

端午小长假，衡阳人过得咋样



近3.5万人次走进电影院观影

电影市场

15部新片集中上映
电影总票房达106.13万元

位列全省第2
档期内累计票房影片排名情况：

- No.1《超越》
- No.2《你好世界》
- No.3《阳光姐妹淘》
- No.4《热带往事》
- No.5《比得兔2：逃跑计划》
- No.6《当男人恋爱时》
- No.7《速度与激情9》

端午小长假

南岳机场

保障航班96架次，运送旅客8324人次

同比分别增长4.3%、31.9%
以旅游流、探亲流和学生流为主

客流方向主要集中在北京、上海、昆明、成都、重庆、杭州、海口等城市

衡阳火车站、高铁衡阳东站

6月11日至14日，共计发送旅客11.3万人次

比去年同期11.49万人次略有下降

为满足旅客出行需求，分别增开了12趟临客列车

衡阳火车站共计发送旅客4.6万余人次

比去年同期减少6300余人次

高铁衡阳东站共计发送旅客6.7万余人次

比去年同期增加4400余人次

■本报记者 金明达

本报讯 三天的端午小长假，15部新片集中上映，引爆雁城市民观影热潮。据灯塔专业版数据显示，端午档期间（6月12日至14日），衡阳市电影总票房为106.13万元，高于岳

阳、常德、株洲等地市，位列全省第二。

数据显示，端午档期间，衡阳市电影总票房为106.13万元，电影播放场次达3526场，观影人次达3.44万。档期内累计票房最高的影片为《超越》，共获得25.1万元票房，排在第二位的是《你好世界》，票房为14.68万元，第三名为《阳光姐妹淘》，票房为13.24

万元。《热带往事》《比得兔2：逃跑计划》《当男人恋爱时》《速度与激情9》等其他影片紧随其后。

衡阳一家影院负责人分析称，由于今年端午档以中小成本影片为主，尤其是动画片和文艺片较为集中，缺乏大制作影片，整体来看票房表现不如此前的清明档和五一档。众多新片扎堆竞争，各类型影片之间票房较为平均，缺乏绝对领先优势影片出现。

南岳机场运行 总体安全平稳有序

■本报记者 金明达

本报讯 6月15日，记者从衡阳南岳机场获悉，端午小长假期间（6月12日至14日），该机场保障航班96架次，运送旅客8324人次，同比分别增长4.3%、31.9%。

今年端午小长假期间，南岳机场以旅游流、探亲流和学生流为主，客流方向主要集中在北京、上海、昆明、成都、重庆、杭州、海口等城市。

随着小长假的结束，6月

14日，南岳机场迎来返程客流高峰，当日进出港航班26架次，运送旅客1996人次，从北京、上海、杭州、海口、成都、昆明等城市飞往衡阳的航班客座率均在70%以上。

为确保旅客安全顺利出行，南岳机场坚持常态化防疫不放松，严格落实“应检尽检”工作要求，对机场全域定期消毒杀菌、进出机场全体人员实现体温监测全覆盖。同时，增开值机岗位，有序为旅客提供出行服务，机场运行总体安全平稳有序。

“两站”发送旅客 较去年同期略有下降

■本报记者 金明达

本报讯 6月15日，记者从衡阳铁路部门了解到，6月11日至14日，衡阳火车站和高铁衡阳东站共计发送旅客11.3万人次，比去年同期11.49万人次略有下降，原因是受疫情影响，南下往广州、深圳等方向旅客减少。

衡阳火车站、高铁衡阳东站相关负责人表示，端午期间“两站”客流以去往长沙、岳阳、株洲、永州等省内城市的探亲流、学生流和旅游流为主，而今年端午假期恰逢高考结束、中考进行，与清明、五一等假期相比，“两站”的学生客流相对分散。为满足旅客出行需求，衡阳火车站增加开往长沙、永州、岳阳等方向的12趟临客列车，高铁衡阳东站增加开往长沙、岳阳、深圳、广州等方向的12

趟临客列车。

据统计，6月11日至14日，衡阳火车站共计发送旅客4.6万余人次，比去年同期减少6300余人次，其中6月12日旅客发送量最大，达1.3万余人次。高铁衡阳东站共计发送旅客6.7万余人次，比去年同期增加4400余人次，日均发送旅客1.67万余人次，其中14日为客流高峰，发送旅客1.8万余人次。

今年端午假期，“两站”在做好保运输和疫情防控的基础上，不断提升服务，开足售票窗口和进出站通道，加派人员在站台、地道口、天桥等旅客进出主要通道引导乘降，确保旅客有序通行。为保障重点旅客顺畅出行，衡阳火车站还开通了“绿色通道”，“雁之情”服务团队全天候为旅客服务。