



演出剧照。

谁说古典戏剧没市场？ 衡阳的年轻人来“刷剧”了

借助网络媒介宣传、售票，昆剧《牡丹亭》迎来一大批年轻“粉丝”

■文 / 图 衡阳晚报全媒体记者 罗文鹏

当一些衡阳人竞相赶往市体育中心的音乐会现场的时候，可能很少有人注意到市文化艺术中心大剧院前两天的热闹一幕。

12月1日晚7点，市文化艺术中心大剧院门前，挤

满了年轻人的身影。半小时后，昆剧《牡丹亭》演出开场。“第一次见到这么多年轻人来看戏。”一位剧院管理人员颇感意外地说，这样的场面不仅在大剧院首次出现，在衡阳她也是第一次见。

《牡丹亭》首演，迎来年轻人“追星”

为了见证这场演出到底有多火爆，记者特意把大剧院的一楼、二楼、三楼全跑了个遍，总共1200多个座位的剧场，只剩下极少的空位，目测至少一半以上是年轻人，且中途很少有人离场。

《牡丹亭》是中国四大古典戏剧之一。这次省昆剧团天香版《牡丹亭》在衡阳首演，带来的是“高山流水”之中的雅俗共赏。一些唱词即便放到当下也是颇具“网感”，似乎很对年轻人的口味。

比如，当柳生被“梦中情人”杜丽娘的美貌所惊艳，禁不住地呼喊“姐姐……待我再狠狠地喊她几声。”通俗的唱词，嬉皮搞笑的神

态，诙谐逗趣的戏曲腔调，成功地把所有人逗笑了。当然，那也不影响大家被“梦短梦长俱是梦，年来年去是何年”这样典雅的句子所打动。

当演出闭幕，观众们纷纷从座位上站起来。当第一声微弱的掌声响起，随后更多的人立即受到感染，雷鸣般的掌声顿时响彻全场。之后的演员集体合影环节，更是成了追星现场，年轻观众涌上舞台，抢着跟两位主演合影留念。

首演结束后，有网友在抖音上“吐槽”：“人太多，排队太久，和演员们合影的计划失败。有机会要来二‘刷’。”

古典戏剧成为“华流”，新媒介带动“心传承”

古典戏剧兼具文化传承和道德教化的功能，在古代社会具有极强的传播力，即便到今天还有着深厚的群众基础。

在衡阳，地方“四大剧团”很受老百姓欢迎，底蕴深厚的湘剧、衡州花鼓戏、祁剧，兼具传统与现代的歌舞剧，拥有一批国家级、省级非遗保护项目和传承人。衡阳戏剧界曾排演出《庄周梦蝶》《甲申祭》等令人拍案叫绝的经典，更是涌现出了国家一级编剧刘和平这样的顶流名家。

过去，市里组织的“句句演”“周周乐”“老百姓剧场”等惠民演出活动，无论室内室外，几乎都是场场火爆、人山人海。但是，观众一直以老年人为主，鲜见年轻人的身影。

如今，年轻人为什么突然喜欢古典戏剧了？

“很震撼，挺好看！跟电影等其他艺术表现形式不一样。”

“愿意尝试着去接受、去喜欢古典戏剧。”

“平时刷B站看，但在剧院看是第一次。”

“小时候跟爷爷在戏台看过戏，希望衡阳多开展这样的戏剧演出。”

演出结束后，记者在剧院外随机采访了数位南华大学的学生。从她们的回答中，不仅有对古典戏剧的喜爱，也有对老一辈爱好的传承。

当然，年轻人热捧《牡丹亭》，跟这次宣传方式有很大关系。此次首演属于“雅韵三湘艺润四水”高雅艺术进基层活动的一场，代管大剧院的市歌舞剧团有限责任公司委托第三方进行网络售票，推出9.9元至80元不等的惠民票价。活动宣传一开始就针对年轻人群，在抖音上发布短视频预告并开辟了售票通道。

“大学生的爱好跟我们过去不一样了，喜欢‘华流’，不排斥传统。”记者跟一位同事聊天时，他很自然地评价道。的确，当被爷爷牵着手去看戏的小女孩长大后自己找戏看的时候，我们看到了一代代戏曲人艰苦传承的意义。

“永远不要怀疑老祖宗的审美。”一位抖音网友看完《牡丹亭》后，在评论区留下了一句当下非常流行的口头禅。

那么，衡阳准备好了吗？“华流”兴起，给衡阳戏曲、衡阳大剧院或许都将带来更大的想象空间。



演出结束后，年轻“戏迷”们涌上舞台同主演合影。



大学生在宣传海报前拍照留影。



温暖送一线 关怀暖人心

“衡阳群众”开展志愿服务活动

衡阳晚报讯（全媒体记者金明达）值“全国交通安全日”“国际志愿者日”来临之际，“中国好人”武国水、“湖南好人”彭灵麟带领衡东县洑水志愿者协会志愿者积极组织参与相关志愿服务活动，展现了“奉献、友爱、互助、进步”的志愿精神。

今年12月2日是第十二个全国交通安全日，12月1日上

午，衡东交警在洑水镇文冲完全小学组织开展了第十二个122“全国交通安全日”主题活动，“中国好人”武国水、“湖南好人”彭灵麟带领衡东县洑水志愿者协会代表组成的方阵参加。活动现场，武国水、彭灵麟帮同学们戴上安全头盔后，与同学们一起参加交通安全宣誓仪式，承诺做到树立交通安全

意识、自觉遵守交通法律法规，引领更多市民参与到文明交通中来，为营造良好的道路交通环境贡献一份力量。同一天，为迎接即将到来的第38个国际志愿者日，衡东县洑水志愿者协会联合衡东县爱心商家在文体广场开展“温暖送一线，关怀暖人心”主题活动，为630名奋战在一线的环卫工人、交警、融媒体中心记者送上慰问品。

市船山助学志愿者协会

为爱心跑腿 为社会服务

衡阳晚报讯（全媒体记者金明达 通讯员 张玲玲）12月2日，市船山助学志愿者协会58名志愿者相聚珠晖区双水湾大雁文化园，开展第四届船山助学公益先锋成长营活动，通过学习培训“充电赋能”，进一步提升志愿服务能力水平。

“船山助学公益先锋成长营”是该协会内训品牌项目，

每季度组织一期，引导志愿者从“键对键”走向“面对面”，在现场交流中融洽感情、增进友谊，在体验感悟中升华认识、凝聚共识，达到修炼内功、快乐助学、严谨服务、规范发展的目的。志愿者纷纷表示，因爱相聚，为爱坚守，将共同践行“干净、透明、守正、拙诚”的核心公益理念，为爱心跑腿、为教育助力、为社会服务。