

编者按:

夏至端午 ——“端午节”副刊特别策划

夏季有立夏、小满、芒种、夏至、小暑、大暑6个节气。夏季行至端午,夏季已过半。端午,原本是人们感动时节,养生防疫、驱邪养正的日子。应节的食物里装满了端午安康,透过季节的眼睛,我们看到了在安康端午中,那些翩然而来的种种细节带出的温情与感动!

它叫蛇不留行,也叫三角藤,传说是治疗荨麻疹的一味良药。许多年前,我的好友一直受荨麻疹的困扰,急需这味良药。

那年的那个端午节的早晨就这样与我有约了,这是前世的前世就有的约定吧。那年的端午母亲说:“这草药要端午节去采摘,才合适!”母亲带着厚厚的帆布手套和剪刀,以及厚厚的牛皮纸与捆绑好的红色塑料绳索,带着我去河边湿地采这味草药。

晨风是焦虑不安的女人,她的言语碎碎,我听不太清楚地所说的内容,更辨别不清东西南北。她吹乱了河边一地乖巧的绿油油的芦苇,芦苇却是一群思维敏捷的小女子,懂得青湿地,窈窕地在晨光里一阵阵地摇曳,画出一刹那间就消失得无影无踪的波浪,那是没有人可以模仿的舞蹈。只看呆了人迹稀少的早晨,这个早晨就不知不觉让人失了神。

晨光不时在河面静静流畅,不停闪烁。眼睛眯缝起来,也忍不住要看河面的波光滟激。终于知道风、芦苇、河水都是不离不

端午赋

■陈寿林

噫嘻端午,源自上古;悠悠渺渺,上溯炎黄。美风良节,万载流芳。双五当令兮,至大至刚!日行九霄兮,正气昂扬。嗨哟嗨哟兮,舟旗煌煌;载沉载浮兮,云歌飞扬。载

端午人间

■文 芳

如今的端午,关注更多的是亲情,是母亲亲手张罗的那份沉甸甸的心意。前几日母亲打电话过来询问,过节喜欢吃什么,她和父亲好提前做一些准备。我随意说出几样简单、清淡的,她似乎觉着不丰盛,又连着报出一串鱼虾肉蛋,问我可好。我装作很感兴趣地回答不错,分量少弄些吧。电话那头忙兴高采烈地应下了。人上了年纪,似乎整一大桌好吃的给下辈,成了母亲过节的头等大事。尽管近年我对大餐一事渐淡、甚至渐倦怠,可了解长辈们的心情,终是一一迎合。有时还想老了是否也应当研究一手好菜,一手妈妈菜,这样孩子也许会时常想起回家,想起母亲和她的美食呢。

朦朦胧胧的童年、恍恍惚惚的少年,仿佛所有的精彩都与那些节日有关。也许是物质匮乏的缘故,在那些欢快的节日里,最让人难忘的就是美食了,而品尝这些美食的过程自然成了当时全部的快乐。

那个年代,父母无法满足我们物质上的丰富,却给了我们一个异彩纷呈的世界。不同的节日,母亲都会在别致的氛围中让我们难忘:春节的饺子、端午的粽子、中秋的月饼。母亲是个很睿智、贤惠的人,总能以自己的方式告诉我们生活是幸福的。

端午节前夕,母亲会提前准备许多食材。粽叶先放到清水里浸泡着,用往年的红

弃的好友,无时不是彼此需要,彼此成全。所以我感动了我,看着看着我就流泪了。

芦苇下面的阔叶植物都低头沉思,似乎有意保护着蛇不留行,不想泄露它们的行踪。从恒盛花园正门往踏庄新大桥方向,走,一直走,没有尽头。母亲说:“去年,这里明明有一大片。”可母亲忽略一个事实,新修的马路两边正在建高楼大厦,一小块地也种上了蔬菜。

母亲渴望的蛇不留行没了踪影。如果端午节是初夏所有情绪的良药,那晨曦中的渡船是游子期盼的归期,那三角藤是失散许久的亲人,正被母亲找寻。母亲弯着腰,仔仔细细地寻找着。

此时的渡船静静地停靠在对岸,陷入一个个回忆当中。绵长而又盛大的回忆,在风里竟然生出了漫天的芬芳,与路边的栀子花一起飘香,扑鼻而来。此刻,我完全忘了蛇不留行,心里只美美地想着,一个只有我与母亲在一起的节日的早晨,是芬芳的,盛大的,流畅的。

我想起了那个中午,母亲包粽子时的微笑和有趣的唱读。端午节的来历与屈原的故事,被母亲讲了一年又一年。她讲着,我们兄妹一边包粽子一边打闹着,唯独记得母亲用浓郁的后山方音唱出的那句:“路漫漫其修远兮,吾将上下而求索。”多年后,母亲走了。而我清晰地拥有这个记忆,也是一年又一年。母亲是山里人,没有见过龙舟赛,直到走出山里。龙舟赛的激动时刻在山里孩子心里,有一道神圣的光环,母亲只记住了那一句:“扒啊扒,扒啊扒,扒到对河扯艾草。”赛龙舟感染了母亲,让这个山里的孩子拥有了一份美好的回忆,然后随着一

欣载奔兮,黎民安康。乾坤清朗兮,恶毒匿迹。萧艾离离兮,发九州之清香。蒲剑肃肃兮,驱魑魅之以御。雄黄一樽兮,致蛇虫之惊惶。红线数根兮,系伊人之思量。

枣、红薯干、花生和晒干的桂花洗干净煮一下也在水里浸泡着。糯米需要泡上三天三夜,看发得差不多了,最神圣的时刻才真正到来。看着她灵巧地将两片粽叶错叠在一起,只轻轻地一扭,便形成了一个碧绿的三角形的盅,用手将浸好的米放在盅里,加上一颗枣、几片红薯干、花生,再放上几粒桂花,看着它们五颜六色地挤在一起,我们的眼里顿时发出亮光,口舌生津。当热气腾腾的锅盖被揭开时,刚才嫩绿的小荷包变成了墨绿色的“小胖猪”,糯糯的、甜甜的,裹在翠生生的叶子里,紧紧糍糍。急急地扯开,咬一口塞满腮帮子,烫烫的,吞又吞不下去,吐又舍不得吐出来,看得大人又好笑又心痛。

还有咸蛋,瞅来瞅去,瞅大个的、看得见红油黄溢出的下手剥开来,先是皱着眉头一小口一小口咽着不爱吃的咸蛋白,最后细细品味着好吃的油蛋黄;红苋菜是端午必备的一道蔬菜,大人说吃了不生红眼病。孩子们是不大爱吃蔬菜的,却喜欢那紫红的菜汁,拌上米饭别样得好看,也就别样得有趣觉着好吃;压轴的是红烧肉与烧鲢鱼,分量不多,有客人在时,孩子们不敢多伸筷子,可又经不起诱惑,只有趁父母不注意时偷偷夹一大筷,急急咽下。

三口两下扒完饭,孩子们就聚到院子

采草药的端午节

■谢芳芳

条河流欢快流淌。母亲总是认为从来没有什么节日,都是时光的点缀。这个世界一直不属于我们,传统的节日一次次走过,我们传承着,就活过来了。在人间的日子,不再无聊乏味寒碜,不是完全没有意义的风月了。

我正在神游!母亲在不远处模糊起来,像一个影子。突然,她回头朝我大叫:“丫头,快来!好多!”我急匆匆地跑向她,扒开一层层茅草,蛇不留行正胆战心惊地立起一根根尖刺,又一副无可奈何的表情在等待我们的收割!母亲已经被刺到了,流了一点血,也不管,只是十分开心。这片河岸没有辜负母亲的心意,独留这么一大片蛇不留行,朋友的病有希望治愈了。

弯腰久了的母亲,有点难受,不得不直立起来。要我多剪一些。我小心翼翼地剪着,还是被刺到了。为了减小恐惧,我问母亲:“这草药为什么叫蛇不留行?”

她笑着说:“有刺,蛇不敢爬过!”

就这么简单,我怎么想不到呢!

我们用剪刀剪了大约一个星期药量的份额,用牛皮纸包好,再用红色塑料绳子捆绑起来。提着,不敢紧挨着我的身子,生怕被刺到。手臂只得高高抬起,尽量让牛皮纸捆绑的药材离我远远的。我整个身子是歪着的,这个姿势看起来是滑稽可笑的。母亲并不管我,又不停地扯了一大捆艾草,一些准备挂在大门口,一些熬水给我们洗澡。母亲一来到野外,就欢快,闲不住,按她的话说:“百草皆是药嘛!”

多年后,我的朋友荨麻疹终于好了。有没有蛇不留行这味药的作用,我并不知道。但我却因此拥有了一个芬芳的盛大的流畅的端午节!

香叶糯粽兮, 慰骚人之神伤。 社戏萧鼓兮, 舒楚客之离肠。

若夫楚天无际,幽思千古;月满西榭,恨溢东江。 屈子行吟,湘水苍茫。 忧莫忧兮君且乐,愁莫愁兮君休狂! 王孙抱石沉江兮,谁为君书《国殇》?忠贞何觅兮,《天问》《离骚》绝唱! 天涯倦客兮,红尘半壶酒觞。 万民追魂兮,糯粽缕缕馨香! 清水可濯纓兮,洗千秋之信芳! 浊水可濯足兮,洗万古之忠良! 端午端午,至刚至阳!

里,小伙伴之间互相比拼起早起大人们给佩戴的小香包来,比颜色、比造型、比香气……至于那些甜腻歪的绿豆糕、芝麻糕最终都被大人领着孩子恭恭敬敬地送给了长辈,然后由老人慈祥地打开,拈一块给身边眼巴巴守望着的孙子孙女们,笑声便溢满了平房院落的一砖一瓦。

屋角矮柜上大海碗中养着的大朵大朵莹白栀子花,在湿漉漉的空气里氤氲生香。窗口、门板甚至鸡笼、猪圈上都斜斜插上了艾叶、菖蒲、蒿草,在烈日下一晒,端午的阳气嗖嗖腾升,一下子拉开了仲夏的帷幕。

许多的夏天,构筑了我一个又一个幸福而丰富的生活梦境,使我至今只保留快乐在童年的记忆里。我依稀记得那遥远的日子,炙热的太阳光与我耳鬓厮磨,有清新有期盼,有深刻有浅淡。但我知道,它们是我生命中不可或缺的身影,盛装着我太多无法抹去的年少心情。

端午节是有故事的,从小就知道:屈原、《离骚》、粽子和龙舟。后来才知道,关于端午节的由来有很多说法,有纪念屈原说、纪念伍子胥说、纪念曹娥说、起于三代夏至节说、恶月恶日驱避说、吴月民族图腾祭说等。这些并不重要,重要的是人间美味和母亲的慈爱一直伴随着我们,走出那段黯然的心境,簇拥着我们一路前行。

如今,我也已为人母,女儿远方求学,也带走了我一样爱她的心。今年的端午节,女儿选择了在学校就地过节,浓浓的亲情因为有爱而天涯咫尺。“少年佳节倍多情,老去谁知感慨生。不效艾符趋习俗,但祈蒲酒话升平。”愿我们国家山河无恙,繁荣昌盛。

端 阳

■刘君辉

他们在包粽子
妈妈
香喷喷的粽子
使我想起你在家门口
踮起脚
插艾叶的情景

他们都提着篮子
走向那条我没游过的江
把粽子撒向江心
我不能 妈妈
我手里没有你包的粽子
在这异乡我不能
用粽子去怀念那个
伴我流浪的
带长铗的诗人

五月的粽子

(外一首)

■赵精华

五月的粽子
有多少年
有多少枚呢
披一袭不尽的思恋
五月的粽子
只奔向屈原

龙舟鼓唤人时
请成长在粽箬衣的绿意里
而 960 多万平方公里的宽阔中
你我他
都将成熟为一颗
与众不同的糯米粒

端阳

龙舟飞升民族万年的图腾
江河流淌屈子天问的泪滴
桨叶举成森林
信念高过珠穆朗玛峰峰顶
粽子是母爱长长的情意
香糯米是乡亲浓浓的汗粒
箬衣裹着甜美
幸福长过东方潺潺的春水
在鼓声起落时看华夏起舞
在胜利欢呼中祈祖国飞腾

排律·祭屈子

■谢伯虎

屈子才华万世钦,原坟拜谒暮云沉。冲霄艾阵朝天问,滴泪蒲兵向冢吟。竞渡龙舟飞彼岸,驰怀楚韵逸诗馨。忠心辅国征途险,热血酬君宦海深。弊政难除终饮恨,权臣乐享竟成冥。张仪使者花招损,郑袖嫫妃红颜祸。短视怀王遭客死,高瞻白起诱鱼砧。骚辞浪漫雄风烈,泪水悲催大宇阴。道德千秋歌圣洁,文章百代播金音。潜思巨著明平志,仰望长空化斗星。