

有没有想到以“过来人”自居,实际有可能是底气不足的表现。而以此为评判是非曲直的标准,就有可能事与愿违。且看——

梵净山是著名景点,美不胜收。

没有看景不辛苦的。梵净山景区的老金顶、红云金顶气象万千,能爬上去欣赏相信谁都不会放弃。只是走过万步云梯之后已经精疲力尽,再去爬这两座山需要体力,也需要勇气。

上红云金顶。一边是高耸的悬崖峭壁,一边是骇人的万丈深渊。手脚并用往上爬,气喘吁吁上得顶峰,人间仙境,瑞气环绕,这才领略到“灵魂在高处,自不染尘埃”的意境。

一边擦汗一边感叹:不虚此爬。

然,这一爬已经是脚杆子打软了。还有老金顶没上,正好碰见一熟人下山,赶紧问:“山上如何?”那人出气不赢,挥挥手:“别去了,没什么看的,和红云金顶差不多!”“真的吗?”“真的!”

听这一说,正中下怀。抬头仰视老金顶,只见一团雾气笼罩,算是“目游”了,打道回府,选择了放弃。

但还是有点不甘心。后来一打听,才知道这老金顶是最高处,海拔有2494米,云里藏梵音,与红云金顶比,别有一番风味。

遗憾就这样留下,或许今生再难爬上老金山顶。

这个场景都似曾相识。

旅游如此,会错过许多风景;人生若如此,会错过许多机会。

一个男生,父母都是大型国企的工人。这孩子成绩优秀,一路走来,都是上当地最好的学校,受到了良好的教育。高考顺利地考入了北京一所985名校。

就业的选择来了。凭他的成绩和专业,有名的央企向他伸出了橄榄枝,他自己也心动了,认为适合自己发展,如鱼得水。

把这情况给父母一说,父母的脸一下拉了下来,异口同声说:“我们在国企一辈子,有什么搞头?去考公务员,光宗耀祖,铁饭碗。”

习惯了听话的他正想解释点什么,父母根本就不给他机会:“就这么定了!”

养成教育的研究成果表明,成功人士的两个关键内因是有着良好的习惯和个性,我们要在养成教育上持续发力。且看——

五笔字型输入法的最大优点是见字就能输入,对于普通话不标准的南方人是最适合的了,只要熟记字根,掌握输入方法就行了。可近年来,我在教学时觉得不知道怎么办了,有的学生记住了字根和输入方法,可就是打不出字。分析原因,原来是一些学生写字笔画顺序不对,如“巴”字,他先写个口字,再写里面一竖,再写一竖弯钩;又如“文”字,写了一点一横后,先写一捺,再写一撇;再如“王”字,先写

有的人面对困难惆怅不已,有的人面对挫折望而止步,缺乏直面失败的勇气,凡事畏首畏尾,终究小事未就、大事未成。且看——

据动物学家观察,当小鹰长大一些的时候,老鹰会把小鹰的翅膀反复折断,等小鹰差不多大的时候就将其推下悬崖。小鹰翅膀的骨头因经受磨练,所以十分坚硬,顺势飞上了蓝天。

老鹰久经折翼之痛方能展翅翱翔。年轻人初入职场时,同样会像小鹰一样历经磨炼,总是会或多或少的遇到困难挑战,必然会出现失败的情况。但需要清楚的是:没有一次又一次失败的积累,哪来最终的成功?

害怕失败,成功就会离我们越来越远。成长成才不是一帆风顺的,少不了艰难险阻。从现实来看,没有人不想成功,但在追求成功的过程中,有的人面对困难惆怅不

别上去了,没什么看的

■蒋勋功

而且,父母还是让其考家乡公务员,说是好照应。

父母命,不可违。何况他们是“过来人”。只有相信企业可能是不好,憧憬公务员职业。

如同牵着线的风筝,他被父母收到了自己身边,遵嘱考上了公务员。

进了机关,开始只是端茶送水,后再收收发发。往后走,才是处理一些具体事务。他这才知道,他与那些没上大学,没有专业的做的是一样的事。他寒窗苦读,大学所学的在这几乎一无所用。

稳定、清闲。每天在浑浑噩噩中消磨时光,如同一架木偶。做下去于心不甘,走又缺乏勇气。这样,他在纠结中挣扎,一晃就是9个年头。

薪水不高,只有一套旧房,年迈的父母。自己再优秀又有什么用?名校文凭也一文不值,并且一直没有中意的女孩看上他。再这样下去,他觉得自己要窒息,人要废了。他终于鼓足勇气,辞职去一家央企。

这时他已30多岁,他还得从低级职员干起,从头再来。让许多了解他的人说:“你早这样就好了。”

都是拜父母所赐,理由是“为他好”,凭过来人的经验几乎断送了儿子的前程。

有一个人回乡创业,考察来考察去,想办一个猪场。那时肉贵、销路好,如果上了规模,效益相当可观。

“进山先问庙”。毕竟没经验,他去请教一位有经验的当地人。谈谈自己的想法,想听听别人的意见。

“这事?”那人叼着的一支香烟在嘴上绕圈,说话时居然不掉。“苦大仇深”的表情却挂上了脸:“不是我说你,这年头猪才去养猪!”当头一瓢冷水,说得他一愣一愣的,不知道的还以为是自己借了别人一桶油,只还一桶水似的。

后来一打听,原来这人猪场是办了,却经营不善,差点血本无归。打那后,一蹶不振,这是他心头之痛,阴影挥之不去。

从这个角度讲,反对的理由很坚挺。也

从教五笔字型输入法想到的

■杨运明

三横,再写一竖……如此等等。我以为只有几个学生这样,后来了解到我同事、其他同行也遇到过不少,我最近看到几个普高学生填表,他们也是这样在写字,这现象好普遍!

我很困惑,难道从小老师没教好写字笔画顺序?是老师教了,还是这些学生没认真学?

尽管我和我同事们发现了就纠正他们的写字顺序,但形成的习惯一下改不了,我们的纠正范围也是有限的。汉字是传统文化的根,是学习其他课程知识的基础,学好

失败也是一种财富

■张 寻

已,有的人面对挫折望而止步,缺乏直面失败的勇气,终究小事未就、大事未成。对于年轻人而言,无论是成长历练,还是勇毅前行,失败都是暂时的。在新时代新征程的道路上绽放青年光彩,就必须要有不向失败低头的刚毅品格,也只有敢于失败,才能迎向成功。

失败是成功之母,一次次的失败意味着正一步步的向成功靠近,可以说失败就是一种财富。如果失败不可避免,那么就理应坦然面对,把失败当作考验和历练。而这些失败的经历无一不是经验教训,都是引领我们更快更好走向成功的捷径。对失败不管不顾,原地踏步是等不来成功的,必须要敢于正视问题、克服缺点,对过往的失

是一种爱护,至少没说假话。

这一说,说得这人也有后怕了,于是改变了主意,去办砂场。岂料风水轮流转。这一年,猪肉价格一直居高不下,而且一猪难求。办猪场的“数钱数到手抽筋”。而砂场,因地方整顿,政策收紧,亏得一塌糊涂。

可惜没有后悔药吃。这个人肠子都悔青了。

这一赚一亏,全在一念之间。

如果自己坚持,就不是这种结果。

有人说:“只有经历,才会懂得”。而不知你的懂得不一定是别人的懂得。而且,这种懂得会有变化,如果把自己的经历告诉别人可以,但最好不要反对别人去经历。许许多多的事,此一时,彼一时。还有,每个人的感受,看问题的方法,观察的角度都有可能不一样。那样,以己懂得去推别人懂得,就有可能产生许多遗憾甚至伤害。

有没有想到以“过来人”自居,实际有可能是底气不足的表现。而以此为评判是非曲直的标准,就有可能事与愿违。

可如今,自诩为“过来人”的太多。

更可怕的是,这种“好为人师”。

这才有了千里迢迢费尽千辛万苦来了,近在眼前却错过上老金顶上的机会。

这才有了那优秀男孩30多岁的第二次创业。

这才有了放弃办猪场,改办砂场自亏的老板。

相信还有许多这样的情况。比如,这书不好读,这菜不好吃,这人不好教,这路不好走,这事不要做……振振有词、煞有介事,就是要让别人相信这说的都是真的。

当然了,别人说归说,自己听归听。自己看准了的事,不要轻易听人说而动摇,别人也许说的没错,但那都是别人的事。

起风了,一阵紧似一阵,掉落的叶子片片,那不只是树的错。

心语杂谈

它是何其重要,希望各级教育部门从小就要狠抓学生写字方法。推而广之,其实对于每一个人来说,扣好人生第一粒扣子也是何其重要!未成年人是祖国的未来和希望,关心下一代的健康成长是老师义不容辞的责任。养成教育的研究成果表明,成功人士的两个关键内因是有着良好的习惯和个性,我们要在养成教育上持续发力,切实帮助学生扣好人生第一粒扣子,促使他们修养更高,行为更规范,成为一个有良好习惯的人。



败进行复盘、总结经验,在失败的基础上不断反省顿悟,才能实现刮骨疗伤、去腐生肌。

人生就像打靶,如果没有中十环的把握就不去打,那连中一环的机会都没有。真正智慧的人,会把失败看成通向成功的另一条道路,只有允许自己失败,才能找到这条路的入口。因此,偶尔的失败并不可怕,可怕的是一败涂地、倒地不起,年轻人就是要将失败当作抵达成功彼岸的一叶舟,趁势而行、扬帆起航。

我有一个朋友,在一个国企做事,因为他家境丰裕,只求有一份工作就好。按照现在流行的说法,算是“躺赢”在出发点,“躺平”在工作一线。

万事莫强求

■陈中奇



照理说,他的状态于私人生活来讲无可厚非,自己喜欢的生活方式当然最适宜,但也易引起非议,被扣上不求上进、不思进取、出工不出力的帽子。他的领头上司是位女强人,要求严苛,口头禅是“不想当将军的士兵不是好士兵”,总期待手下每名员工天天打鸡血,贡献最大化。因此矛盾来了,两个人针尖对麦芒,一个想休闲式一个要冲锋式,冲突非常激烈。

谁对谁错呢,站在各自的角度,好像都是对的。我朋友认为生活是自己的,凭啥她代替我思考,为我作主!我工作兢兢业业、安分守纪,何错之有?他上司认为工作就该有工作的样,不要把生活中求舒适的做派带入工作环境,个人利益得服从单位和社会需求。

我们暂且不去纠缠我朋友所在体制的问题,单说这做人做事,“强扭的瓜不甜”。

这种事早有明鉴。记得《红楼梦》第四十六回“尴尬人难免尴尬事 鸳鸯女誓绝鸳鸯偶”,讲贾赦为老不尊,一心想纳贾母身边大丫头鸳鸯为妾,便唆使他老婆邢夫人去说和。结果邢夫人一通操作猛如虎,把事情完全搞砸。

且看书中如何写。邢夫人拉着鸳鸯的手,叽叽呱呱说一大段话,里面有几句刺耳的,不妨摘出来:“你比不得外头新买的,你这一进去了,进门就开了脸,就封你姨娘,又体面,又尊贵。”又道:“难道你不愿意不成?若果然不愿意,可真是个傻丫头了。放着主子奶奶不作,倒愿意作丫头?”“错过这个机会,后悔就迟了。”

想一想,这个说事的套路让人何其熟悉?在那夫人眼里,鸳鸯这回中了彩票,丫头做姨娘,乌鸡变凤凰,要体面有体面,要尊贵有尊贵,以后“你要使唤谁,谁还不动?”。邢夫人想得好,但毕竟是她单想,鸳鸯偏不吃这一套,在贾母面前当众断发明志,誓死不嫁。还是王熙凤聪明绝顶,预料“鸳鸯素习是个可恶的”,“虽如此说,保不严她就愿意。”不碰这个硬钉子,借故躲得远远的。

所以说,优秀的沟通总是理解在先,无效的沟通往往是强人所难,一厢情愿。

俗话说得好,“人上一百,形形色色”,各人有各人的利益需求,各人有各人的心思,利益多元化、人性复杂化是客观现实。“道不同不相与为谋”,一般情况下,讲不通不如不讲,合不来不如离开,各自安好且两便么。

由是观之,不管办事还是与人相处,万事莫强求,不然惹一肚子气,实在划不来。