

春天，如何拍出花的地域特色

■文/图 通讯员 徐瑞东



塘湾油菜花开



人面樱花相映红



湘江之春



刀背歧梨花



阳加雾里看花

樱花——春节前后,是樱花季,腊月下旬至正月十五之前,为早樱(也叫台湾山樱)花期。而且往往这段时间,衡阳少雨,常宁罗桥樱花园嫣红的樱花从大门前一直延伸到湖边,再到山顶,红艳似火海,极其壮观。山樱未谢,富士樱接力了,粉红的富士樱一大片一大片,更有层次感。

油菜花——樱花尾声,看油菜花,常宁多水,多丘陵,舂陵水、宜水、潭水,凡有水处,都有油菜花,黄橙橙的,铺天盖地。其中尤以西岭平原、塘湾一带最为有气势。西岭的特点是花田靠巍峨的大义山系,有层次有纵深感。而塘湾处宜水拐弯处,沿水铺展,极具水乡韵味。

桃花——如果嫌油菜花太滥,别急,桃花不会让你失望。在常宁,几乎所有的主流品种的花都能对应到最有画面感的地方。板桥的黄桃花林,依坡怒放,一面山的灼灼其华,再配上板桥平原的炊烟与夕阳,千万不要再谈什么三生三世十里桃花了。

梨花——梨花几乎是跑着跳进人们的视野的,老梨树才更有那个味。西岭刀背歧,大山深处,瓦屋、土墙、石林、百年古梨,整个一隐逸般的存在。摄影师最怕来这里,一来,还真不能离开。

牡丹——常宁,花的盛宴,而且还是满汉全席,硬菜一道接着一道。这不,梨花犹带雨,牡丹接力了。西岭与阳加都有部分处

大义山深处,大义山,是一座喀斯特地貌的石头山,有石头,花才更具战斗力,五门、观坪,3月底,就成了空中花园,那石头缝里绽放的牡丹,就这样一个山头一个山头地呈现。

芍药——芍药是与牡丹相伴相生的,花期相连,阳加被称为中药材之乡,芍药种植面积更广,也更为集中,这里根本就不用考虑选取哪朵花来拍,因为镜头一举,满目皆花。

映山红——暮春到五月,那就是映山红的世界了。塔山瑶乡的映山红一开就是跨一个季度,从山脚到山顶。尤其是塔山,采茶时节,正值山下映山红盛放时,红映绿,绿衬红,再配上采茶女的瑶饰,已经分不清是花美、茶美,还是人美。



阳加芍药花开



五门牡丹



板桥桃花



西岭油菜花开



映山红时