

10月29日起南岳机场执行冬航季时刻表

25个通达国内航点让您“说走就走”

衡阳晚报讯(全媒体记者 金明达 通讯员 杨帆)10月25日,记者从衡阳南岳机场获悉,10月29日,全国民航将迎来2023年冬春换季。新航季,衡阳南岳机场计划执行航线15条,通达国内航点25个。

记者注意到,衡阳南岳机场2023年冬航季航班时刻表显示,新航季该

机场通达的国内航点包括衡阳至北京首都、上海虹桥、上海浦东、海口、昆明、成都双流、成都天府、重庆、福州、厦门、兰州、青岛、宁波、丽江、温州、揭阳、无锡、三亚、西安、贵阳、沈阳、西双版纳、泉州、郑州、呼和浩特等25个。丰富的航线网络让往来衡阳的旅客实现了更加顺畅、高效的

“爽爽飞行”。衡阳南岳机场相关负责人介绍称,今年以来,衡阳民航市场保持良好恢复势头,截至10月22日,该机场全年已累计保障航班7515架次,输送旅客73.7万人次,同比分别增长31%和98.6%。此次换季不仅稳定保留了现有航线网络结构,更成功恢复沈阳、贵阳、兰州等航点,衡阳

至我国东北、西北地区的航班通达能力得到明显提升,机场航班体量位居湖南支线机场前列,市场恢复有望进一步提速。

衡阳南岳机场提示旅客:换季时航班时刻变化较大,请有出行需求的旅客留意航班变化,具体航班信息以各航空公司官网售票为准。

搭建合作桥梁 推动深度融合

湖南省“工业设计进园区”第六场对接活动在衡阳高新区举行

衡阳晚报讯(全媒体记者 邓小山)10月25日,2023年湖南省“工业设计进园区”第六场对接活动在衡阳高新区举行,旨在充分发挥工业设计对质量提升的牵引作用,搭建工业设计企业与制造企业交流合作桥梁,推动产业链与创新链、价值链精准对接、深度融合。

此次活动由省工信厅主办,市工信局、衡阳高新区承办,省工业设计协

会协办,组织工业设计专家和设计师深入长高森源、率为科技、泰豪通信、镭目科技等4家企业调研,了解制造企业工业设计中心建设、设计人才培养、设计需求等情况,对企业工业设计方面存在的困难和问题进行专业指导,鼓励企业积极组织工业设计从业人员申报工业设计职称,推动“三送三解三优”行动和“走基层、找问题、想办法、促发展”活动走深走实,还以《工业设计的价值和意义》《设

计创新文化与可持续设计》为题,给衡阳相关部门和企业代表授课。

目前,全市共有省级工业设计中心15家、市级工业设计中心5家。衡阳拥有1400多家规模工业企业,优秀的工业设计将全面提升企业和产品的竞争力,给企业带来实实在在的效益。市工信局负责人表示,希望以此次活动为契机,加强我市工业企业与全省专业机构团队全面对接、深度合作,不断提升我市工业设计水平。

市交通运输执法部门与交警携手

深入驾校开展执法检查

衡阳晚报讯(全媒体记者 金明达 通讯员 李琥 赵伟)为进一步加强对驾驶人培训机构源头的安全监管,规范驾驶人考试管理工作,筑牢道路安全第一道防线,10月24日,市交通运输综合行政执法支队联合市交警支队深

入市城区驾培机构开展联合执法检查。

检查组一行先后到市致远、星源等驾校,实地查看各驾校训练场地、训练车辆、安全设施配备等相关情况;现场查阅安全生产责任落实、驾驶员培训学时等资料台账,并就检查发现的学员档案不

完善等问题提出整改意见。同时,叮嘱驾校负责人要严格落实安全生产主体责任,切实抓好源头安全管理,定期检查教练车的安全性能,严禁教练车“带病行驶”,严禁学员在非备案的培训场地练习,严禁教练员不在岗、学员自行训练。

赛场上“气”冲云霄

市疾控系统第五届“疾控杯”运动会开幕

衡阳晚报讯(见习记者 颜艳妮 通讯员 刘丹)10月25日,由衡阳市疾病预防控制中心主办,衡南县疾病预防控制中心承办的2023年衡阳市疾控系统第五届“疾控杯”运动会(气排球赛)在衡南县安荣体育馆拉开序幕,来自市县两级的13支代表队伍近

200人参赛。

开幕式结束后,各队伍分组展开角逐,参赛运动员发球、起跳、拦网、扣杀,赛场精彩纷呈,展示了运动员奋勇争先、积极进取的体育竞技精神,默契的配合展示了疾控系统团结协作、奋发向上的良好精神风貌。据介绍,从2013年第一届“疾控

杯”运动会成功举办以来,运动会先后举行了羽毛球、乒乓球、篮球等项目比赛。

本次比赛参赛队员年龄群体广泛,60后到00后都参与其中,充分体现了全民性和普及性,满足了职工健康向上的精神需求,加深了各单位之间的交流和友谊,增强了疾控系统的凝聚力和向心力。

长篇报告文学《杜鹃红》研讨会在京举行

女作家是耒阳籍“80后”

衡阳晚报讯(全媒体记者 麻安田)“一曲杜鹃啼血的忠诚之歌,一部红都调查的田野考察。”近日,由中国作协创研部、中国报告文学学会、北京联合出版有限责任公司联合主办的长篇报告文学《杜鹃红》研讨会在京举行。十余位专家学者和出版方代表就该书的时代价值、人物塑造、创作特色等展开深入研讨。

《杜鹃红》是耒阳籍“80后”女作家尹红芳蹲点瑞金3个月、走遍瑞金17个乡镇、走访百余名红军后代而创作的长篇报告文学作品。该作品杀青后,在《中国作家》杂志刊发10万字。作品跨越百年时空,生动还原了革命

红军的传奇,深度勾画了乡村振兴的新时代画卷,以鲜活的人物、感人的故事和丰富的史实书写了一部红色基因的赓续史,一部改革开放的创业史,呈现了一部乡村振兴的发展史。

中国作协党组成员、书记处书记、《人民文学》主编施战军说,《杜鹃红》的意义首先在于提示我们关注年轻的报告文学作家如何在前代人的影响和带动下写出具有自身独特气质、又和时代联系紧密的精品力作。这本书具有标志性意义。作者笔下既是赓续红色革命江山的故事,也是当下乡村振兴和绿色发展故事,呈现出深邃的历史感和鲜活的时代感。

中国报告文学学会会长徐剑认为,尹红芳用3个月时间采访,让作品品质获得了报告文学界的认可。这本书的突出特点在于思想性,作者用故事呈现出自身的历史观,作品可读性和文学性都较强。

中国作协社联部主任李晓东表示,《杜鹃红》填补了书写赣南脱贫攻坚和乡村振兴方面文学作品的空白。在书写乡村振兴的具体产业发展、帮扶政策中贯穿红色革命文化的精神谱系传承和发扬,是一部超越同质化书写的优秀作品。

尹红芳,笔名伊尹。中国作家协会会员,湖南省“三百工程”文艺人才,毛泽东文学院首届签约作家。发表报告文学、散文、评论等文学作品100余万字。多篇作品入选文学年选,多次获文学奖项。出版长篇报告文学《凤舞寿岳》《公安英模官同生》《教育之光》等多部作品。2020年底,被中国作家协会授予“深入生活、扎根人民”主题实践先进个人。

图片新闻



善打硬仗的广州工务大修段不断开拓进取,取得了骄人成绩,引来兄弟局同行前来观摩取经。图为该段相关负责人在介绍高铁一体化施工情况。
■通讯员 陈志清 摄