

# 曾恩:女支书的美丽乡村梦

■文/陈 曦 图/张志伟

“阿姨，最近身体怎么样？有什么困难需要我们帮忙，你尽管讲。”在衡阳县大安乡延寿村综合服务中心，“90后”村支书曾恩正与村民有说有笑地拉着家常。

体型单薄，稚气未脱的脸上总挂着笑容，举手投足间富有朝气，穿着朴素大方，鞋上还沾着湿软的泥土。在村里遇上谁都能聊上两句，这是延寿村党支部书记、村委会主任曾恩给笔者留下印象。

## 辞去高薪勇敢“逆行” “90后”女村支书回乡逐梦

1990年出生的曾恩，是土生土长的延寿村人。在长沙商贸旅游职业技术学院毕业后，22岁时，她怀揣着梦想和希望南下入粤，成为成千上万“广漂”中的一员。在广州打拼的三年，凭借着勤奋和敬业，她一步步从一名普通销售晋升成为了店长。

虽然有了体面的工作和不菲的收入，但她心中始终牵挂着家乡的发展。“每次回村探亲，村里基本都是留守儿童和孤寡老人，几乎看不到年轻人。”曾恩说，在外漂泊的几年，活力焕发的大都市和“空荡荡”的家乡形成的强烈反差，让她很不是滋味。把家乡建设好的种子，在她心中慢慢发芽。

经过慎重考虑，2015年，曾恩毅然辞去广州的工作，回到延寿村，决心为家乡的建设添砖加瓦。见识过大都市的繁华与竞争，曾恩认为自己的知识储备还不够，所以回家乡后，她选择先沉下心来“充电”，潜心学习提升自己。经过一年多日以继夜的精心准备，2017年，曾恩顺利通过成人高考进入湖南农业大学学习。

毕业后，她开始了在家乡的第一份工作，成为衡阳县紫竹轩社会工作服务中心的一名社工，每天为留守儿童和妇女、老人、低保对象等特殊群体提供服务。社工工作为曾恩迅速积累了基层工作经验，培养了她与群众沟通协调的能力。2020年11月，她开始担任延寿村党支部书记。2021年3月，曾恩通过选举当选为延寿村党支部书记和村委会主任，“掌管”起村里大大小小的事情。

## “白+黑”“5+2” 助推村级产业发展

“90后”的曾恩走马上任后，一改往日村民心中“老书记”的刻板印象，扑面而来的是活力与朝气。但同时外界也不断传来质疑的声音：“‘90后’能当好我们的家吗？”为了改变群众给她贴上的“娃娃干部”标签，曾恩只能加班加点地干，用勤奋和实干争取群众的肯定与信任。

“农村工作琐碎繁杂，大事没有，小事不断。”



农户在稻田里忙活



倾听群众心声，为民办实事



曾恩(右)与养殖户一起察看青蛙养殖基地



村里的沃柑园

曾恩说，村里孤寡老人、留守儿童多，工作很细碎，“白+黑”“5+2”是工作常态，两个年幼的孩子只能交给母亲照顾。渐渐的，曾恩兢兢业业、勤勤恳恳的工作态度，改变了村民对她的看法。“这个小妹儿很不错！做事很负责、很扎实。”56岁的村妇女主任聂爱云这样评价曾恩。作为天天打交道的“工作伙伴”，曾恩的进步被聂爱云看在眼里，记在心里。

延寿村属丘陵地区，水利设施落后，周边没有可直接供水的水库，只能依靠村里的几口池塘、几条水渠解决村民的日常生活用水和农业灌溉。因为地形的限制，水资源的匮乏，且没有后盾单位帮扶，延寿村曾是“零产业村”，村民们多以传统耕种为生。2019年，村里响应国家号召，依靠政策扶持，起步发展特色种养殖产业。目前，延寿村共有200余亩油茶林、50亩沃柑园以及20亩青蛙养殖基地。

由于缺水和经济效益等问题，农户们都不愿意种植双季稻，村里的水田全是单季稻，还有不少抛荒田。为改变这一现象，曾恩带着村支“两委”的干部，多次挨家挨户上门与农户直接沟通，耐心讲解补贴政策，化解农户的疑虑。终于，在2021年4月，延寿村双季稻生产实现“零”的突破，所有抛荒田也全部复垦复种。

## 与家乡共同成长 让村民的日子一天更比一天好

“村里条件不好，年轻人大都选择外出打工挣钱。”曾恩说，目前留在延寿村的年轻人不到10%，村庄“老龄化”“空心化”越来越严重。她想转变这样的局面，这也是她回家乡的初衷。

乡村要振兴，加强公共基础设施建设是关键。目前，延寿村的硬化、亮化工程基本完工。村干部们垫钱新建的水塔也即将动工，建成后可解决村里7组村民的饮水问题。同时，村里新建的文化广场即将进入水泥铺设阶段。在曾恩和其他村支“两委”干部的努力下，延寿村的人居环境越来越好，村民们的生活质量和幸福指数不断提升。

可是，如何吸引年轻人回到乡村？谈及延寿村下一步的规划，曾恩表示，在巩固现有种植规模的基础上，将进一步引进其他品种的果苗，扩大种植面积。除此之外，延寿村将联合邻近的育塘村和邹岗村，共同将西面的邹岗山打造成为文化旅游景区，发展壮大乡村旅游业，让村民们能在家门口吃上“旅游饭”，吸引更多的年轻人回家乡创业、就业。

“村里给了我‘当家’的机会，我不能辜负大伙儿的信任。”曾恩对村里的一草一木、一砖一瓦都充满感情。未来，她希望能把延寿村建设成乡风文明的美丽乡村，让村民的日子一天更比一天好。



扫码阅读更多



准备开发成文化旅游景区的邹岗山