

请党放心, 强国有我!

五(4)班 王紫涵

她是古老的国度,美丽而富饶;她有着广袤沃土,神奇而又辽阔;奔腾不息的黄河是她的血脉,峰峦雄伟的泰山是她的脊梁,她就是我伟大的祖国——中国。

小时候,妈妈问我:“你最爱什么旗帜?”我自豪地回答:“当然是五星红旗了!”妈妈又问:“为什么呢?”我说:“因为我是中国人,因为我身上流淌着中华民族的血液,因为我是炎黄子孙。”

新时代的中国,在中国共产党的坚强领导下,发生了翻天覆地的变化:高铁“复兴号”领跑世界,开启中国高铁新时代;嫦娥四号着陆月背,中国航天奇迹让世界惊叹;港珠澳大桥落成通车,成为一项革命性创举;外交舞台上,响彻着中国铿锵有力的话语分量;中国还实现了全面脱贫,正昂首迈向一个崭新的100年。

习爷爷说:“当代中国少年儿童既是实现第一个百年目标的见证者、经历者,更是实现第二个百年奋斗目标、建设社会主义现代化强国的生力军。”我们将参与和加入祖国未来的快速发展,想想都令人心潮澎湃、充满力量!

请党放心,强国有我!作为新时代的少年,我要努力学习科学文化,练就过硬本领,为实现中华民族伟大复兴的光荣与梦想,时刻准备着。

指导老师:陈艳红

桃花朵朵

四(5)班 施玥希

“远看
是红霞,近看
花妙曼,此霞非
云彩,红染半边天”。

同学们,你们知道谜底
是什么吗?猜对了!就是
娇艳欲滴的桃花。我爱桃花,
爱她的美,爱她的香,更爱她热
烈的生命。

在桃花盛开的季节,远远望
去,漫山遍野的桃花像天边绚烂的云
霞,给大地穿上了粉红的衣裳。漫步在桃
林中,有的桃花热情似火,已经完全绽开了,
扬着笑脸给大家打招呼呢!有的桃花是个害羞
的小姑娘,犹抱琵琶半遮面,时不时偷瞄一下你。
有的还是含苞待放的花骨朵儿,正躺在树枝上沐浴
着阳光,吸收着大地的养分,期待绽放的那一天。她
们一簇簇、一团团,你挨着我,我挨着你,开得真热闹
啊!

一阵微风吹来,花朵在枝头摇曳,花瓣飘飘洒洒,落
在我们头上、脸上、肩上,仿佛下了一场花瓣雨。随风而
来的还有那一阵沁人心脾的芳香,深深吸一口,令人
神清气爽,心旷神怡!那香味藏在了衣服里,也钻
进了我的心里。

别看桃花如此娇嫩,其实她特别能够忍
耐严寒。经过一个冬天的养精蓄锐,春姑
娘一召唤,她就热烈地绽放了。虽然她
的花期只有一个月,但她在这一个月
里,向世界尽情地展示着自己的
美好,这是多么热烈的生命啊!

“人间四月芳菲尽,山寺
桃花始盛开”。我爱桃花,
希望能像桃花那样认真
而热烈地对待生命
的每一天。

指导教师:
王海红

有一颗闪亮的心

六(2)班 蔡秉辰

红旗飘扬,追逐复兴梦想。

梁启超曾言:“少年强则国强”,中华少
年,承担民族希望。少年是祖国未来的接班
人,在祖国扬起强国之帆的时候,在青春的赛道
上,少年正整装待发。我们要怀着一颗如星辰般闪亮
的心,为祖国谱写新时代华章贡献青春力量。

少年要有一颗朝气蓬勃、力学笃行的心。君子曰:学不
可以已。少年好学,如日出之阳。学习是少年人的天职,在未
来祖国的建设大业里,只有学好科学文化知识才能让我们为祖
国作出更多的贡献。从此刻做起,记好课堂上的每一处知识,解
决好学习中的每一道难题以及追逐目标中的理想中学。少年人将
以力学笃行、孜孜不倦为舟,以蓬勃朝气、赫赫活力为桨,怀着这颗
闪亮的心,奋力拼搏。

少年要有一颗自强不息、砥砺前行的心。“天行健,君子以自强不
息”。在学习的途中,在成长的路上,难免遭遇风霜雪雨,注定不会一
帆风顺。但是,从逆境走出来的人才是真正的强者,只有怀着一颗砥
砺自我的心,接纳挫折与磨砺,才能把它们化为我们成长路上的养
料,从而获得真正的成长。我们的这颗心就闪亮在跌倒后的一次次站
起中,闪亮在失败后的一次次反思中,要怀着这颗心一路披荆斩棘,
勇往直前。

少年人要有一颗热爱祖国、感恩社会的心。“地势坤,君子以厚
德载物”,在疫情中,我们中很多人自发为社区宣传防疫政策。虽
然年龄不够担当志愿者,但我们内心的热爱与赤诚却不输任何
人,我们做好了个人防护工作,对身边人宣传疫情防控,努力
学习,不负众望;尽力做好了每一件力所能及的事。在这场
抗疫的战争中,同样不缺乏少年的身影。

少年,如初升朝阳,唯有怀着这样闪亮的心,我
们才能担当起民族复兴的大任,我们才能承担祖
国和社会的期许。往后的人生之旅,我们将
怀着这样闪亮的心,如雏鹰般展翅高
飞,一往无前。

指导教师:黄凰

这才叫精彩

五(1)班 王彦斐

精彩,是乐章上的动人一刻,是绘画中的亮丽一抹,是诗篇里的绚烂一句。人人都希望拥
有,我很开心,我曾经拥有过的那一瞬精彩,是难以磨灭的回忆。

一年一度的钢琴比赛即将到来,我又如往常一般坐在琴凳上,任指尖在黑白琴键上
跳跃。每天的练习量已经达到两个小时,今天窗外的风景格外旖旎,风是清甜的,久违的
阳光是温柔的。我却越弹越烦躁不安,这么美好的周末,为什么我要坐在这里,一遍又
一遍地不停重复同样的旋律?有用吗?上一回的比赛,也是练习了一年,结果因为紧
张弹错一个节奏,与金奖失之交臂。

我也想快快乐乐过一个没有琴声的周末,为什么要参加这破比赛。想到这,
手下的旋律节奏全乱了,琴键敲出来的声音隐隐带了愤怒的情绪。糟糕透了!我
沮丧地想,今年肯定又没有希望了。要不就算了,反正精彩也不属于我。我停
下手指,正准备离开这架钢琴。忽地又停住了脚步,竞赛的确会带来不少压
力,但是我比赛就是为了金奖吗?没能得到金奖,我就没有任何收获?脑海
里仿佛有一个微弱的声音,对我发出一连串的质问。你喜欢钢琴吗?你热
爱音乐吗?今年比去年,你有进步吗?遇到困难,你就要放弃了吗?

不,不对!我猛然想起听到自己弹出第一个音符时的惊喜,第一
次弹奏出一首完整曲子时的兴奋,第一次上台时的害怕,还有第一
次拿奖时的喜悦……不一定是金奖啊,只要能碰触琴键,我的心
就跟着一起欢呼雀跃。想到这,我将曲谱放上琴架,又一次开始
了练习。

终于来到比赛现场,台下座无虚席,仿佛每个人都盯着
我,但我不再面色苍白,不再浑身颤抖。我放平心态,坐在琴
椅上,呼出一口气,开始今天的弹奏。我一边弹着,一边感
受着,感受作曲家那忧伤的情感,感受他不甘的呐喊,感
受他诉说着命运的不公,感受他那坎坷的一生……指
尖有力地按键上跳跃,优美的音韵从琴键激发出来,
悠长的回声,回荡在整个大厅……

“哆!”最后一个音落下,场内悄无声息。短暂
的安静后,观众席传来热烈的掌声,我在爆发
出的掌声中回神,心里涌出一股热流,流过全身,
流至指尖。这下,我真的颤抖了——那段出
色的旋律,我与音乐的碰撞,是多么精彩!

我会一直回味,因为这一段经历告
诉了我,什么是真正的输赢;这一刻“精
彩”告诉了我,什么是真正的收获
……

指导教师:何艳