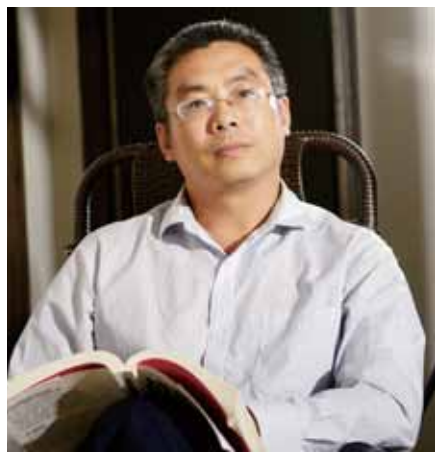




作者简介:徐瑞东,常宁市二中语文高级教师,爱好摄影。业余时间只做两件事:用相机捕捉光影,用笔记录感动。

同样的风景,在当地居民眼里,就是生活中的小场景,连多看一眼的兴趣都没有;在喜欢拍抖音的人的手机里,又是打卡的网红地;到了摄影师的镜头下,却是一张张绝美的图片。

下面以祁东彭家湾和常宁三塘的水杉为例,跟着摄影玩家,一起将生活中的普通画面变成壁纸。

首先,选时节。没有永远迷人的风景,只有对的季节。水杉,春季嫩绿,夏季深绿,冬季才成红色,因此,最好的时候是冬季,其次就是春天刚铺绿芽的时候。如图1、图2。

其次,选光影。摄影是用光的艺术,温和的阳光最具亲和力,自然最有魅力。春冬二季早上9点前,下午4点以后,光线最为迷人而温柔,所以应该选在有阳光的时候来看水杉。如图3。

第三,有一点构图美学。水杉可以从高空表现其线条,也可以用长焦展现其深邃。如图4、图5。

第四,注意与环境的配合。任何的美都不可能是一种孤立的存在。水杉伴水而生,与溪水,与路,尤其是与水面的倒影,都可以组合成一幅画面。如图6、图7。

第五,富有变化的人物动态表情更有感染力。如图8、图9。



图1

如何拍好生活中的小风景?

■文/图 通讯员 徐瑞东



图4



图3



图6



图7



图5



图8



图9