

感受数字科技魅力 了解衡阳数字经济成就

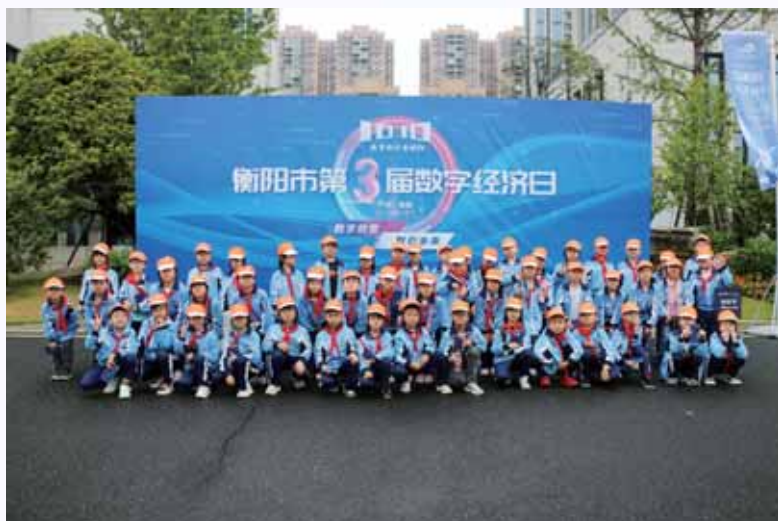
本报小记者走进衡阳智造谷、湘南湘西衡阳区块链产业园，参加衡阳市第三届“数字经济日”线下体验活动

衡阳晚报讯（文/李境 图/林闽）数字创变，智引未来。10月10日下午，高新区祝融小学的51名《衡阳晚报》小记者走进衡阳智造谷、湘南湘西衡阳区块链产业园，开展2023年衡阳市第三届“数字经济日”线下体验活动，体验智能科技带来的方便，了解数字经济的无穷奥秘，感受家乡的巨大变化。此次活动由衡州大道数字经济走廊建设领导小组办公室、高新区科技创新与人才服务局、高新区教育文化服务中心联合《衡阳晚报》小记者俱乐部举办。

衡阳智造谷位于白沙洲工业园区，由工业富联与高新投资集团共同成立、建设及运营，主要涵盖未来智造体验中心、工业互联网学院、高端智造产业基地三大板块。其中，未来智造体验中心一楼是以专业示范为主的智能制造体验馆，二楼是以科普体验为主的趣味生活科技馆。

在讲解员的带领下，小记者们穿越“时空隧道”，来到未来智造体验中心的智能制造体验馆，见证了一个“灯塔工厂”创造奇迹的缩影，看到了订制戒指、金属3D打印等众多“黑科技”。面对一幕幕神奇的场景，小记者们或用采访本写下自己的发现，或拿出电话手表拍照记录。

该体验中心二楼的趣味生活科技馆里，创新教育体验区、智慧生活体验区、虚拟空间体验区、人机互动体验区等科技感十足的项目激发出



数字经济“长”啥样？小记者兴致勃勃来探秘。

小记者们强烈的好奇心、探索欲，他们观摩了无人机操作技术、体验动感电影、在模拟赛道上感受赛车的风驰电掣，还和乒乓球机器人一较高下……其中，让小记者何妮宸印象最深的是书法机器人，“虽然是机器人，但写出来的字每一笔都很有韵味，顿笔、行笔、提笔、收笔，每一笔的力度、大小、粗细恰到好处。”她说道。

“区块链可以将众多的高新技术衔接在一起，是一种各种新技术聚合体，而不是一个独立的个体。在元宇宙中可以将更多的新技术融合在一起，不只是局限于某个亦或

者是某些新技术……”来到湘南湘西衡阳区块链产业园元宇宙展厅，小记者们感受到，在国家战略指引下，衡阳数字产业的生态实践和澎湃活力。小记者们还详细了解了研究发明专利、AI数字人创新应用和展陈布景。展厅内的高科技展品让在场的小记者们惊叹不已，他们尽情体验各个活动项目，在听讲解员讲解时，还不时抛出一个个问题，为接下来的写作积累扎实的素材。

“大家在这里还可体验AR（增强现实）、VR（虚拟现实）等各类沉浸式场景。”主办方介绍，参观区块



机器人书写“一帆风顺”。



边听讲解边采访记录，记者范十足。

链产业园，体验各种“黑科技”，旨在让孩子们从启蒙阶段就站在未来工业的角度，连接一切，去探索、创造未知世界。

参加此次活动的小记者纷纷表示，这次活动收获满满，不仅看到了很多“黑科技”项目，还学到了很多科技知识，大大激发了自己对科技探索的兴趣。“回家之后，我会把今天看到的精彩场景分享给家人、朋友，也会以小记者的身份为大家介绍衡阳的数字经济成果。”

此次“数字经济日”线下体验活动还邀请了高新区40名教育工作者参加。

“非遗”文化“圈粉”小记者

衡阳晚报讯（文/李境 图/林闽）10月9日至10日，由本报小记者俱乐部、衡阳市歌舞剧团联合主办的“强国复兴有我”群众性主题宣传活动暨“非遗进校园”活动先后在蒸水小学、高新成章实验学校雁鸣溪小学举行。两校《衡阳晚报》小记者近距离体验、感受非遗的独特魅力。此次活动的主题为“多彩‘非遗’进校园 落实‘双减’促传承”。

活动在古典舞蹈《九州欢腾》中拉开序幕，舞蹈融合太极、武术等元素，充分展示了中国传统艺术“礼乐一体、互通兼容”的特性；歌曲《孤勇者》《我的中国心》以高亢的旋律、动人的歌声感染着现场的小记者们；汉唐舞《相和歌》考据严谨、刚柔并济，把大家瞬间带到了两千年前那个和鼓和乐、载歌载舞的壮美时代；《川剧变脸》在稍纵即逝间，通过不同脸谱表达不同人物的心理变化，让人看得如痴如醉；舞蹈《皮影·传承》配以打击乐器和弦乐，生动演绎那些家喻户晓的历史故事；衡阳丝弦《摘黄花》说唱穿插交替、婉转缠绵、感人动听，让小记者们见证了衡阳民间艺术珍宝；音乐快板《高举旗帜迈步新征程》寓教于

乐，传递了党的二十大精神，小记者们从中感悟到信仰的力量。

“非物质文化遗产包括哪些种类？”“我国的第一个世界性非物质文化遗产是什么？”“文化遗产保护日是哪天？”……此外，活动现场还开展了非遗有奖竞答。

现场互动环节，小记者们在详细了解衡阳丝弦的历史、演变和道具后，登上舞台体验丝弦演奏的站位、动作与发声。“衡阳丝弦是本土的非物质文化遗产，具有悠久的文化底蕴，希望校园能成为传播它的沃土。”参与现场教学的衡阳丝弦传承人陈芳滨说道。

活动现场气氛热烈，掌声阵阵。在体验了这些非遗项目后，小记者纷纷表示，中华优秀传统文化具有深厚的底蕴与多彩的魅力，希望今后能继续学习、传承非遗项目。

《衡阳晚报》小记者俱乐部负责人表示，通过开展“非遗活动”进校园，拉近了学生与传统文化的距离，将充分发挥青少年在非物质文化遗产教育和传承中的积极作用，让“非遗”在校园生根发芽，旨在更好弘扬和继承中华优秀传统文化，增强民族认同感和文化自信，营造热爱非遗、保护非遗的良好氛围，是学校落实“双减”的具体举措。



舞蹈《九州欢腾》。



川剧变脸。



旗帜迈步新征程》。



衡阳丝弦《摘黄花》。