

# 红珠留着相思念

■罗 平

一颗红珠,留着相思之念;一封家书,感动天地泪眼;一首诗文,融入基因血脉;一座旧宅,成为红色景点。

在衡阳县洪市镇有一座山,叫礼梓山。旧时,因此山盛产贡李,得名“李子山”。后因“李”为“贡礼”,梓为“桑梓”(家乡之意),而改俗名“李子”为雅名“礼梓”,寓“礼义之乡”。

山不在高,有仙则名。礼梓山不高,也无仙,但却有名。山脚下有一座大宅,住着一户大户人家姓夏,可谓书香世家、名门望族。这里,就是一代先烈夏明翰故居。

夏明翰的祖父叫夏时济,进士出身,官至清光绪朝户部主事,江西江苏督销局、两江营务处总办。父亲夏绍范,以优贡入仕,是清朝诤投资政大夫,钦加三品衔,曾任湖北秭归知州。母亲陈云凤,为清末“铁面御史”陈嘉言长女,光绪28年被赐为诰命夫人,能诗能文,一代才女。

夏明翰在1921年冬经毛泽东、何叔衡介绍,加入中国共产党。1927年6月,他回湖南省任省委委员兼组织部长。同年10月到平江浏阳任平、浏特委书记,领导发动了平江农民暴动。1928年因叛徒出卖,同年3月18日被捕入狱,3月20日清晨,就义于汉口余记里。

就是这样一位铁血男儿,却有一段感动天地的大爱情感。1926年,夏明翰在长沙领导工人罢工,受到国民党军警的镇压。他走在罢工人群的最前头,国民党军警向他开枪。这时,一个瘦弱纤细的身影向他扑来,他安然无恙,可她的右膀中弹受伤。这个弱女子叫郑家钧,是湘绣厂一名普通女工。就是这一搏命相救,使他们从相识到相知,从相知到相爱。

后来,在毛泽东、杨开慧、李维汉、何叔衡的介绍下,夏明翰与郑家钧结成了一对革命的伴侣。结婚那天,李维汉为他俩送上了一副婚联:“世间唯有家钧好,天下谁比明翰强。”就这样,一个官家富豪子弟娶了一个穷苦人家的“灰姑娘”。婚后的日子是幸福的。一年后,女儿“赤云”出生了,给这个小家庭带来了新的快乐。郑家钧在家学文识字,照顾女儿,夏明翰忙着农协的工作。

一天晚上,他从外面回家,把一张纸包交给她:“家钧,你看看,喜欢吗?”她打开纸包,是一颗红珠。纸上,他给她写了两句诗:“我赠红珠如赠心,但

愿君心似我心。”她手捧红珠,紧紧地贴在心口,眼里噙着幸福的泪水。

这是一个男人,一个顶天立地的男人,捧出的一颗浪漫的心。这是一个男人,为追求进步,不怕子弹与屠刀的男人,那一颗丹红的心。为你生,为你死,为你守护一辈子。这就是他们无言的爱情誓言。

1928年3月19日深夜,有雨如泣,有风如咽。监狱外一片漆黑,不时有道道闪电划过乌黑的夜空,也有声声惊雷响彻苍茫大地。他知道天一亮,他就要告别这个世界,告别他的亲人,告别他的同志,告别他的事业。他想她,想起她的温柔与善良,想起她内心的坚强与勇敢,想起她含辛茹苦哺育尚在襁褓里嗷嗷待哺的女儿……

无情未必真豪杰,只因未到动情处。他在敌人的严刑下没有流一滴泪。可在此时,他已是泪眼模糊,眼前都是她的身影。她的美,她的笑,她的识文练字那倔强的样子,她那一脸的温柔与温存,还有她要日后独自抚养女儿的艰辛……这些,一一浮现在他的眼前。

他拿起敌人给他写自白书的半截铅笔,给她写了一封信。这是家书,也是遗言;是叮嘱,也是告别。

“亲爱的夫人钧:同志们曾说世上唯有家钧好,今日里才觉你是巾帼贤。我一生无愁无泪无私念,你切莫悲悲凄凄泪涟涟。张眼望,这人世,几家夫妻偕老有百年。抛头颅,洒热血,明翰早已视等闲。“各取所需”终有日,革命事业代代传。红珠留着相思念,赤云孤苦望成全。坚持革命继吾志,誓将真理传人寰!”

字字血,点点泪,句句情,声声泣。这一生,她成了他心中唯一的牵挂。这一别,未竟的事业成了他心中唯一的遗憾。她,如同一朵轻云恰好落在他的心上;她,如同一抹红霞正好映在她的眉间。有些幸福,值得等待;有些遗憾,值得珍藏。因为懂你,所以留恋;因为相惜,所以牵挂。

这是一种深情,这是一种大爱,这

是人间至真至纯的真爱。他放下了生死,却不能放下她。这次永别,是风,是雨,是夜晚,你都为她叮嘱,为她憧憬。但愿君心似我心,定不负相思念!

他写完信后,用嘴唇含着鲜血,在信纸上留下一个深深的吻痕。这是生离死别的血泪之吻,这是两情相守的誓约之吻。吻下的是热血,留下的是永恒。

清晨,他拖着沉重的镣铐来到刑场,他在人生最后一刻,写下了“砍头不要紧,只要主义真。杀了夏明翰,还有后来人”的悲壮诗篇。

随着一声枪响,一代英烈带着他的梦想追求,带着他的情感遗憾,带着他的牵挂期待,化作东方那一抹旭霞,化作红旗那一抹鲜艳,化作“后来人”那代代传



印山小瀑(画意诗情)  
 ■诗歌 / 刘治华 摄影 / 郭兴成

印山瀑布小神鞭,珠联璧合景万千。  
 翻山越岭赶时潮,石林留印锁云烟。

承的红色基因。

后来,郑家钧专程来到汉阳去凭吊他,并为他写下了一首词:“闻君就义汉江城,慷慨高歌主义真。气吞山河遗篇在,血溅沙洲浩气存。白骨推波卷巨浪,丹心永照后来人。喜看今朝乾坤赤,英魂含笑朝晖。”这是她,为他等待的回音。这是她,为他告慰的浓浓深情。这是她,不负相思念的声声呼唤。

他如流星般划过天际,却闪亮了夜空。芳华虽短,却英雄精神代代赓续、薪火相传。

红珠留着相思念,但愿君心似我心!

雨下,左手将剑并鞘送与湘莲,右手回肘只往项上一横。可怜“揉碎桃花红满地,玉山倾倒再难扶”,芳灵蕙性,渺渺冥冥,不知那边去了。”尤三姐自刎殉情表贞洁,柳湘莲痛然悔悟入空门!

前一段说不出的暗恋涩而怏,后一段拼了命的暗恋辱而烈,结局都很失意和悲催。但是故事的主人公,都在情感坎坷的路上认清了自我,都是某种方式的自我完成,或在磨砺中成长,或在彻悟中毁灭,最终找到了真正的“我”。

茫茫然地走在人生路上,人生总有些事情是自我完成的,谁也帮不到你,只能靠自己。譬如感情就只能冷暖自知,慢慢揣摩,反复回味。一个人最私密的感情,往往是会拒绝与任何人分享的,只默默地留给自己。

自我完成也许又远远不只限于感情,例如忏悔,例如成长,例如一切映入你心湖,开启你心智、改变你观念和行为的重要事件。所有的一切都像一块块的石头,在心灵里寻找最佳安放的位置,共同在心里围成一个圆。而我们最终完成自我,就是这个圆已经画满了,就成了。

# 游山水间

■泓 致

游方广寺

天高禅寺远,午正当当头。  
 林静蝉声噪,风轻涧草幽。  
 寻泉沿古径,踏歌忆吟俦。  
 眼底莲峰动,快哉南岳游。

夜游闽江

风弄红蕉轻雨空,  
 闽江夜暮醉霓虹。  
 船摇山水疑仙境,  
 弯月一钩在盏中。

# 种一园草莓给你

■熊 燕

“五一”那天我搬到新居,有几个同事来给我帮忙。下午,父亲帮我联系乡下的“草莓园”老板,让我陪同事去乡下采摘草莓。

下车后,看到眼前一大片绿叶,有同事疑惑:“怎么全是绿叶?草莓呢?”

“草莓躲在绿叶下面呢,掀开绿叶就可看到。”一个年轻男子拿盒烟笑眯眯向我们走来,一边给我父亲递烟一边说。

同事们涌向草莓园后,男子将视线投向我,喊了声:“小书虫。”突然听到这久违的外号我心一跳,赶紧将正擦拭的眼镜戴上,男子眼底那颗醒目的泪痣清晰在眼前。

“蚕……蚕哥儿?”

“听这语气,你似乎没将我认出来啊?!”

“我……谁叫你一下子长这么高?”

“嗯,我的错。吃多了饭,一不小心长高了。”

依旧是记忆中搞笑的表情,诙谐的语气。

蚕哥儿是我初中同学,因为他常像春蚕一样默默为同学们服务,大家给他取了“蚕哥儿”这个称呼。初二时,蚕哥儿是我同桌,见我下课时喜欢捧着课外书看,便给我取了“小书虫”这个外号。蚕哥儿在男同学中个子算比较矮的,谁知现在竟然长到1.76米,如果他不开口说话,我真认不出他来。

“这个草莓园是你的?”

“嗯,怎么样?还不错吧。”

蚕哥儿语气令人舒适,我仿佛又回到初中时代。

蚕哥儿家境贫寒,舍不得到食堂买饭菜,每天都是自己带饭菜到学校。蚕哥儿带的菜花样多,有时是干鱼,有时是咸菜,有时是泡菜。每次吃饭时,他都将菜大大方方拿出来放在桌上与大家分享,有同学提出将食堂买来的菜与他交换,他也大方接受。

“鱼是我自己钓的,黄瓜是我自己栽的,春椿是我爬树摘的,野蒿头和冬笋是我亲自挖的。自己动手,丰衣足食。”蚕哥儿一脸自豪。

蚕哥儿总是这样,无论什么事他都能说得无比轻松。即使中考前夕,因为他父亲建房时从屋顶摔下来全身瘫痪,不得不辍学,他的难过也没表现在脸上。只是在清理书包时,他轻轻对我说了句:“小书虫,我走了,可别太快忘了我哦。”

那一别,我们再没见过面。但他的消息还是断断续续传到我耳中:辍学后,蚕哥儿先后学了木工、漆工、泥水工,去南方打过工。打工的时候上了夜校,拿了大专文凭。后来回到家乡自主创业。

“这草莓园挺大的。”我说。

“除了草莓园,他还种植了一百多亩风景树,办了一个食品加工厂。”父亲赞赏地说:“现在这么能吃苦耐劳的年轻人不多了。”

“待会儿多摘些草莓回去,你喜欢吃。”蚕哥儿指着草莓园,笑着说。

我突然想起有一次和蚕哥儿去市里参加作文竞赛,老师买了一袋草莓,给我们每人分了几颗。我吃得满脸惬意:“我最喜欢吃草莓了。”

蚕哥儿将他分到的那几颗草莓递给我,说:“那我以后种一园的草莓,让你吃个够。”

阳光下,熟透了的草莓红彤彤、水灵灵,上端尖尖、末端圆圆,像一个个“心”形图案,精致而美好。

# 人生总有些事情是自我完成的

■陈中奇

想起两段文章的两个故事。

一段与暗恋相关:男生一直暗恋着邻居的一个娴静温柔的女孩。他俩一起长大,一起上学,又一起步入社会。他一直小心翼翼地呵护着她,她一直大哥哥般信任和依赖着他。可他怎么也不敢向她表白,一直压抑着。然而,有一天蓦然发现她有男朋友了。又一天,收到了她的结婚请帖。男生的心异常地疼痛起来,多少次梦里大胆表白,但现实中却从没有发生。他的血液沸腾了,决定勇敢地抓住这最后一次机会要表白。他终于在一家服装店里找到了她,而她正在试着结婚礼服。他终于鼓起了勇气:“在你结婚之前,我有一句一直想对你说的话要告诉你!”“什么话?”她仰起幸福的笑脸看着他。那一刻,他结结巴巴地说:“我……我祝你一生幸福!”

另一段也与暗恋相关:《红楼梦》第六十六回“情小妹耻情归地府,冷二郎一冷入空门”,尤三姐爱上了柳湘莲,偷偷地爱了五年。尤三姐的爱,通过尤二姐的嘴说出来:“这人一年不来,他等一年,十年不来,等十年,若这人死了再不来,他情愿剃了头当姑子去,吃长斋念佛,以了今生。”尤三姐又断簪明誓,非柳不嫁。更巧的是,一贯冷面冷心的柳湘莲竟也解下鸳鸯剑托作定情信物。此处本该水到渠成一桩美满婚嫁。哪知柳湘莲胡听了些风言风语,以为尤三姐乃淫奔无耻之流,便谎称家里姑母已订了媳妇,贸然反悔,要取回定情剑。偏偏又哪知尤三姐竟心如钢似铁,书里这样写道:“一闻贾琏要同他(柳湘莲)出去,连忙摘下剑来,将一股雌锋隐在肘内,出来便说:‘你们不必出去再议,还你的定礼。’一面泪如