

2021年4月9日 星期五
编辑:张 花 版式:雷 俊 校对:曾 诚

《耒阳古建筑》正式出版



■本报记者 周 琪
通 讯 员 陆小勇

本报讯 近日,由耒阳市政协牵头组织编写的《耒阳古建筑》一书,由中国团结出版社正式出版发行。全书四万余字,精选图片近五百张,内容包括耒阳古民居、耒阳古亭、耒阳古塔、耒阳古桥等。

耒阳是千年古县,文化底蕴深厚,文物古迹众多,尤其是乡村民间的古建筑,集建筑、雕刻、绘画、书法等多种艺术于一体,熔古人的生活理念、礼教文娛及民风习俗于一炉,是耒阳历史文化的瑰宝。为保护这看得见的“乡愁”,耒阳市政协联合耒阳文旅广体局组织本土古建筑研究专家,对全市古建筑进行了一次全面的摸底调查,对保存较好的100处古建筑,用精美的图片和平实的文字如实地影印记录,编辑成书,堪称耒阳古建筑的“家谱”。

《耒阳古建筑》的编撰出版,不仅有利于耒阳古建筑文化遗产的宣传和保护,同时对于传承和发展地域建筑文脉,推动乡村旅游和乡村振兴都有着重要意义。

祁东蒋家桥镇: 发展乡村旅游 扮靓美好家园

■通讯员 周俊霖 肖禄璋

本报讯 湛蓝的天空,清澈的河水,摇曳的青柳,巍峨的山峦,听着村民质朴的谈吐,望着远处无限的乡野风光,感受着微风拂面的清爽,仿佛整个人都能卸下肩上的琐碎,无比惬意,这就是祁东县蒋家桥镇龙兴村给人的印象。

在龙兴村文化广场,随处可见悠闲散步的老人,追逐嬉戏的小孩。不远处,龙兴寺庙散发出古朴的气息,让一切纷繁悄悄散尽;另一处,300多亩连片荷花基地已翻田平整,观荷栈道即将完工;沿村部附近盘山公路驱车而上,便来到了龙兴山,沿山顶小道漫步其中,欣赏着观景亭、玉皇台、龙兴观等景致,雕梁画栋、古色古香,让人啧啧称赞,沉醉其中。

“龙兴村致力于发展村里产业,尝试打造乡村一日游拉动乡村经济,要让老百姓的钱袋子越来越鼓,幸福指数越来越高。”这是龙兴村村支部书记雷响明未来的发展目标。

龙兴村位于蒋家桥镇中西部,由原龙鹤村、中和村、余庆村和黄木村4个村合并而成。全村共有50个村民小组,总人口1304户4622人。2019年被评为“衡阳市乡村振兴示范村”。

近年来,该村开展村民自治,制定《村规民约》抓制度,推进移风易俗抓风气,形成“我制定、我签字、我承诺、我执行”的良好氛围;开展道德评议树新风,累计开展“脱贫之星”、热心公益、勤劳致富、“星级文明户”等主题活动20余次,评议出各类先进33人,让遵纪守法、文明和谐、脱贫致富、互帮互助成为村内主流价值取向;打造旅游产业促发展,通过打造300多亩连片荷田养鱼项目,美化了乡村环境,增加了村民收入,同时依托丰富的旅游资源,建立了龙兴寺、玉皇台、龙兴观等景点,一个理想的乡村旅游胜地即将带给人全新的体验。

蒋家桥镇党委书记彭安华表示,该镇将进一步做好乡村旅游的发展规划,完善相关配套基础设施建设,充分发挥旅游产业的综合功能,促进乡村振兴,扮靓美好家园。



对于清明草,我以前以为它只是清明时节所有“草”类的泛称。直到前年的清明节与朋友去踏青,才知道,大自然里还真有一种叫“清明草”的植物。

那天,五六人沿着红旗水库两岸迤逦不断的青山,施然而行。久雨初晴,难得的阳光天气。碧山如洗,满眼青黛。空气格外清新,还弥漫着泥土与青草的香气。脚下的青草,每一根叶条,都挂着水珠,风一来便翩翩起舞。于是,阳光里,就活泛了无数晶莹的眼。

突然,有人惊呼:“哇塞!好多清明草!”

我放眼一望,这是一座山塘的堤坝,一大片区域里,铺满了一种与众不同的草。我不说是青草,因为它们都是青灰色的,在阳光的照耀下,居然发着银色的光。“这就是传说中的清明草?”我只是在心里惊呼一声,然后轻轻拔出一棵,不待细看,便觉一种毛绒绒的触感,从手指上传来。

一群人边摘清明草,边述说着清明粑的美味。他们告诉我,清明草是上等的野菜,不过真正用来做菜吃倒是很少,大多是做粑。一位朋友的妻子谙于此道,她说自己每年或摘或买,都要

清明草,自然的馈赠

■文/图 通讯员 彭建华

让家人吃上清明粑。

踏青回来的第二天,应朋友之邀,特地去其家吃她亲手做的清明粑。这是我第一次吃,看那绿莹莹、皮糍糯、馅鲜香,无论颜色,还是味道,都还保留着清明草的纯真。再抹上一点食油,就有了春天般青翠欲滴的动感。吃的时候,蘸上白糖,咬在嘴里,回味无穷。

这天,我见识了清明草的“庐山真面目”,不过,我还是不愿放弃曾经对清明草的那份认知。我相信,世上所有的草,在这惠风和畅的春季,都有着各自的使命,都是自然的馈赠。

相关故事

明朝著名地理学家徐霞客曾到白云山追寻建文皇帝的踪迹,在其不朽的经典《徐霞客游记》中为长顺清明粑留下了浓重的一笔。相传徐霞客到白云山时值清明时节,在附近农家做客时,有幸品尝了清明粑,立即盛赞清明粑为“素食之佳品”。

清明粑,是居住在古称“五溪地区”的各族人民过春社节与清明节时食用的两种节日食品,具有鲜明的地方特点和浓郁的民族特色。所谓“五溪”,指的是湖南西南部沅江上游的五条主要支流。



龙兴寺