

文旅周刊

衡阳晚报
HENGYAN EVENING NEWS

04

2022年11月11日 星期五

编辑:王青 版式:欧阳梅 校对:苏丽萍

旅游民宿 山里人的深情与守望

■文/敖文景 通讯员 刘辉辉 图/由民宿提供



花栖谷民宿绿草萌萌的前坪。

有人说故乡容不下肉身，他乡容不下灵魂，从此便有了漂泊，从此便有了乡愁。乡村振兴战略的实施让许多走出大山的人又回到大山，也促使旅游民宿如雨后天春笋般迅速发展。近年来，这些精心装点的“桃源秘境”成为很多人向往的地方，让衡阳山水魅力为世人所识。以下介绍的三所民宿，环境优美，特色鲜明，尤其是在它们背后，有一群寄情山水、执着美景、难忘乡村的“民宿人”。

大自然的瑰宝——敬衡居

绿水青山就是金山银山，人与自然和谐共生。在衡山后山的半山腰上有一个与大自然浑然天成的民宿——敬衡居，这是集文化鉴赏、娱乐休闲、旅游观光、餐饮品尝、农事体验为一体的田园山庄。轻柔的山风、满川的翠竹、湛蓝的天空、潺潺的流泉、欢歌的小鸟……养心洗肺、悦目安神，正当陶醉时，民宿主人老刘却迫不及待地领着我们驾着他的越野车向山顶驶去。

约十分钟车程后，来到了老刘自己搭建的有几分粗犷的观景台。登上观景台的那一刻，眼前自然景观极致震撼，极目楚天舒，峰峦连天阔，这里集中了南岳衡山这座名山所有的光辉，青山如黛雄浑逶迤，万里晴空一碧如洗，草木葱茏迎风招展。

“我喜欢摄影，退休前在外省一家知名国企从事宣传工作，游览过许多名山大川，但是不管走到哪里，都不及家乡的后山。”老刘边说边手指远处，原来山脚处氤氲着冉冉升腾的烟火气和温情脉脉的乡土情，红瓦白墙的农舍错落有致，瓜田李下、鸡鸣狗叫，美丽乡村、岁月静好。



绿荫环绕的敬衡居民宿。



敬衡居空旷的前坪。

花栖谷民宿全景。

望尽星辰，梦里是你；千山万水，归处是你。“年轻时想着如何走出大山，游走半生，历经千帆，魂牵梦绕的是自己的家乡，在老父亲的感召下，我和在上海工作的儿子决定重回大山，将老宅改造翻新，打造旅游民宿，展示美丽乡村。”花栖谷民宿的主人回忆着建造民宿的初衷。既然选择了远方就只顾风雨兼程，5年时间，1800多个日日夜夜的坚守，在面对资金紧缺、土地规划、新冠肺炎疫情等一系列问题，他们始终没有放弃，就这样一个倾注了三代人心血的民宿——花栖谷孕育而生。现在花栖谷游客接待量逐步攀升，连国际友人都纷至沓来，到了7—10月份，适逢节假日，更是一房难求。游人白天在此垂钓、溯溪、徒步，闻鸟语花香、看日升日落；晚上可以烧烤、K歌、玩篝火、放烟花，望繁星闪烁、听竹林摇曳，梦里沉醉不想还。

乡野中的浪漫——泊田生活

久在樊笼里，复得返自然。柴米、油盐，应具有；粗茶、淡饭，不觉苦；转眼回眸余光里，遇见你。泊田生活民宿里有你向往的田园生活，在衡东县新塘镇潭泊村有一个小资情调的民宿，它精致、简约、浪漫。引用游客的一句话，到这里什么也不干，哪儿也不去，望着窗外，发呆都是极好的，偶尔一片落叶的沙沙声也能给你带来寂静的欢喜。

泊田生活民宿主人小陈是一位89年的小伙子，国内知名大学设计专业毕业，曾在深圳参与过很多建筑的设计，做境外电商积累了一定的财富，三年前回乡创业。“三年多来，哪儿都没去，就泡在这里了，从民宿的设计、施工、装修、准入、宣传、营销都是亲力亲为。”小陈说道。泊田生活民宿从里到外以灰白色调为主，每个房间的设计都不一样，每个露天阳台呈现的风景都不一样，满足多元化的市场需求。泊田生活民宿的一砖一瓦、一草一木、一物一景都浸润着主人的智慧和汗水，就连一张布艺小板凳都是民宿主人一针一线缝制的。

如今，民宿经营步入正轨，通过旅游民宿整合了南岳大庙、马场、十八潭旅游、果园采摘、珐琅艺术等产业，安置了当地村民5人长期就业，10余人临时就业，帮扶10余家农户养鸡种植增收，改善6位老人不再靠清晨赶集去销售鸡蛋蔬菜的生活方式，通过旅游民宿带动乡村流量，催热了农家餐桌经济和“后备箱经济”。



阳光下的泊田生活民宿。



泊田生活民宿的大堂。