

# 孩子的秘密

(小小说)

■飞鸟

我在学校宿舍喝醉了酒，在校园里又哭又闹，惹得很多学生围观。这件事发生后，校长和教导主任分别找我谈了话。我当然知道错了，身为老师，这样的确有失师道尊严。校长和主任并没有批评我，只是要求我下不为例。最后，他们拍拍我的肩膀表示理解和同情，鼓励我把心思用在教学上。

我长这么大，第一次喝醉酒，心里胃里都很难受。我也不想喝醉的，只是事情逼迫着脑筋，脑筋指挥了行动。我受不了女友离我而去，失恋的打击对于重感情的人总是很沉重的。但事情已经发生，我也只好把精力用在教学上，让自己没有时间回味悲伤。

我教三年级二班的语文，兼班主任。我刚来学校半年，并没有什么教学经验，可是，在这所山村小学，我是唯一的本科生，校长就让我当了班主任。我喝醉酒出丑后，渐渐发现班里的学生有了很大的改变。平时常迟到的几个学生也不迟到了，上课爱打瞌睡的李石头也精神了，全班学生的成绩都有了提高。不过，我发现学生们下课了就躲着我，不再像以前围着我说说笑笑，我百思不解，就把班长李玉兰喊到办公室询问。

李玉兰勾着头，不说话。我连问了几遍，她抬起头，眼睛里满是泪水，说：“焦老师，你女朋友不要你了你才喝醉酒的，是吗？”我愣了，只好诚实地点点头。她又问：“她不要你了，是因为我们吗？”我很奇怪她这样问，就说：“不是的，大人之间的事情，你们不懂。”李玉兰哭了，说：“因为我们这里穷，你教我们，你也穷，我们都商量好了，以后不让你操心，都好好学习，长大有钱了都给你钱。”我笑了，说：“好啊，老师谢谢你们。”李玉兰跑回教室了，我的眼泪模糊了眼睛。多么可爱聪明的一群孩子啊！

过了段时间，我觉得同学们又有什么事情瞒着我。每次放学，总有几个学生凑在一起嘀嘀咕咕的，好像商量什么事情。我找李玉兰问，也没问出什么。有一天上课，我发现李柱子脸肿了，眼睛挤成一条缝，忙问他怎么回事。他支支吾吾地说：“老师，没事，是让马蜂蛰了。”过了几天，见到村民，他们热情地招呼我，他们问：“焦老师是不是经常放学后留孩子们上自习啊？”我很少占用放学的时间，觉得学生们回家撒谎了，就说：“是不是学生回家晚了？”村民们笑着说：“这段时间，孩子老是回家晚，说在学校自习，焦老师受累了！”

这些孩子放学后干什么去了？我一定要弄个水落石出。我决定放学后偷偷跟着他们，看他们到底做些什么。这天，同学们很是异常，因为都看着我偷笑，我看到谁，谁就立即勾头，或把头转到一边，避开我的目光。我装作没察觉他们的异常，等到放学后跟着他们，一切就都明白了。

放学铃声响了，同学们都坐着没有动。我更加奇怪了，刚想开口问，李玉兰抱着个纸盒，站起来说：“焦老师，我们自己挣钱给你买了双皮鞋，你穿上皮鞋，就不愁找女朋友了。”我惊讶了，接过打开，是一双黑色的皮鞋。同学们纷纷说：“焦老师，你快穿上吧。”在同学们的注视下，我穿上了皮鞋，同学们欢呼起来。我问：“你们怎么挣的钱？”同学们七嘴八舌地说：“我们放学后去挖草药，摘蜂巢，星期天拿到镇药店卖钱了。”

我泪流满面。同学们问：“焦老师，你怎么哭了？”我笑着说：“谢谢同学们，老师只是感觉太幸福了。”

回到宿舍，我把调离申请撕掉了。



## 皂角树下的童年风景

■侯建兵

村口的皂角树像一株石化的古雕塑，它有着神奇的异形结构：纵横交错，孔洞相连，如雕刻般养目，但比雕刻更加细腻滋润。如果不是乡村发展的需要，被人为损坏了，这株皂角树应该可以成为我们回忆童年的记忆标本。

风儿飘飘，树叶沙沙，太阳东边升起又落下，迎来了春天又送走了冬天，不一样的季节不一样的风景。而童年笑靥里，始终会不经意地回忆起村口的那棵皂角树，是那么地美好！是那么地惬意！

夏天蝴蝶在皂角树周围翩翩起舞，蜻蜓在水塘边的水草上飞来飞去，时而相互追逐，时而在水面上振翅点水；还有水里贪吃的鱼儿，追着蜻蜓的步伐，漾起一圈圈涟漪，风一吹来，波澜随着风慢慢消失不见。

儿时，我们几个同龄小哥们，聚集在水塘边的皂角树下，畅想着美味佳肴、衣食无忧；只有简单的梦想，没有现实的危机感。我们没有大人们的辛劳和担当，有的只是饱饭后的贪玩和海阔天空。

一伙人有的在青石板镶嵌的码头边戏水。有的折一根皂角树条，在水里面蘸一下水，洒向翻飞的蜻蜓；或驱赶着蝴蝶；有的躺在皂角树下的搓衣青石板上，手臂垫着头，赤条条地在晃动双脚，闭着眼睛，悠闲地做着自己的梦。而皂角树却在风中奏响树叶子的合奏曲。

夏天是我们最快乐的时光。快乐天真烂漫的笑声洋溢在皂角树周边，我们音律不齐但满腔真气地唱着儿童童歌。电影里面的王二小、潘冬子是我们心中最纯洁的崇拜偶像。

摘一片皂角树叶，展平放置水面，随着一声口哨，小伙伴们共同发力泼水，让它随着风儿转起的涟漪，慢慢摇摇晃晃到塘中央。然后，大家撕开喉咙加油，看看谁的飘到最近，由最后一用瓦片去击水，以瓦片击翻叶片为乐。



## 菊花茶

■吕振华

一声令下  
柔嫩的花瓣  
开始灵动着水声

寂静了许久，突然  
滔滔不绝，怀揣秋天  
从东晋袅袅起身

一路望见，唐诗宋词  
温婉婀娜，慢慢绽放  
一个盛世的繁荣

喝茶人吞吐日月  
唤醒杯中三千金甲  
古今往事，荡气回肠

疯了、乐了、累了，我们就齐刷刷躺在水塘边的青石搓衣板上休息，说是休息，其实又是另一种疯玩。你叠我压、你滚我爬、互相推搡，嘻嘻哈哈，乐此不彼！直到上气不接下气，互相求饶才肯作罢，然后静静地仰望皂角树上的树叶摇摆跳舞，欣赏蝴蝶翻飞的靓姿！

到了冬天，又是另一番风趣，皂角树叶经历了秋的剪辑，只剩下秃了的枝条伫立在寒风中。而历经不知多少岁月洗礼的皂角树干，呈现出纵、横、斜、杈造型，交错的躯干却展现了另类的风采！

等到冬日雪花飘飘降落，光光的枝权上乌光溜溜，手一摸，冰凉刺骨。枝条的尖端上挂满了冰凌，像水晶、似玉帛，晶莹透明。塘面上结起了厚厚的冰层，扔一块瓦砾，像飞船一样哧溜一下越过湖面抵达对岸，撞起塘边叶草上一蓬雪雾，似一朵灿烂的烟花。随着瓦片的跌落，雪雾瞬息消失，吆喝声此起彼伏。

我偶尔拿起瓦砾敲碎一块皂角树上一块冰块，拿一小块含在嘴里，那冰冰的感觉从牙齿缝透入心底直通骨髓，由下而上。抑或拿一块书本大小的冰块，从冰冻的稻草上折一根直直的稻秆，用嘴去吹，看谁能一口气把冰块吹穿融化。我们凸起的腮帮子，像是葫芦娃一样脸红耳赤，恨不得一口气破冰成功。然后用稻草串起，把一块块冰块拴在皂角树条上，似晶莹剔透的铃铛，在慵懒的太阳光照耀和北风的吹拂下，左摇右摆，熠熠生辉、耀人眼珠。

时间像流水，一去不复回。当初懵懂的少年已有了青丝白发，村口塘边的皂角树也因为岁月和乡村建设的需要而灰飞烟灭。曾有过皂角树的地方已经被水泥砖砌成了一个很长的阶梯，水塘的堤干也全部被清一色的水泥砖砌护，水塘两边栽了四季常青的树木。闲暇之余，可以围着水塘堤干散步，也可以垂钓，而皂角树下满满的童年回忆依然珍藏在心底。

## 小区保安

■李无我

4年前的冬天，在衡阳“打游击”一般租房住了10多年的我，终于搬进了属于自己的家。我的家就在蒸水河北岸，楼层高，空气好，阳光充足，在客厅阳台和房间窗台都能看到蒸水河的风光。如果是冬天或春天，我和家人坐在阳台上就能十分惬意地享受温暖和煦的阳光。对于这个新家，我非常满意的，很长一段时间，我和家人都沉浸在拥有新家的快乐与幸福之中。

我家靠近小区西门，从装修开始，我就发现门卫中有个保安非常特别。这个保安身材偏矮，圆圆的脸，憨厚老实，头发有些稀疏，为人热情，见了业主都会主动打招呼，说的普通话中夹带着外地口音。大概是2019年初夏的一天，我闲暇时在保安亭与他拉了一会家常。

在小区认识他后，我对他的关注也多了起来，感觉他是所有保安中最勤快的人。我注意到，小区保安是两人一组，只要是他值班，保安亭的物品摆放特别有序，周边的环境卫生也格外干净，这肯定与他曾经当过兵有直接关系。对出入小区的业主，他总会根据性别、年龄的不同，打个招呼问声好，态度非常亲切，深得业主们的称道。如果是遇上业主买的米油等物品，或是取大件快递，他往往都会让同事值守一会，自己主动接过业主的米油或快递送上门，让业主们享受他的暖心服务。

我刚搬进去住时，小区的入住率还比较低，我与他除了问候一下还会聊上几句。我们都是退役军人，彼此有共同感兴趣的话题。断断续续中，我们成了朋友，也得知了他的一些过往。原来，婚后五六年的时候，他在一个同学的鼓动之下，共同投资做起了外贸生意。本想赚点外快，没想到亏得血本无归，还欠了亲

## 秋天的叶子

(组诗)

■钟云省

### 爬墙虎

霜降一到  
劝也劝不住  
窗台上的爬墙虎  
便成了相思总部

一簇簇一片片  
西风如烈酒  
爬墙虎的叶子  
红，红得不留余地  
红得那么通透

在日子里埋伏了那么久  
谁也没想到  
爬墙虎和枫树竟然一伙的

秋天以前  
它们从不相往来  
是白霜是西风  
逼它们联络了起来

### 银杏

银杏叶自成一派  
它临摹阳光的颜色  
没有谁能超越

金黄的蝴蝶  
它需要安静和  
飞翔

银杏树高高在上  
它们每年都会为秋风写一树  
轰轰烈烈的抒情诗

### 香樟

别人热闹别人的  
香樟树就是不鸟秋风  
雨霜雪  
香樟叶保持无动于衷

绿  
一如既往地绿  
它就是秋天的钉子户

不止是香樟树  
还有桂花树  
还有别的树更多的树  
对秋天对冬天对霜雪  
要硬扛到底