

来看看这些

衡阳的“小精灵”

■文/图 本报记者 莫雄飞 整理



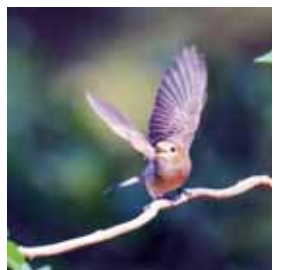
黑尾蜡嘴雀



白头鹎(bēi)



紫霄鸰(dōng)



红嘴蓝鹊

随着衡阳生态环境的不断改善和人们爱鸟护鸟意识的增强,衡阳境内鸟的种类和数量持续增加,很多野生鸟雀进入人们视野。

衡阳有很多爱鸟、拍鸟人士,其中,不乏配备高端摄影器材专门拍鸟的摄影大师。为了便于拍鸟,很多热爱鸟类摄影的爱好者一起努力,在野生鸟儿众多的地方建立起专门的鸟类拍摄点,这些拍摄点都较隐蔽,并适当做了伪装,便于观察、拍摄。

这几个拍摄点分别是:雁峰区五星村点、生态公园点、蒸湘区呆鹰岭蒸水河畔点。此外,衡阳师院东校区内以及耒水河畔也经常能拍到野生鸟类。

雁峰区五星村点:这里经常能拍到的野生鸟儿有绿绣眼鸟、太阳鸟、红嘴蓝鹊、红肋蓝尾鸲(qú)、红喉姬鹩(wēng)等。此拍鸟点由衡阳师院退休老师唐八一发起建设,并得到当地政府的支持。

生态公园点:设施及拍摄环境较好。能拍摄到的野生鸟儿有鹡鸰、白头鹎(bēi)、紫霄鸰(dōng)、画眉、红肋蓝尾鸲、黑尾蜡嘴雀、白腰文鸟、红喉姬鹩等。

蒸水河畔点:位于蒸湘区呆鹰岭镇。拍摄的鸟类以翠鸟(小翠、大翠、斑鱼狗)为主。

衡阳师院东校区内能拍到的有金翅雀、黑水鸡,耒水河畔能拍到的鸟儿有鹧(zhāo)鸪等。



白胸翡翠



鹧(zhāo)鸪



绿绣眼鸟



金翅雀



太阳鸟



小翠



红喉姬鹩(wēng)



红肋(xié)蓝尾鸲(qú)(雌)



红肋(xié)蓝尾鸲(qú)(雄)

小贴士

相比其他题材的拍摄,鸟类摄影难度较大,对设备和拍摄技术有一定的要求。鸟禽活动范围大,运动速度快,且一般距离拍摄者较远。所以要拍摄一张高质量的照片挑战很大。首先,相机的速度一般在2000分之一秒以上,ISO不宜过高,相机最好能支持快速自动对焦,镜头配置以400毫米以上长焦为宜。

温馨提示

- 保持距离,不可打扰鸟雀,以免骚扰鸟雀生活及繁殖;
- 不得捕猎鸟雀或捡拾鸟蛋;
- 不得攀折花木,破坏自然环境;
- 注意天气,带备太阳帽、雨具及适当衣物;
- 带备足够食物及饮用水;
- 避免到草丛、悬崖或水边等危险地方。



红喉姬鹩(wēng)



画眉



白腰文鸟



斑鱼狗



黑水鸡



绿绣眼鸟



鹧(zhāo)鸪