了。只见大师头一偏、身一转，在再一回头，原本绿色的脸瞬间变成黑白相交的脸。又一次，他迅速侧身，一回头，再从黑白相交变成了红色，速度之快如同闪电一般，惊得同学们目瞪口呆、连连叫好。他仿佛觉得不够刺激，索性走近同学们，他目光锁定了一位同学，跟他轻轻握手，在同学愣神的工夫，又快速地变回了原来的脸，再次让同学们惊声尖叫。

表演在同学们意犹未尽的掌声中结束了，这次既神奇又有趣的川剧变脸，让我深刻感受到了中华上下五千年传统文化的神奇和魅力。

指导老师：邹欣

中华优秀传统文化伴我成长

■四(5)班 肖逸航

上周二，我们又迎来了《衡阳晚报》小记者活动，这次是带我们了解中华传统艺术“川剧变脸”。

随着音乐声响起，一位头戴大黑帽的叔叔走上台来。他的帽子上有不知名的饰品，身穿黑大衣，腰间缠着金带子。他一会儿转圈一会儿飞腿，我目不转睛地盯着，不放过每个细节，想要参透其中的奥秘。突然，只见那个大叔手一抬，在脸上一挥，“啪”一声清脆的响声，他的脸从一张怒气冲冲红色的脸变成了一张黄色坏笑的脸。我不禁“哇”地叫出声来，我使劲盯着他的动作竟然没有发现一丝破绽，用天衣无缝

来形容一点不夸张，太惊讶了。这时那个叔叔头向后一转，转回来时那张黄色的脸又变成了一张绿色的脸，表情也从坏笑变成了开心。台下已经响起了热烈的掌声。这时，他走过来和我们近距离接触，我当然不会错过这次机会，赶紧跳到他跟前，看叔叔不停地变脸，黄、红、蓝、绿、棕……等他走到我面前时，手一挥又变了另外一个颜色。表演结束了，我们意犹未尽。这个节目让我知道了什么是“台上一分钟台下十年功”，这位叔叔如果不练习，哪有台上的成就呢？

指导老师：贺小席

让我感到自豪的艺术

■三(5)班 刘梦妍

今天阳光明媚，老师组织我们《衡阳晚报》小记者去操场观看川剧变脸，大家叽叽喳喳地议论着，充满了好奇和期待。

来到操场后，表演开始。演员背向我们，穿着一身很炫酷的衣服，花花绿绿，披风上还绣有一条龙，非常霸气！这之后他做了一些高难度的动作，但是迟迟没有看到变脸，“好无聊啊！”我这样想着。但他突然一个转身，脸瞬间变了，大家“哇”的一声，好神奇呀！感觉像故事里的魔法一样不可思议！还不等我们震惊完，他又陆续

变化了更多造型，有白脸、绿脸、紫脸，还有熊猫脸，我甚至想他最后会不会像奥特曼一样变身。不过，这并没有发生，但已经足够神奇了！变脸表演之后，还有一个用火把表演的喷火节目，每喷一次火，大家都兴奋地鼓掌，实在是太精彩了！

听爸爸说，川剧变脸是我们国家非常有名的传统文化，我为拥有这样既新奇又难忘的经历感到开心，也为我们有这么优秀精彩的传统文化感到自豪！

指导老师：曹瑞雪

一次神奇的表演

■六(6)班 王浩宇

川剧变脸，这是一种神奇的表演艺术，在表演中，演员的脸谱可以瞬间变化，如同魔术一般，让人惊叹不已。

上周，学校组织《衡阳晚报》小记者去看川剧表演。舞台上，一位演员身着华丽的戏服，脸上挂着微笑。他一边唱着悠扬的曲调，一边瞬间转换脸上的颜色，他的脸从红变绿，从黄变紫，就像一幅五彩

斑斓的画卷。同学们看得目瞪口呆，掌声雷动。川剧变脸的魅力在于它不仅展示了演员高超的技艺，还传递了深刻的文化内涵。每一个颜色都代表着不同的寓意，红色代表喜庆，绿色代表生机，紫色代表神秘。演员通过这些颜色的变化，将故事情节展现得淋漓尽致，让观众们感受到了川剧的独特魅力。

指导老师：雷海珍