

→ 察者看台

餐饮业开门红期待吸引更多从业者

■伏 特

今年兔年春节,各地餐饮业快速复苏超出预期,各大餐厅门口排起长队,餐饮业翻台率再创新高。餐饮业是经济发展状况的晴雨表,随着消费恢复,餐饮业迎来了春天。然而餐饮业享受红利,离不开强大的人才和人力支撑,各地还需提前布局,以更多元的用工模式和更好的待遇保障,提供行业吸引力,解决好用工难用工荒问题。

节日期间,全国餐饮消费需求旺盛。据中国烹饪协会一项调研显示,除夕至正月初六受访餐饮企业营业收入与去年春节相比上涨24.7%,与2019年春节相比上涨1.9%。生意兴隆的背后也蕴含着部分经营者的担忧,因为从业者不足叠加返乡需求,服务员、后厨人手紧缺导致部分餐厅上菜慢、服务质量下降,甚至一些餐厅缩小了堂食开放区域以保证服务质量。随着疫情防控政策的调整和消费的快速复苏,餐饮业将迎来春天,面对快速增长

长的市场需求,唯有足够的人力和人才支撑,才能满足市场的需求提供充足的服务。

近年来,餐饮行业用工紧缺问题始终突出。据了解,相比于厨师等专业技能人员,餐厅服务员更加紧缺而且招聘困难。收入低和传统观念影响是其中重要因素。随着自由职业选择的增多,以送餐员、外卖骑手、快递配送员为代表的新岗位,提供了更自由的工作环境以及更诱人的薪资收入,餐厅服务员在劳动力市场并不占优势。其次是传统观念制约从业者的选择,根据中国饭店协会发布《2022中国餐饮业年度报告》,即使餐饮企业在薪资上一提再提、在门槛上一降再降,可仍然面临巨大的用工缺口。其中的原因在于餐厅服务员工作琐碎,是部分人观念里不太体面的工作。

餐饮业是拉动消费的重要途径,行业的发展也需要源源不断的劳动力供给。年初,部分地方政府

就已提前布局,采取跨省驻点等方式赴劳动力大省招工,并为务工人员提供免费包机、火车、汽车服务。用人方式和工资待遇是行业吸引人才的重要方法,餐饮业应当提升工资待遇,以“闲忙时差异用工”“企业共享员工”等更加灵活的用人方式,为从业者提供更自由的工作环境,更多样的从业选择。同时,餐饮业也应及时进行数字化、智能化升级改造,改善服务体验,优化人员工作,提升工作效率。社会也应给予餐饮业尤其是服务员群体更多认识和理解,要认识到任何劳动都应该被尊重和接受,餐饮业作为与日常生活联系紧密的行业,发展前景无限,收入提升空间很大,同样能收获个人的成长。

春节期间,餐饮业交出的优异答卷让行业经营者看到了光明。想要抓住市场的机遇,分享市场的红利,必须各方联动解决好行业劳动力供给的问题,突破行业发展的瓶颈。

→ 新闻漫话

“App广告乱跳转”乱象该管了

■蒋璟璟

“手机App开屏广告,‘摇一摇’就‘乱跳转’”“走着路打开软件,手机不小心晃一下就自动跳转”……如今,App“摇一摇”功能日益普遍,增强了使用的便捷性,但部分应用出现“乱跳转”现象,给用户带来了困扰。近期,在工信部指导下,中国信通院、电信终端产业协会联合多家行业重点企业制定并发布实施相关标准,以规范“乱跳转”问题,切实保护用户合法权益。

正所谓“小手一抖,瞬间走远”——“一碰就跳”,这种碰瓷式、流氓式跳转,充斥着强加于人的霸道之感,自然激起天怒人怨。

一个基本的逻辑是,机主对于手机拥有支配权,用户对于App享

有选择权。而诸如碰瓷式“广告跳转”,客观上已经悬空了机主、用户这些天经地义的权利,并且构成了一种实实在在的绑架与胁迫。某些App利用后台权限,把手机加速计、陀螺仪等传感器调到“异常敏感”的水平,由此导致的后果是,名义上的“摇一摇跳转”,实际上变成了一有风吹草动就跳转……

那些放任广告乱跳转的App,一副不管不顾“吃定你”的做派,其最初的设想无非是寄希望于“大力出奇迹”,可是急火攻心、饮鸩止渴的各式奇葩操作,必然会导致强烈的副作用,其对于自身品牌形象的耗损、对于内部平台生态的恶化,肉眼可见。



随着职能部门针对性标准的公布和实施,可以预见的是,此前那种肆无忌惮的“App广告乱跳转”乱象,必会有所收敛。然而,若是平台无法重拾“用户至上”的初心,总想着投机耍滑钻漏洞大打擦边球、跑出“时间差”,那么光有堵漏式的监管,或许还是很难回应公众的全部期许。

→ 有话就说

推行婚俗改革,破除陋习树文明新风

■吴 玲



近日,河北省民政厅、河北省文明办等十部门联合印发《关于全面推行婚俗改革工作的意见》,提出将全面加强家庭家教家风建设,不断优化婚姻管理服务,通过政策引导、部门配合、全民参与、律礼互动,到2025年,全省婚姻家庭辅导服务经

常化,高价彩礼、大操大办、相互攀比、低俗婚闹等婚嫁陋俗得到有效遏制,人情、宴请、彩礼等支出负担明显减轻,全社会呈现健康文明、简约适度的婚俗新风新貌。

近年来,随着全国各地开展高价彩礼、大操大办等农村移风易俗重点领域突出问题专项治理,越来越多的人面对高价彩礼、大操大办等不良风气、铺张浪费等不正之风人们都能自觉抵制,使婚俗陋习得到有效遏制,但是婚俗陋习在农村仍然有一定市场。

笔者看来,全面推行婚俗改革,加大力度治理高价彩礼、人情攀比、厚葬薄养、铺张浪费等陋习,应在涵育文明乡风、良好家风、淳朴民风上

大胆创新、大胆探索、大胆实践,做到阵地建设规范化、部门资源共享化、志愿服务项目化、实践活动常态化,提升动员力、整合力,激发参与者的责任感、使命感;提升群众的获得感、归属感。

推行婚俗改革,树立文明新风,正当其时。推进移风易俗,树立文明乡风,是加强农村文明建设的必然要求。为有效遏制农村陈规陋习、树文明新风,中央农办、中央组织部、中央宣传部、中央文明办、农业农村部等11个部门,曾经印发了《关于进一步推进移风易俗 建设文明乡风的指导意见》。争取通过3年到5年的努力,农村陈规陋习蔓延势头得到有效遏制。

世相浅见

1.春运进入尾声。国务院联防联控机制春运工作专班提供的数据显示,2023年春节假期(1月21日至1月27日),全国铁路、公路、水路、民航共发送旅客约2.26亿人次;截至1月29日,春运期间旅客人数比2022年同期增长56%。另据媒体报道,今年春运期间高铁密集增加车次,不少热门线路不仅高峰时段最小发车间隔不到10分钟,运营时间也延长至深夜,很多人明显感受到今年春运“票更好买”。

点评:“每逢佳节倍思亲”,春节之于中国人太特殊了,每一个人的春节返乡之行都被寄予着厚重的期盼,都应该得到方方面面的全力保障。令人欣慰的是,随着交通运输更便捷,以往“夜半三更排长队”的辛苦基本成为历史,“摩托大军走单骑”的队伍大幅“缩编”;令人暖心的是,各地及时调整政策,对返乡人员的管理更加人性化,返乡的乡亲和返城的劳动者都受到热情欢迎……细细思忖,这些政策调整无一不折射着以人为本的价值追求,都是贴着人心的善政体现。

2.近几年,热爱冰雪运动的朋友越来越多了,特别是在冬奥会后,滑雪场迎来了一批批新游客和初学者。然而,近日有网友发布视频称,一雪友因在河北张家口市崇礼区一家滑雪场场内带外甥女滑雪导致滑雪卡被雪场停用,直到出示户口本后,季卡才被恢复。视频发出后,引起热议,有不少网友表示自己也经历过类似的情况。

点评:其实,雪场禁止游客指点亲友滑雪事项,醉翁之意并非单纯地为了“游客安全”,而是为了维护自身的利益,因为雪场有自己的培训基地,有自己的滑雪教练员。所以,雪场所谓的禁止“私自教学”,其实是为了自己的滑雪教练拉生意。当然,杜绝黑教练进行“私自教学”,这本身也没有错,但不问青红皂白地禁止亲友、朋友之间指点滑雪,或交流滑雪经验,就超越了法规的边界。再者,查处黑教练的“私自教学”,应当是体育稽查大队的责任,雪场巡视员并无此权力。

3.日前,上海浦东新区检察院对一起人身损害赔偿纠纷作出支持起诉。据悉,此案申请人小叶(化名)在恋爱关系中曾多次与男友发生肢体冲突而受伤,本次情节尤为严重,并迫于加害人的威胁而不敢起诉。根据审查结果,浦东新区检察院决定支持起诉,并向法院制发《支持起诉意见书》。

点评:如今,年轻一代婚育观念大有不同,很多情侣选择同居,期间难免发生摩擦,暴力行为也时有发生。但不是每个人都对暴力有清醒的认识,存在一定的滞后性,比如将恋爱同居中的暴力和婚姻家庭中的暴力区别开,或当成一般纠纷,这是不正确的。无论如何,有关部门都须为受侵害者撑腰,保障他们的合法权益。家庭暴力不是个人私事而是社会公害,须严厉打击,不容姑息。综合新华网、人民网

→ 今日论坛

国产科幻片缘何成为春节档爆款

■覃皓珺

《流浪地球2》《三体》《中国奇谭》《深海》等多部包含科幻、奇幻元素的国产影视作品成为春节前后的爆款,其中不凡的想象、精彩的视觉效果引发观众热议。缘何此类作品会集中涌现,这波热潮又能持续多久?问题的答案,仍要在现实找寻。

涌现,得益于厚积薄发的积累。影视艺术是展现想象力的最为直观的方式之一,却高度依赖工业化体系的支持。多年以来,在相关部门、影视企业与一批批从业者的不懈努力下,影视领域技术研发、人才培养等工作持续推进,为科幻、奇幻类作品更好满足大众精神文化需求提供了必要条件。

涌现,回应了大众的期待。科幻、奇幻类作品的创作与传播,既需要工业化硬实力的提升,也需要文化性软实力的支撑。近年来,随着我国综合国力的日益增强,文化软实力的持续提高,让观众对基于中国文化背景的科幻、奇幻场景更具共鸣。

涌现,寄望于舞动想象之翼。然而作品也需要以人为本、以现实为基。毕竟,再优秀的影视技术,最终要服务于关于人的好故事。纵观人类艺术史,优秀的作品往往能在兼顾社会效益、经济效益的同时,给予一代代受众直抵心灵的思考。被优秀作品点燃幻想火种的孩子,将成长为新时代的建设者、创作者、消费者,激活经济与文化发展的更大潜力。

功成不在一时,贵在生生不息,我国影视工业化体系的建设过程殊为不易。客观上,我们在技术、市场等方面仍有不小进步空间。前路虽远,行则将至,唯有在属于中国人自己的影视工业领域团结并进、开疆拓土,才能更好释放足以改变世界的想象力和创新力。