



千奇百怪的地貌。

魔鬼城:大漠狂风“雕刻”的杰作

■文/图 本报记者 王靖

“工作”时,它们是电能的制造者,为社会经济发展提供了不竭的能源。

“下班”后,它们则化身神奇的“雕刻师”,造就了无数鬼斧神工的景象。

它们,就是大漠狂风。

新疆“三山夹两盆地”的特殊地貌,孕育了许多山口。有山口的地方便有风口,风口附近,往往伴生大风的杰作——魔鬼城。

“魔鬼城”听起来有点恐怖,其实是大风创造的雅丹地貌的风蚀城。雅丹是维吾尔语,意思是“陡峭的山丘”,瑞典人斯文·赫定在罗布泊考察后,首次使用了这个词语,以后便成了国际地理学界和考古学界通用术语。雅丹地貌所在区域四季多风,每当大风呼啸而至,飞沙走石,黄沙蔽日,会发出令人毛骨悚然的声音,如同魔鬼在喊叫。“千奇百怪的地貌+魔鬼般的声音”,便有了“魔鬼城”的形象称谓。

鄯善县七克台镇南湖戈壁西邻哈密七角井风口,雅丹地貌非常丰富。2009年5月,在“鄯善摄影资源大普查”活动中,南湖戈壁中发现了大型雅丹群,延绵约300公里,形态保存完好。

南湖戈壁位于鄯善县城以东,与哈密接壤。亿万年前的白垩纪时,南湖戈壁是一个巨大的淡水湖,反反复复的水进水退,发育了上下叠加的砂层和泥岩层,后经两次巨大的地壳变动后,砂层和泥板岩抬升,形成“戈壁台地”。亿万年中,大漠之风每天都用魔术之手不停“雕刻”着;狂风带走了疏松的沙土层,而荒漠区剧烈的温差产生胀缩效应,导致坚硬的泥岩层发生崩裂,暴露出来的沙土层又被风带走,最终,剩下相对坚固部分便形成宫殿、城堡、动物等千奇百怪的形态。

南湖戈壁中的大型雅丹群,囊括了雅丹地貌不同时期的发展形态:初级阶段的沟槽、中级阶段上小下大的各种造型,衰亡期上大下小的蘑菇状土丘。在这片区域中,有些雅丹群下是漫漫沙海,有的则与风蚀的层状沙积岩、片岩共存,在较小区域内地质结构如此丰富多样,在新疆境内甚至全国也不多见,因而南湖戈壁被认为是世界级的雅丹博物馆。

根据南湖戈壁雅丹地貌的分布情况和发现顺序,普查人员依次把这些雅丹群命名为一至五号魔鬼城,这些魔鬼城虽然都是雅丹地貌,但由于地形和土质不同,形状也大相径庭,比如一号魔鬼城如同一个个兀立的山丘和金字塔,二号和四号魔鬼城则像一个古城的废墟,三号魔鬼城如同停靠在戈壁上的巨大舰队,而五号魔鬼城像一只只巨大的手掌和高楼大厦,每座魔鬼城,都能带来强烈的视觉冲击。

除了雅丹地貌外,南湖戈壁还有大型玛瑙滩,奇形怪状的风凌石、泥石遍地都是,珠宝店里的玛瑙论个卖,在这里随便捡。如果运气好,能捡到品质不错的缠丝玛瑙和奇石。所以,这是一条集观赏、捡石、越野、摄影、探险于一体的神奇之旅。

不过,去南湖戈壁魔鬼城游玩,需要一台高性能越野车及一名经验丰富的向导,因为这里处于原始状态,手机无信号,无法导航,也无物资供给,它神秘地“勾引”你出发,却又不告诉你位置在哪,这正是令无数越野爱好者着迷的“嗨点”,因为在这里,你能体验真正的戈壁越野和荒漠探险。在后备箱装上满满的行囊,让喜欢的旋律跳动在音响,然后就放纵你和车子,驰骋在戈壁滩上——戈壁滩本没有路,车轮所至,就是路。

还有,你会发现,挣脱了手机的捆绑,心灵原来可以如此自由奔放。

★小贴士

南湖戈壁魔鬼城无需门票,从鄯善出发开车2—3个小时到达,手机无信号,无法导航,需高性能越野车及经验丰富的向导陪同前往。



体验真正的戈壁越野和荒漠探险。



南湖戈壁有大型雅丹地貌群。



去魔鬼城游玩,需要一台高性能越野车及一名经验丰富的向导。



扫码了解更多。

神秘的雅丹地貌。



造型奇特。