

石鼓书院



石鼓书院。■全媒体记者 彭斌 摄

书院三面环水,亭台楼阁、飞檐翘角,江面波光粼粼,自古有“石鼓江山锦绣华”的美誉。千百年来,文人骚客纷至沓来,把酒临风、吟诗作赋,韵味无穷,衡阳物华天宝、人文荟萃,石鼓文脉绵延千年。这里一是湖湘文脉的发源地,二是来来往往或与之有渊源的名人多。中秋之夜,携家人朋友漫步书院,赏月的同时感受湖湘文化,遥想三江汇流处一轮映照千秋的月亮,会引发多少豪迈或婉约的思绪?

南岳衡山



南岳衡山祝融峰月景。■全媒体记者 刘晓飞 摄

俗话说“南岳独如飞”,自古以来衡山就以“秀”闻名,秀丽多姿的自然风光、独树一帜的人文风情,让南岳享有“五岳独秀”之称。似乎登峰望日成为一种常态,我们不妨试试换一种体验方式,来一个登峰望月。一家人来到峰顶上,当月亮升起、月光温柔地洒在身上,站在峰顶会突然间觉得自己和月亮有了联系。中秋之夜,到衡山之巅驻足仰望,体验皓月的余辉笼罩大地的温柔,一轮明镜悬空的浩荡气势和无穷魅力。

东洲岛



东洲岛夫之楼。■全媒体记者 彭斌 摄

湘江风光带

自古以来,江河边都是观月的绝佳去处。行走间,或抬头望月于浮云中,或低头观月于江水中,天上水中月相映,更显安静祥和,更有那湘江里灯光倒影,与月影相映成趣,构筑了一个缤纷多姿的世界。与家人头顶明月,从容散步,江风徐来,柳丝飞扬,热闹之余又多了份闲情雅致。



月照湘江。■全媒体记者 彭斌 摄

这些地方随手一拍便是美景

“海上生明月,天涯共此时。”“但愿人长久,千里共婵娟。”……关于月亮,总是不缺乏美的诗句。又是一年中秋至,记者从气象局获悉,中秋节衡阳市天气晴好,适合市民出门赏月。哪里最适合赏月?这里为大家推荐几个我市最佳的赏月点,您不妨和家人一边欣赏美景,一边享受一家团聚的温馨。

西湖公园



爱莲阁,原名“芙蓉阁”。■陈薇西 摄

西湖公园是衡阳市最早修建的山水园林主题公园之一,环绕湖岸分设亭、台、楼、廊、榭、桥等建筑,错落有致,各具特色,美不胜收。“西湖白莲”为衡州古八景之一,主景建筑爱莲阁,原名“芙蓉阁”,位于公园湖心岛的北端山岗,四周成片雪松挺拔苍翠,中秋前后丹桂飘香,此阁内四外三层,庄重秀丽,每到皓月当空,阁楼的灯光与月色交相辉映,其古典美感更加凸显。



蔡伦竹海。■全媒体记者 周围 摄

来雁塔

来雁塔独立于湘江之畔,它用四百余年的光阴,静静守护着衡阳,和城市一起成长,记录着衡阳的故事,也见证着衡阳的繁华巨变。古代人爱好登高望远,只为一览远方水天交接、万峰争鸣的壮阔景致。中秋之夜,可登来雁塔,月亮升起时,正挂在头顶,明月如镜,月色洒在地上,四下如同镀上一层银色的光泽,仿佛伸手可及,让人欲乘风而去。听着柔和的音乐,嗅闻草木花香,可让赏月的自在心情延续。



来雁塔。■全媒体记者 彭斌 摄

南湖公园

南湖公园有着衡阳城内最大的湖面,人气持续走高。中秋夜里,湖里的荷花还未完全变成残荷,在景观灯的衬托下,可谓秋月夏荷共长天。另外,南湖的弯月雕塑与天上的银月相互呼应,也是自然成趣,别有风情。



南岳第一峰。■全媒体记者 彭斌 摄

蔡伦竹海

蔡伦竹海风景区,地处耒阳市耒水风光带上游,这里风景优美,环境幽静,翠竹郁郁葱葱,气势如海,竹林面积16万亩,为我国最大的连片竹海,素有“亚洲大竹海”“天然大氧吧”之称。耒水穿竹海而过,构成了翠竹与碧水相映成趣的绮丽景观。观海楼位于竹海最高峰鼎峰坳,海拔541米,是整个景区的至高点,也是游客登高观景的绝佳之地。



来雁塔。■全媒体记者 彭斌 摄

陆家新屋

这里空气清新,环境幽静,一池碧水,微波粼粼,茂林修竹,绿柳垂青,对比外界的喧嚣,恍如隔世。其主要建筑陆家新屋已有140多年历史,是典型的湘南民居风格古建筑群。新屋依山伴水,坐北朝南,砖木结构,二进四厢,新屋石木构件及山墙墀头、檐下、窗额等



南湖公园。■全媒体记者 彭斌 摄

回雁峰景区

南岳第一峰——回雁峰景区内庄重古朴、典雅大方的回雁阁有“衡州第一阁”的美誉。在阁楼前的广场上,抬头看阁尖上挑起的一轮明月,树林中偶有桂花的香味,加上瀑布溪流的潺潺声……与中秋的意境比较吻合。