

“莎气藤藤”、最牛暑假工、YYDS、奥运会编外人员……

## 奥运夺金季 这些新词你都会了吗

东京奥运会正在如火如荼地进行中,令人欣喜的是,今年东京奥运会的网络观赛氛围特别轻松活跃,网友们不仅细心安慰发挥失常的选手,也继续发挥“段子手”的能力,各种“神”评论和神造词夸赞中国选手们,让人会心一笑,有些成了热门词条,还有的上了热搜,观者“看评论区五分钟,愉悦两小时”。



孙颖莎在比赛中。

### “莎气藤藤”等用来形容运动员优秀表现

不少热词是用来形容中国队运动员在比赛期间优秀表现的,有谁能想到“莎气藤藤”和“六边形战士”是形容两名优秀的运动员呢?

有人说,伊藤美诚自己做梦也不会想到,东京奥运会期间的两场球让她光速成为在中国知名度最高的外国运动员,没有之一,顺便带火了一个网络热词:“莎气藤藤”。这个词被网友解释为,形容孙颖莎对战伊藤美诚时全面压制对方的气势。事因7月29日,东京奥运会乒乓球女单半决赛中,孙颖莎4:0淘汰伊藤美诚进入决赛。

“六边形战士”本来源于日本媒体《东京乒乓球新闻》“二次元”六维雷达图,从力量、速度、技巧、发球、防守、经验六个方面,分析各大乒乓选手实力,而这次东京奥运会上,中

国乒乓球名将马龙在击败了樊振东之后夺得了金牌,同时也成为了首位卫冕此项奥运冠军的球员。有网友说,马龙的力量、速度、技巧、发球、防守、经验都是满分,能力撑爆“六边形”,可谓“六边形战士”。有网友说,这可不是传说中的冷知识,是滚烫的烫知识,甚至调侃说,“也可以衍生为,即使球桌是六个角的,马龙也能接住六个方向的来球”。

甚至“复制粘贴”也得到了新的解释。在跳水女子双人十米跳台的决赛中,张家齐和陈芋汐两位中国选手出色地完成第二跳后,解说员评论:“下饺子的水花都比这大!”而从网友的截图可以看出,两人的动作几乎一模一样,所以有网友发布称,“全程就像复制粘贴,太震撼了!”

“别人家的孩子”社会实践拿奥运金牌,而我只能在电视机前吃瓜支持,差别太大了。”

有趣的是,杨倩和杨皓然组合获得的步枪混合团体金牌还改写了一个著名的网络词“YYDS”,之前,网友非常爱用“YYDS”这个网络谐音缩写,意即“永远的神”,如今被网友刷新了含义,用来代指杨倩和杨皓然的杨杨组合,意为“杨杨得胜”,而且在中国首位奥运冠军许海峰发布的祝贺短视频中,也用到了这四个字母,可谓官方盖章了。

被网友灵机一动制造出无数表情包,比如“不好意思 中国人很强”“今年奥运冠军,中国包了”等,而且这些“奥运限定款皮肤”还在不断更新发布,成为当下“全中国最好用的表情包”。

吴京和“中国”的霸屏,还得到了吴京的妻子谢楠的发文回应:“随时随地能看到的感受就是,闪闪发光的是那两个字——中国。”

### “奥运会编外人员”特指吴京

中国奥运健儿奋力拼搏连获奖牌之际,场外最忙的人是吴京,被网友特指为“奥运会编外人员”。

奥运会比赛初期,吴京成东京奥运会场外最忙的人#就意外上了热搜。事情的起因是一部电影中,吴京客串体育老师时穿着一件印有“中国”字样的外套,这个画面截图



杨倩参加10米气步枪射击项目,为我国拿下首金。

### “妹力无穷” 撑起半边天

“妹力无穷”,也是很多网友在看奥运会比赛时学到的一个新词。从奥运首金杨倩开始,到后面的侯志慧、孙一文,到女子双人3米跳板的施廷懋和王涵,等等,女运动员们的拼搏精神感动了无数网友。有网友表示,女性撑起半边天,可以说是中国奥运史的真实写照,不仅魅力无穷,而且“妹力无穷”。

据了解,本届奥运会,中国代表团共派出运动员432人,其中女运动员298人,占比高达68.9%,人数是男运动员的两倍多。

另外,“空场办赛”,是东京奥运会开始前就流行起来的新词,当时就有网友担心地表示,在没有观众、场面冷清、无人喝彩的情况下,如何营造比赛气氛呢?然而意外的是,7月31日,女排赛场的BMG是他选的#成为热门话题,不少观众发现乒乓球、女排、羽毛球等赛场的背景音乐里都出现了很多中文歌。

据网友不完全统计,时代少年团的《少年时代》、《少年美》、筷子兄弟的《小苹果》、凤凰传奇的《最炫民族风》、火箭少女101的《卡路里》、五月天的《离开地球表面》、TFBOYS的《青春修炼手册》、蔡徐坤《情人》、THE9《斯芬克斯》等流行歌曲都出现在了奥运赛场。此外,这份中文歌单内也不乏中国热播剧的主题曲,包括《西游记》的主题曲《云宫迅音》和《红高粱》的主题曲《九儿》等。

后来@人民日报发文称,作为东京奥运会体育展示团队工作人员中唯一的中国人,李和林为女排赛场选歌,他正是受到了空场办赛的启发,因为没有观众互动,所以为了调节赛场气氛,他只能在音乐上多下功夫,他为中国女排比赛选了100多首中文歌曲,不少还是中国女排队员推荐,所以不少网友看完比赛后惊喜地表示,“原来气氛组里有自己人”。

据新华网

## 为什么中国举重选手 总是最后才出场?

想必很多朋友在看举重比赛时都很奇怪:为什么看了半天,中国选手还不出场?

通俗的解释:那就是中国选手太强了!我们举的重量太重了!

强到什么地步呢?女子87公斤级以上级,中国选手李雯雯上场比赛的时候,其他选手居然都成了观众,因为她们已经比完了!

更有甚者,李雯雯挺举第一把要了个175,迫于其他选手都比完了的“压力”,最后降到162——随便举举就拿了金牌。

如果你对中国举重有多强还没点数的话,那就再举个例子:女子最小级别是49公斤级,侯志慧最后夺冠的成绩是210公斤,这个成绩放到最大级别87公斤以上级里,她都不是垫底的那个人!

或者,我们一起来看看这些数据:东京奥运会7个男子级别7个女子级别,中国队参加了八项,拿了七金一银!全部14个级别的42个世界纪录,中国队拥有23个!

再来看看中国选手这次奥运会的举重成绩——

巾帼组

侯志慧:49公斤级,94/116/210

廖秋云:55公斤级,97/127/224

汪周雨:87公斤级,120/150/270

李雯雯:87公斤以上级,140/180/320

须眉组

李发彬:61公斤级,141/172/313

谌利军:67公斤级,145/187/332

石智勇:73公斤级,166/198/364(世界纪录)

吕小军:81公斤级,170/204/374

有没有发现一个特点?大力士们抓举成绩基本是自身的一倍,挺举就更夸张了,全部都是一倍以上。

许多人觉得举个20公斤就觉得很辛苦了,那么,最轻的94公斤是个什么概念呢?

大概就是一台500升的双开门冰箱的重量。各位想体验的,不妨回家试试家里的冰箱——记住,要双开门500升的哦!

至于170公斤……人工饲养的大熊猫最重也只有180公斤左右,想想你们见过的团团们的肥厚指数,大概就有点数了吧?

据新华网