

视频
二维码

大山中,吴桔云正在仔细给“长颈鹿”做造型。



平时给山下的竹制品加工厂送原材料为生。



修剪杂枝。



小时候的画一直挂在家显眼处。

吴桔云和他的“动物园”

■文/王翟 图/罗盟

记者采访

记者:你以前学过相关手艺吗?

吴桔云:没有,我以前工作都是在工地上搬砖,这个完全是无师自通。我读书时喜欢画画,现在家里还留着许多绘画和木雕,可能是这个原因,我上手弄这个就比较快。

记者:你家里现在是什么情况?

吴桔云:目前女儿在外打工,儿子今年到衡阳市读高中。之前为了照顾他们,我只能留在家里以砍竹、到附近做点临工赚钱,生活很艰辛,幸好身体硬朗,扛了过来。

记者:如何面对别人的不理解?

吴桔云:我就是性格犟,别人说

我弄不成,我就要弄成。加上我从小喜欢捣鼓这些,搞久了,东西做出来了,理解的人也越来越多,心里也有一份成就感。

记者:别人要怎么来你这个地方游玩?

吴桔云:我这里在岣嵝峰下,风景秀美,但地方偏远,交通不便,衡阳市开过来要一个半小时,可以先导航到九龙峡漂流,然后再导航妙溪村。这里山路陡峭,手机信号差,大家要注意。

记者:对未来有什么憧憬?

吴桔云:我希望我们岣嵝乡发展得越来越好,希望更多人来岣嵝峰旅游,希望更多人看到我的作品。



吴桔云的“动物园”。



“宝塔树”。