雏鹰展翅

——衡阳晚报“小记者俱乐部”特别策划

2021年1月20日 星期三 责任编辑:何 芬 版式:欧阳梅 校对:曾 诚

本版稿件由蒸湘区仁大实验学校提供

记一次小记者活动

■邓诺麟

今天是我们学校小记者的第一次集体活动。我们满怀期待和兴奋的心情,来到活动现场。

“耶!”食堂里爆发出一阵阵惊呼声。小记者们为啥这么高兴?啊哈!因为我们今天将化身糕点大师,制作美味的曲奇饼干。

活动开始了,只见小记者站的老师们带着大包小包走进食堂,食堂立刻一阵骚动。我们按照老师的指令,依次来到摆上面团的餐桌前,我们拿起擀面杖擀起面团来。“啊!”我忍不住擀面杖滚过手心刺激掌心带来的痛,叫出了声。咬咬牙坚持吧,一会儿就能吃到自己亲手做的饼干了。谁知不料手一偏,擀得薄薄的面饼破了个大洞。哼!再试试!旁边的张老师见了,手把手教我说:“用手指压擀面杖,不会刺激掌心,还更容易控制力度哦。”我试一试,果然行。几下,面团变得薄而均匀。

接着,同学们纷纷研究了一下模具,并根据兴趣爱好挑选。我选了一个小鱼形的,往面饼上一压,成形了一个。在同学们齐心合力下,一张油纸摆得满满的。随后老师小心翼翼地把“油纸”放进烤箱,我开始了耐心的等待。

一分钟,两分钟,三分钟……“叮”的一声,是烤箱提示饼干烤熟了,我心中一阵狂喜,飞一般地跑到烤炉前。“我的饼干烤出来了!我的饼干烤出来了!”我一边叫喊一边捧起饼干往位子上跑。

食堂里弥漫着饼干的香味儿,我津津有味地品尝着美味可口的饼干,盼望着下一次活动的到来。 四年(5)班 指导老师:张鑫

恐 龙

■唐 艳

不少人都见过狮子,都说狮子是森林之王,动物中就属它最凶猛了。其实,还有比狮子更凶猛的动物,那就是——恐龙。

恐龙出现在2.3亿年前,由爬行动物进化而来,是当时陆地上最庞大的动物,它们曾经称霸地球长达1.7亿年之久。可是后来,由于气候的改变以及多种因素,它们灭绝了。

恐龙食性不一,有的食肉,有的吃草。它们的个性也天差地别,有的霸道凶猛,有的温顺可爱。

在恐龙中有一只温顺可爱的长颈龙,其身高可达20余米,体型就像八九个长颈鹿一样,有着长长的脖子,它们经常吃树上的叶子。走起路来动静之大,就像地震了一样,踩碎大石块更是轻而易举。

在恐龙中也有一只龙中之霸,那就是比长颈龙矮、比三角龙大的霸王龙。霸王龙有着大大的脑袋,是一种非常聪明的恐龙。它的前肢短小,每只手都只有两个手指。后腿粗而有力,每只脚的三个脚趾上都长着非常锋利的爪子。它们的每颗牙都非常尖,并且实力和嗅觉都极好。它还是凶猛的食肉动物,捕捉猎物时从来都是十拿九稳。

恐龙是卵生动物。有了恐龙蛋,它们会把恐龙蛋保护起来。一旦遇到危险,就会带着恐龙蛋飞快地跑到安全的地方。

科学家们根据研究化石发现,树息恐龙的骨骼和鸟类的骨骼十分相似。科学家们大胆猜测,比较弱小的恐龙,应该是物种竞争及环境变化,从而躲到树上生活。后来经过不断变化,最终变成了翱翔天空的鸟儿。科学家们希望能够全面揭示这一历史进程。随着越来越多相关化石的发现,他们离这一愿望的实现已越来越近了。 五年(1)班 指导老师:邹诗雯

我发现了美

■李梓瑶

世界上并不缺少美 ,而是缺少发现美的眼睛 。

如果没有了环卫工,能有这么干净的街道吗?如果没有了他们,地球将会变成什么样? 如果……

如果没有了建筑工人,可能我们现在还住着泥土建的房子里;没有他们,就没有这么多高楼大厦;没有他们,就没有学生们宽敞明亮的教室。

他们可能穿着简朴,甚至有点邋遢,但他们很美。

有一天我在外面玩,发视有些好心人给正在乞讨的小孩买衣服、食物 ,还给了那小孩子一些钱,并带上小孩子去警察局找亲人。

老人坐公交车时,发现车上没有空座位只好站着。一位好心人站了起来给老人让座 ,之后就有更多的人让座了 。

公园里,小孩子亲人找不到了,只好坐在原地哭 。一位好心人看到了,带他到警察局寻找他的亲人 。

看到了吗? 世界上并不缺少美,只是缺少发现美的眼睛。

四年(1)班 指导老师:卢玉梅

美好的秋天

■王梦琪

秋天是一个凉爽的季节,秋天是一个丰收的季节,秋天是辛勤的人们能得到回报的季节。

在小树林里,小河就像一条银色的丝带,静静地流淌着。瞧,那一只只金黄色的“蝴蝶”——枫叶飞舞下来铺在地上,看上去像是一床大棉被。树林里还有一只只小松鼠,它们的身体十分轻巧,从树林里飞快地爬上树,用那柔软的小爪子拿到松果,“嗖”的一声就不见了。

在田野里,那是一片金色的天地,那些高粱们就像是喝醉了酒似的,红彤彤的。小麦和稻子穿上了金黄色的衣服。一阵风吹过,高粱、稻子、小麦,连树下的小草也被闹得呵呵直笑。

在果园里,石榴宝宝笑开了肚皮,苹果穿上了红袄,葡萄娃娃们披上了晶莹透亮的紫袍,好似一颗颗紫水晶。橘子穿上了橘色大衣在秋风中摇晃,梨子挂满枝头,如同一个个宝葫芦守护着自己那美丽的果园……

我喜欢秋天,喜欢秋天的小树林,喜欢秋天的田野,喜欢秋天的果园。也感谢农民伯伯,是因为有他们,我们才能吃上好吃的食物。

秋天,你真是一个美好的季节!

五年(1)班 指导老师:邹诗雯

二十年后的家乡

■陆静怡

晚上,我正在房间里写作业。这时妈妈叫我去吃饭,我径直走向房门,不料一开门就被一股极强的力量吸了进去……

这股力量消失的时候,我来到一个地方,我看看这陌生而又熟悉的地方,“哎,这不是我的家乡吗?”这里跟以前简直天差地别,这里的房屋各式各样,有帽子形、鞋子形、桃子形……我看着这些房屋心里甚是喜欢。

我来到家乡的集市,集市上十分热闹,买东西的人好像腾在空中,我定睛一看,原来他们踩着可以飞的平衡车,“现在的科技也太发达了吧!”我不禁感叹道。

我根据记忆来到家乡的小森林,小森林现在就是孩子的天堂。饼干做的石头、棒棒糖树、巧克力河、糖果小花、棉花糖小草,还有许多糖果小屋,材料全是巧克力、糖霜。我看着眼前的一切,心里十分开心。

我又来到家乡的菜地,菜地里的菜争先恐后地说:“小主人,我最好吃了,把我带回家吧!”“不对不对,我最有营养,应该把我带回家。”“才不是,你俩都错了,应该带我回家,我最好看。”蔬菜们你争我抢,互不相让。我悄悄地离开了那个纷争之地,一边走一边心想:“天哪!现在的蔬菜都会说话了吗?真是神奇!”

这时,一阵狂风吹来,我被吹得睁不开眼。等再次睁开眼时,我已经躺在了床上。啊,原来是一场梦啊!我一定要好好学习,建设好我的家乡,把这梦变成现实。

五年(1)班 指导老师:邹诗雯

菊 花

■彭佳怡

我喜欢荷花出淤泥而不染,我喜欢牡丹高贵且从容,但我更爱菊花顽强与高洁。

菊花是花中四君子之一,也是秋天的象征。因为菊花具有超凡脱俗的品格,才有陶渊明笔下的“采菊东篱下,悠然见南山”的诗句。中国的重阳节更是有着赏菊和品尝菊花酒的习俗,在古代神话传说中菊花也有吉祥长寿的含义。

菊花的别称有许多,比如寿客、金华、女华、黄华……菊花为多年生的草本植物,身高60-150cm左右,茎叶垂直于地面。叶子互生,呈羽状,有短柄,羽状浅裂或半裂。叶下被白色短柔毛,边缘有粗大锯齿或深裂。头状直径2.5-20cm,大小不一,因为品种不统一,所以差别很大。而色泽有红黄白等各色,它们的花期是9-11月。

菊花除了可供园林观赏外,还可以做菊花茶。据载,唐朝人已经有喝菊花茶的习惯,并且现在菊花茶也越来受人们的欢迎了。在菊花茶中加入枸杞,也可以改善眼睛干涩及疲累的毛病,是一种很好的护眼饮料。

17世纪末期,荷兰商人将中国菊花引入欧洲,18世纪传入法国,19世纪传入北美,此后中国菊花遍及全球。

五年(1)班 指导老师:邹诗雯

田野即景

■焦妮妮

不必说春日细雨纷纷落下,也不必说漫天白雪覆盖大地,单是这阳光明媚的田野就足以让我陶醉其中。

天,像打磨的非常光滑的蓝宝石,又像织得很精致的蓝缎子。它好像离你很近,只要一举手就可以摸到一样;它又好像离你很远,怎么也不能接近。蓝莹莹的天空衬着雪白的云,煞是好看。阳光照映在波光粼粼的水面上,仿佛在水面上铺了一层闪闪发光的碎银一般,又好像被揉皱了的绿绸缎。

风挟着丝丝的凉意,吹向了大地,把柳树姑娘整理好的发丝吹乱了,把平静的小河吓得花容失色,把翠绿的小草挠得趴在地上笑。它就像一个淘气的小孩把大地搅乱了,又得逞地扬长而去。

一望无际的丘陵连绵起伏,在飘渺的云烟中忽远忽近、若即若离。整个山坡都是苍翠欲滴的浓绿,没来得及散尽的云雾像淡雅的丝绸,一缕缕地缠在它的腰间。

茂盛的大树直入云霄,一簇簇的绿叶堆着另一簇,不留一点儿缝隙。阳光照耀着树叶,绿得明亮,绿得出奇。一阵清风吹过,树叶轻轻地飘落下来,它们就像一只只蝴蝶在翩翩飞舞,投进了大地母亲的怀抱。

湖水像新泡的绿茶一样鲜嫩可爱,绿得令人陶醉,微风一吹,荡起层层涟漪。岸边妆点完毕的花儿在草丛中格外显眼,那迷人的香味吸引来五彩缤纷的花蝴蝶。蝴蝶们像馋嘴的小孩,贪婪地吸吮着甜美的花蜜,似乎这是什么琼浆玉露。花儿白的如雪,粉的像霞,红的似火,黄的胜金……真是美不胜收!

世界上美景无数,但此时此刻,我还是独爱这一望无际的田野。

五年(1)班 指导老师:邹诗雯

读《骆驼祥子》有感

■何昊轩

《骆驼祥子》讲述的是旧社会一个北京车夫的悲惨命运。

祥子从偏远的乡村而来,下定决心要存钱买一辆车,可是买来的车把还没有捂热,车子就被匪兵抢走了。尽管车子被匪兵抢走了,但祥子仍然没有放弃,他找准时机逃了出去,还牵回了几匹骆驼。卖了骆驼,终于有了一些钱,想再次买车重头开始。可攒了好久的钱,却被侦探敲诈、洗劫一空,买车的梦想再次成为泡影。可祥子仍然坚持着,但命运并没有给这个车夫任何喘息的机会,刚拉上了黄包车的祥子就被老板的女儿虎妞强拉过去做了夫妻。不久后,虎妞难产去世。祥子悲痛至极,可命运又给了他新的希望,祥子有了心爱的女人——小福子。可是小福子不久后也上吊死了,他心中最后一朵火花被熄灭了。他丧失了生活的动力,失去了上进心,吃喝嫖赌,自甘堕落。为了喝酒,祥子到处骗钱。最终,老实巴交的祥子变成了只想要金钱的行尸走肉,就这样,他走到了生命的尽头……

我相信祥子是老实的。他不畏惧困难,艰苦奋斗、积极向上,他不听高妈的话去借高利贷,不听虎妞的话去做小买卖,这都是因为他在坚持自己的梦想,但现实给他的却是沉重的打击。

祥子这个可怜的老实人,生活给予他的不过是无数的挫折和打击,作品中提到“古人的懒是自己努力又自然落空的结果”,他遇到无数挫折之后,他不再努力拉车,只留下了吃喝拉撒睡,好似一个空壳。

从祥子的遭遇中,我深深地感到作者对劳动人民的同情,并批判了狭隘的个人主义。祥子就好比一个社会,他的结局带有历史的必然性,也正如文中所说:人把自己从野兽中提拔出来,可是现在人还把自己的同类驱逐到野兽里去。之前祥子还在文化之城,可变成了走兽,一点也不是自己的过错。

五年(1)班 指导老师:邹诗雯