

石鼓区五一路小学衡阳晚报小记者供稿

组稿：黄利勇 胡诗丽

春游东洲岛

■二(5)班 褚逸茗

2月24日,一个令人难忘的日子。

这天阳光明媚,碧空如洗,我们兴致勃勃地参加了“亲近大自然,春游东洲岛”衡阳晚报小记者俱乐部的踏春活动。当我们穿过风雨长廊来到东洲岛时,看到了一大片五颜六色的鲜花,阵阵花香扑鼻而来。听到了树上的小鸟在叽叽喳喳地歌唱,好像在说:“春天来了!春天来了!”

我们迈着轻快的脚步来到了船山书院,这是一座古典式建筑。走进去一看,里面整整齐齐地摆放着许多课桌,课桌的前面有一个讲台,讲台前面挂着一块长方形的黑板。老师告诉我们:“船山书院因纪念王船山而建立,它是清末民初船山思想的研究与传播中心,湖湘文化的重要载体,这里学风浓郁,人才辈出,在清末书院当中独领风骚……”听了老师的讲解,崇敬之情在我的心中油然而生。

在老师和教官的带领下,我们还参观了桃浪广场、夫子楼、东洲古渡等景点。岛上古木参天,草长莺飞,桃红柳绿,美不胜收。在一片翠绿的草坪上,有的同学在玩“老鹰捉小鸡”,有的同学坐在草地上休息畅谈,还有的同学快活地追逐嬉戏,整个东洲岛洋溢着一片欢歌笑语。

我坐在绿油油的草地上,一边欣赏令人陶醉的风景,一边听老师讲解博大精深船山文化。这次游学让我们不仅走近了大自然,还感受到了春天的美丽,更了解历史悠久的船山文化。真是一次有意义的活动啊!

指导老师:殷 晶

鸢尾花

■五(5)班 曾娅兰

我家的窗台上有一盆鸢尾花,它是在深圳的哥哥寄给我的。哥哥在一家超市里当会计,每天早出晚归,工资不高,可他却还省下钱来给我买花,我非常开心。

最近,它又开花了,空气中氤氲着一股熟悉的味道,我仿佛又回到了那鸢尾花第一次开放的时候……

“为什么?难道我画的不够好吗?”绘画比赛失利的场景一次又一次浮现在我的眼前,房间里的灯光此时也黯淡下来,我的眼眶湿润了。

我沉浸在忧伤的环境中。又过了许久,我才擦了擦眼泪,环顾了四周,这时,我的目光集中在窗台上的那株鸢尾花上。月亮已不知不觉爬上中天,把丝丝清凉洒向大地,也洒在了窗台上的那株鸢尾花上,它开了!它真的开了!

我不敢相信自己的眼睛,忧伤的情绪也顿时烟消云散了。蓝紫色的花瓣像一只只翩翩起舞的蝴蝶,又似一只只翻飞的纸鸢,金色的花蕊是那样鲜艳迷人,在这深蓝的夜色里化成了一片晴空,驱散了我内心的郁闷。是怎样的一股力量,让它在一夜之间迸发出如此顽强的生命力呢?

我重新拿起画笔,投入到了绘画中,那紫色的鸢尾花早已开在了我的心中,它既单纯又灿烂,既豁达又奋进。

我想:每个人的心中都要有一株鸢尾花,当你骄傲的时候它提醒你谦虚;当你失望的时候,它提醒你要乐观;当你彷徨的时候,它提醒你要振作。这,便是我的心爱之物——鸢尾花。我爱它那娇艳美丽的身姿,但我更爱它那乐观奋进的顽强精神。

指导老师:任丽萍

春天的早晨

■二(5)班 沈伶俐

“一年之计在于春。”清晨,天还蒙蒙亮,太阳公公才露出半边脸,刚睡醒的我推开窗,大口呼吸着早晨清新的空气,一种苏醒的感觉油然而生。

背起书包走在上学的路上,暖暖的春风温柔地拂过我的脸颊。它悄悄唤醒柳枝,柳枝欢快地摆动着枝条,好似在梳理自己柔软长发,又似在笑盈盈地向我招手。

桃树上那一朵朵粉色桃花千姿百态,看得我眼花缭乱。有的挨挨挤挤,好像亲密的好朋友在说悄悄话;有的独立枝头,大方地向人们展现自己娇美的容颜;有的还是含苞待放的花骨朵,就像一个个害羞的小姑娘。娇艳

欲滴的桃花散发着诱人的香气,真叫人赏心悦目,神迷意醉。

小水珠看见了,不由得高兴起来,它伏在花瓣上,尽情地享受着桃花的芬芳。太阳公公升起来了,阳光下的小水珠晶莹透亮,就像一颗颗闪烁的宝石,衬得桃花更美了。看着看着,我仿佛也变成了一颗水珠,躺在花瓣上悠闲地打着滚儿,沐浴着温暖的阳光,听小鸟唱歌,看蝴蝶跳舞,陶醉在这春天的早晨里……

时间过得飞快,上课的铃声响了,我快步走进学校,坐到教室里,拿出课本大声朗读:“一年之计在于春。”

指导老师:殷 晶

我眼中的快乐

■二(1)班 何怡臻

天空是蔚蓝的,是自由飞翔的鸟儿的快乐;大海是深蓝的,是尽情遨游的鱼儿的快乐。那么,快乐也有五彩斑斓的色彩吗?

快乐是红色的,是每次星期一学校升起的国旗的色彩,快乐就是自己对祖国的火一般的热情。

快乐是绿色的,在大草原上奔跑,我多么自由自在呀!

快乐是橙色的,看到美丽的晚霞心情就放松了下来。

快乐是粉色的,就像看到春天的桃花娇艳地绽放。

快乐是紫色的,就像做了一件好事以后内心的喜悦。

快乐是蓝色的,每一滴眼泪和汗水都是努力的见证。

我要说,快乐是我学习遇到难题时老师对我的帮助,快乐是我奋斗之后的成功喜悦,快乐是宽容他人之后的海阔天空。是的,不管是哪一种快乐,最后终会成为夕阳的色彩,因为有过付出、有过努力,所以显得那么鲜艳,那么光彩夺目。

这就是我眼中的快乐。

指导老师:黄丹阳

父亲的家乡

■三(七)班 刘芯芮

春夏秋冬、四季轮回,这是大自然给予人间最美丽的馈赠。春有百花,夏有凉风,秋可望月,冬可观雪。也许这是时间的年轮,而我的父亲好像只是一个沿着时钟走动、为生活奔忙的人。

年幼时听父亲讲起,在他的家乡天津,四季有着不同色彩、不同美丽,而这,也许只在他的记忆里。在我幼儿园的时候,也随父亲回去过几次,但好像他的家乡并没有春天麦穗随风摇摆,没有夏天知了唱着歌谣,没有秋天玉米满院金黄,仅有的只是冬天的一片荒凉。

那一年,房后的雪还未化净,尚留残痕,春节的鞭炮声还在阵阵响,但又不得不离开这个属于家乡的小院。我们准备踏上开往他乡的列车,年事已高的爷爷奶奶还要固执地步履蹒跚地往外送,叮嘱念叨地直到我

们关上车窗。隔着车的玻璃,望着他们,一步一步的挪回自己的小房。时光荏苒,奶奶的腰弯了,头发白了,我也在不知不觉间长大了很多,每次归途,总听父亲重复唠叨着一句话:长大了,家乡只有冬天。直到现在我才明白,留给父亲更多是他儿时的记忆和亲情。

父亲家乡四季的风景循环更替,我并无心留恋。即使春天的黄崖关长城再美丽壮观,夏天的蓟州盘山再绿树成荫,秋天的古街再熙熙攘攘,我觉得最美的还是父亲家乡的冬天,属于我们的那几天。“慈母手中线,游子身上衣。临行密密缝,意恐迟迟归。”幸福很简单,岁月静好,不过是家中的那碗热气腾腾的羹汤和寒冬深夜始终为你点亮的那盏灯,愿每一个远在外乡的游子,家乡不仅仅只有冬天。

指导老师:罗 红

我为大家介绍一下我的学校吧!

校园最美是五一楼,因为它就像一个知识传输器,每天给我们传输知识。五一楼外表也很美,有六层楼高,中间凹进去,走廊有一排书架,下课时,同学们像蜂拥而至的蜜蜂,争先恐后地“采蜜”,仿佛泡在知识的海洋里。

校园最美是操场,绿绿的草坪,红红的跑道。下课了,同学们像猎豹一样扑向操场,到处都是人的声音,到处都是人的影子,有高的、矮的、胖的、瘦的,有的在跑步,有的在踢球,还有有的在跳远,这真是一幅欢快的校园玩耍图。

校园最美是红领巾种植园,这里有同学们勤劳挖红薯的身影,这里有同学们栽树种菜的身影。有辛劳就会有收获,这里的种植园固然美,土里的白菜,也在朴素中带点美,即使是土豆,也有几片绿叶在颤动,鲜活极了。

校园最美是书逸亭,书逸亭也是一个仿古的凉亭。坐在其中犹如人间仙境,因为它前面有一片竹林,这种感受犹如世外桃源一般。

说了这么多,你觉得我们的学校美吗?

指导老师:钟 婷

校园四景

■五(3)班 贺俊霖