

雁峰区天后街小学衡阳晚报小记者供稿

## 春 雨

■五(2)班 刘懿莹

清晨,一阵隐隐的雷声过后,天空下起了绵绵的春雨。那淅淅沥沥的春雨,带着独有的清凉与明丽,舒缓于无垠的天空,纷纷扬扬,飘飘洒洒,柔软的雨丝舞动着优美的风姿,如花般绽放。

透过春雨,远方的群山映在了雨帘上,近处的碧水烟波浩渺。漫步在朦胧的春雨中,雨水轻叩翠绿的叶面,那雨声,如和风吹过小草的欢畅,如微风轻抚垂柳的低吟,有节奏,有强弱,时慢时快,像一串串水灵灵的音符。

细雨的雨水飘在花瓣上,变成了一颗颗晶莹剔透的小雨珠,在花瓣上滚动着,聚集着。好像许多闪烁着光彩的小精灵,在绚丽的舞台上翩翩起舞。

一阵春风吹来,吹乱了如丝的春雨,也吹歪了我手中的小花伞。细柔的雨珠轻轻拍打在我的脸上,雨落轻痕,留下一缕沁人心脾的芳香。

春雨美,美得让人心醉!

指导老师:綦 晴

## 神奇的魔术

■三(1)班 王籽晴

今天,我期待已久的衡阳晚报小记者活动在学校的操场上开展了,活动内容是欣赏魔术表演。

下午,魔术表演开始了。只见魔术师拿来一根棍子,然后将棍子拿在手里挥舞了一番,不知道怎么弄的,突然变成了两根棍子。接着,魔术师又把两根棍子挨在一起,一扯,棍子竟然变成了一条白色塑料袋。这也太神奇了,顿时,操场上响起了雷鸣般的掌声。

魔术师还表演了让泡泡在衣服上跳舞、白色的碎纸一搓就变成了彩色的、可以变成鸡蛋的乒乓球等各种精彩绝伦的魔术。之后,魔术师邀请了一些同学上台,教他们变了一个魔术,这个魔术是把一个纸团变消失又变出来。先是把一张纸搓成纸团,握在右手中,但是一张开,右手里面并没有纸团,而是从腋下变出了纸团。这太神奇了,明明是在右手里面,怎么突然跑到腋下了呢?后来,魔术师为我们揭秘了:其实在搓的时候,纸团就被悄无声息的藏到了左衣袖里面,所以张开右手的时候当然没有了。之所以会从腋下拿出来,是因为手放在腋下时,就将原本藏在衣袖里的纸团拿了出来,这样就让人以为纸团是从腋下变出来的。

魔术原来不是真的魔法,而是魔术师用一些奇特道具和灵巧手法制造出来的假象。要想练出又快又好的手法,那需要日积月累的学习,因为台上的每一分钟都是台下苦练的结果。正像妈妈告诉我的一句话:“台上一分钟,台下十年功”。

指导老师:谭斌霞

## 春·三月

■六(2)班 杨莎莎

立春赶春气,立春之后万象回春,稻田、池塘等水面开始蒸发,明示世人春天已降临。

春天!是一个好日子!农民伯伯脸上笑得灿烂极了!春天!草长莺飞,春回大地,花红柳绿,春意盎然……我到底该用什么词形容春这个调皮但又可爱的季节呢?

去年冬天,我的小伙伴铁蛋答应我,今年三月春来找我玩!看!铁蛋怎么还穿棉袄?“铁蛋!你不怕长痱子吗?春天可到了呀!”铁蛋冲我笑了笑,两颗大门牙像小兔子的牙,可爱又笨拙!

三月也是油菜花开的日子,你瞧那朵朵油菜花全部绽放开了,那花蕊吐出几根犹如纤细小巧的蚕丝,花瓣呈十字形,在绿叶的映衬下,显得那样淡雅且清秀,在微风中婆娑起舞,吸引来了小蜜蜂和蝴蝶的关注,真是“留连戏蝶时时舞,自在娇莺恰恰啼。”

“三月的春天!是那样美丽!我该用什么词形容你们?形容你们的可爱美丽呢?”

指导老师:陈余欣

## 魔术给我的启示

■六(1)班 彭凌风

11月14日,衡阳晚报小记者俱乐部组织我们观看魔术表演。

音乐响起,只见魔术师手拿一根蓝色的棍子和一块蓝色的布,来到舞台。魔术师用蓝色的布在棍子上使劲摩擦。咦?棍子不见了。魔术师把蓝色的布一甩,甩出了彩色的纸片。“哇!”全场都欢呼起来。所有同学都看呆了,目不转睛地盯着魔术师。

魔术师接着又变回了棍子,手往前一转变成了两个。我脸上写满了惊讶。

一个又一个的魔术表演飞一般地过去了。来到了重头戏——飞起来的桌子。魔术师搬来一张盖着蓝色布的桌子。他轻轻捏着布的两端,桌子就“飞”了起来,魔术师走到哪,桌子就“飞”到哪儿。同学们的心也像桌子一样飞了起来,桌子飞到哪,我们的心就飞到哪儿,每个同学都不由自主地站起来。

魔术师接着又请我们当中四个

同学上台,四个同学都很腼腆地作自我介绍,自我介绍之后魔术师教他们纸巾变没的魔术。他们似懂非懂地跟魔术师一起做了起来,结果除了魔术师,其他人纸团都没有不见,魔术师一边笑一边捂了捂脸,同学们也哄堂大笑。魔术师又叫其中一个小男孩儿抽他嘴中的纸巾,谁知小男孩一抽,竟然抽出了长长的纸条。全场爆发出掌声,那掌声惊天动地。

我是衡阳晚报的小记者,既然是一名小记者,那就去采访魔术师吧!所以在同学不注意的时候,我悄悄下去问了问魔术师:“请问桌子为什么会浮起来呀?”魔术师神秘一笑说:“这是秘密,你长大以后就会懂了。”我疑惑一笑,并没有再问。转头研究了一下他的魔术道具,看懂了一些原理,比如说可以一分为二的乒乓球在中间有条线,变长变短的棍子是可以伸缩的等等。

或许生活就如同魔术一般神奇,背后努力,才能呈现最精彩的人生!

指导老师:陆 婷



魔术表演。

## 精彩的魔术

■四(1)班 李曼宁

今天,学校的操场上热闹非凡。主席台前搭了一个大舞台,台下围坐着全校的衡阳晚报小记者,我们正观看一场精彩而神奇的魔术表演。

他为我们表演的第一个魔术是“会变色的棍子”。只见魔术师高举一根红通通的棍子,巡视一周后,给我们检查,待确定没有任何问题,才正式开始他的表演。我想:一个棍子也会变色?这魔术师不出洋相才怪了,这下有好戏看了!

随着音乐的响起,魔术师一点也不紧张,拿着木棍左右来回晃动。你瞧,那木棍在他的手里,像个乖巧的孩子,任由他摆弄,那动作真娴熟。紧接着,又将木棍朝着腋下伸去,此时,同学们个个瞪大眼睛,屏住呼吸盯着。说时迟那时快,不知什么时候,棍子变色了,变成了白色!真的是两眼一眨,老母鸡变成鸭。顿时,台下响起了雷鸣般的掌声。它是怎么变色的呢?他旁边没有其它棍子,也不可能换棍子啊!这真让我们这些小

观众们惊得目瞪口呆。

接下来的魔术更引人入胜。魔术师说:“现在,我要请四个小朋友上台协助我表演。”话音刚落,同学们都抢着上台。魔术师任意选了四个人,然后把四张纸巾分别给了他们。魔术师让他们把纸撕成三份,一份放在衣服袖子那,一份握成团放在手中,最后一份含在嘴里。这没有什么神奇的,对吧!但后面可不是这样简单。只见魔术师抛出小球,其他人也跟着抛出。这时,奇迹出现了,地上应该有五个球的,却只有四个,可明明有五个人呐,这是怎么回事?还没等我反应过来。魔术师不紧不慢地从旁边同学衣服口袋里拿出。看到这番绝活,我们佩服得五体投地,台下观众都啧啧称奇,顿时,雷鸣般的掌声再次响起……

一个个精彩的魔术表演,随着下课铃声的响起,已然接近尾声,可我还陶醉其中,刚才那精彩而又神奇的魔术表演画面一直萦绕在我的脑海中。

指导老师:陈 芳