

→ 察者看台

不容忽视的“后高考期”

■曾利华

紧张的高考已经落下帷幕，对于广大考生家长而言，压在心里的石头总算落地了。一些考生家长觉得学生一考完，自己肩上的责任便轻了一半。于是，对考生由考前的关怀备至转变为疏于关注放任自流，表现出两种截然不同的态度，导致不少考生暗自感叹“考前是块宝，考后是根草”。

殊不知，家长这种放任自流的态度，对考生是不利的。有研究表明，较之考前出于对考试的畏惧而产生的紧张、焦虑等心理状态，考生在从高考结束到正式录取的“后高考期”，因突然间松懈所引发的后果以及考试失利、未能录取到心仪的学校而形成的情绪低落、焦虑自责、茫然无助、郁郁寡欢等畸形心态，其危害更为严重。这一阶段，如果对考生关心不够、引导不当，轻则损害考生身心健康引发狂躁症、

抑郁症等精神疾病，重则让考生无法承受生命之重。

在教育的问题上，“成人”远比“成才”重要，这是全社会的共识。但具体到“望子成龙”“望女成凤”的家长身上，却有太多的人寄希望于孩子，期望孩子通过高考改变命运。因而，一旦孩子高考不尽人意，便觉得自己颜面尽失，甚至摆出一副恨铁不成钢的样子。从这一点来看，根治“后高考期”考生的诸多生理问题、杜绝高考考生悲剧的发生，首责在家长。广大家长在摒弃“一考定终身”这一错误观念的同时，应时刻关注孩子的心理状态。要多抽些时间陪同孩子，帮助孩子制订暑假生活计划，引导孩子正确面对高考结果，也可以与孩子探讨未来的人生规划。而一旦发现心理异常的苗头性问题，就应采取干预措施，必要时还得带

上孩子去看心理医生。

作为肩负教育重任的学校，除了平常注重传授学生学科知识外，还应加强抗压抗挫和人生观世界观的教育，使学生真正认识到健康的身心之于人生的重要性。尤其是在考生完成高考后，学校应及时根据考生考试时的发挥情况和个性特征，深入做好考生的思想工作，让考生放下思想包袱。对于全社会而言，更应理性看待高考和考生，不要将关注的目光高度聚焦“学霸考生”“高考升学率”，更不宜进行大肆炒作，以免造成对大多数考生的伤害。

总之，“后高考期”对考生来说是一个十分重要的阶段。只有家长、学校和社会形成教育合力，加强对考生的引导，帮助考生做好自我调整，才能减少“后高考期”悲剧的发生。

→ 新闻漫话

虚心接受差评，更有价值和意义

■王 航



说到差评，估计不少商家都会视之为“眼中钉”“肉中刺”，欲删之而后快。然而，也有人视差评为至宝，并利用它打了一场漂亮的翻身仗。

据报道，福建安溪吴先生曾因投资失败欠下了巨额债务，2012年，他开网店创业卖起家乡的藤铁工艺家

具。在创业过程中，因为一位客户的“差评”和改进意见，吴先生对马赛克桌椅前后改动了半个多月，结果调整后的桌椅一下子成为了爆款商品。吴先生也因此还清了债务，并将生意做得风生水起。

基于差评做出改变，一步步更改设计、细化工艺，吴先生的成功看似偶然，实则必然。能听得进别人的批评，看到自己产品的不足并加以改正，用更加优质的商品获得市场的认可，这是商家和用户的双赢。一个通过“差评”提出建议，一个虚心接受改进产

品，这才是差评机制存在的根本意义，也是商家和用户应有的良性互动。

店铺评价影响着用户的产品选择，决定着商家的流量、排序和推送，其重要性不言而喻。但越是如此，商家越要理性客观地看待差评。通过收集整合用户的投诉建议，进一步优化升级产品，不仅能确保产品立于不败之地，更有可能借此发现新的商机。虚心接受差评，痛定思痛，其实远比刷来的虚假好评更有价值和意义。

当然了，商家对恶意差评的顾虑也不能忽视，这就需要商家和电商平台共同努力，铲除恶意差评的滋生土壤。

总之，对待差评，不闻过则怒，也不曲意求删。

理性对待，合理利用，借差评完善产品，从差评中发现商机，才能利他终利己，最终实现双赢。

→ 有话就说

小吃虽“小”，却是“大智慧”

■董 璐



酸辣鲜“香”的螺蛳粉、品种多样的沙县小吃、爽滑Q弹的桂林米粉、香辣可口的胡辣汤……近日，国务院公布第五批国家级非物质文化遗产代表性项目名录共185项，柳州螺蛳粉制作技艺、沙县小吃制作技艺等上榜。

小吃云集，最富人间烟火气。一碗或鲜香或甘美的特色小吃，不仅能满足人们的口腹之欲，背后还承载着鲜明的地方特色和历史文化。

作为网红美食的“螺蛳粉”们上榜非遗，代表着非遗对地方特色小吃文化的一种认可，也意味着非遗项目更加包罗万象，更接地气更多元。

从默默无闻的地方小吃到火遍江南北的“宅家必备”，“螺蛳粉”们出圈传播的是“味道”，更是故事和文化，也表明非遗正在逐渐融入我们的生活，为生活增添更多韵味。

“螺蛳粉”们登上非遗榜单又“火”了一次，但要想继续“火下去”，还要在保护中传承，在创新中发展。我们要不断提高非遗保护水平，解答好不同非遗项目保护发展面临的难题，提升它们的可见度和认同度；要讲好非遗故事，传播好非遗声音，通过深度挖掘出非遗背后的人文历史、发展故事和工匠精神，使得非遗项目随着社会的变迁、一代代人的实践不断被赋予新的创造。

小吃虽“小”，连接的却是振兴地方经济的“大产业”和东方饮食文化的“大智慧”。我们期待，未来能有更多非遗美食成为爆款食品，在全国乃至世界各地遍地开花，让更多人感受到非遗的魅力和活力，赢得更多的认可和喜爱。

世相浅见

1.为切实保护公民个人隐私安全，6月11日，中央网信办、工业和信息化部、公安部、市场监管总局决定，在全国范围组织开展摄像头偷窥黑产集中治理。

点评：本次四部委联合开展摄像头偷窥黑产集中治理，既呼应了广大人民群众的亟切需求，表明了治理社会痛点的铁腕态度，也彰显了有关部门保护公众隐私和信息安全的决心。在人人都有摄像头的时代，更应严格厘清隐私权的边界，对偷拍行为说不，还公众一个心安，还摄像头产业一个清明。

2.随着多地2021年高考落下帷幕，“送别”成为毕业班师生的关键词。“高考后张桂梅一个人躲进办公室”冲上热搜，感动众人。因不忍道别高考生、见证分别场景，“燃灯校长”张桂梅连连摆手婉拒拍照请求，并一再重复道“我不拍了，我要躲起来了”。

点评：此情此景，让人联想起梁实秋在《送行》中的名句：“我不愿送人，亦不愿人送我，对于自己真正舍不得离开的人，离别的那一刹像是开刀……”一段师生缘，一世师生情，丽江华坪女子高中的150名毕业生，不正是此刻张校长真正舍不得离开的人吗？一波华坪女高毕业生的“初长成”，需要张校长三年时间的辛勤浇灌。爱到深处是无言，“你走，我不送你”，在毕业生收拾行囊互道珍重之际，张校长躲进办公室无言相赠，不也是“爱之深”的别样表达吗？

3.近日，一项针对1513名义务教育阶段学生家长进行的调查显示，69.9%的受访家长表示，其孩子每周体育课只有两节或更少；运动强度低(55.3%)、被主课占用(50.6%)是受访家长认为目前体育课存在的普遍问题；60.5%的受访家长认为要提高对体育的重视。

点评：在当前体育课的内容中，学生难以发现运动的乐趣，体育被当成了力气活，其他课程则成为脑力活……须知，体育是体力和脑力的结合，是有益的智力活动。在现实生活中，很多家长把体育当作一种“调味品”，觉得孩子学习太紧张了，通过体育锻炼来放松一下，其最终目的还是为了提高学习成绩。所谓教育，不仅要充盈学生的头脑，也要强健学生的体魄。好的体育课要让学生乐此不疲，有再上一堂课的欲望。唯有如此，才能把学生真正调动起来。而民众运动习惯的养成，很大程度上正是来自青少年时代的体育课堂。

综合新华网、人民网

→ 今日论坛

老字号如何拥抱“Z世代”？

■林丽鹂

荣宝斋的自来水毛笔，同仁堂的阿胶面膜，五芳斋的王者荣耀联名款粽子礼盒，内联升的手工汉服鞋……正在进行的“618”电商大促中，老字号强势崛起，刮起一股“国潮”风。

在一些老字号奋力转型，变身“新国潮”的同时，也有一些老字号发展遇到了瓶颈。比如，天津老字号“狗不理”包子，被一些网友吐槽“没人理”，近年来关停了不少门店。同是老字号品牌，有的既守住了经典又当上了“网红”，有的却只是吃老本，“热”一“冷”背后的关键是老字号能否跟时代接轨，与新消费合拍。

老字号要抓住新消费群体。随着90后、00后成为新一代消费主力军，怎样拥抱年轻人，让品牌“年轻化”成了“老字号”品牌保持活力的突破口。为了满足“Z世代”消费群体（意指在1995年—2009年出生的人）的需求，很多老字号纷纷开启“逆龄”模式。六神花露水联手锐澳鸡尾酒开发花露水味饮品，大白兔奶糖和美加净合作打造奶糖味润唇膏，泸州老窖与气味图书馆合作开发香水……这些老字号品牌年龄正增长，产品创新却“逆生长”。

老字号要满足新消费需求。老字号品牌玩跨界、做联名，打造新型概念网红产品，这背后是顺应我国消费升级的大趋势。如今，随着生活水平提高，消费者开始更多关注商品的符号价值、文化精神特性和形象价值，更愿意为产品的设计、创意、个性埋单。

老字号不能吃老本，而是要在恪守工匠品质、优质服务、诚信经营、历史文化的路上，不断激活自身的商业创新力，才能在新一轮消费升级的浪潮中乘势而上。