

5000盆鲜花绣拼成一轮“满月”

晶珠广场鲜花争奇斗艳，深情祝福伟大祖国



■文/图 本报记者 胡亚华
通讯员 祝新华

本报讯 国庆、中秋佳节款款走近，连日来，蒸湘区园林绿化所在晶珠广场斗雨绣花造景，让市民游客提前感受到浓郁的节庆气氛。
欢庆祖国华诞，喜迎中秋佳节。 24

日上午8时许，蒸湘区园林绿化所组织力量在晶珠广场摆设鲜花，共耗用鲜花5000余盆，采用了长春花、一串红、满天星、百日草、孔雀草、矮牵牛、石竹等多款品种花卉。记者现场看见，各色花卉争奇斗艳，整个广场洋溢着浓浓的秋天气息。花卉景点中央竖立喜迎国庆中秋的主题宣传牌，扇形方格花窗上“情满中秋，欢度国庆”八个大字

抢眼眼球，从内到外，各种鲜花依次拼摆成圆环的形状，宣传牌的两侧巧妙地镶嵌两个圆形花圃，远望整个花卉景点恰似一轮“满月”，寓意中秋佳节阖家团圆。
蒸湘区园林绿化所负责人表示，5000盆鲜花绣拼成一轮“满月”，让市民游客在赏花观景中感受秋味，深情祝愿伟大祖国繁荣昌盛，喜迎中秋佳节的到来。

花好“满月”，深情祝福祖国。

民警张阳的解释耐心又详细

石鼓交警大队处罚大厅工作人员的热情服务获好评

■本报记者 姚永军 通讯员 肖婵媛

本报讯 9月24日，市民刘先生将一面写着“认真负责 服务一流”字样的锦旗送到石鼓交警大队处罚大厅窗口，对大厅工作人员热情、便民的服务表达感谢之情。
几天前，刘先生驾驶摩托车时因准

驾不符被石鼓交警大队执勤民警查获。在接受处理时，因为不知道需要带上哪些证件和有哪些处理步骤，刘先生向正在大厅工作的民警张阳咨询。张阳向其详细说明了处理时需要带上的证件及每一步需要干什么、应该在哪里办理。刘先生说，张阳的解释耐心详细，把每一步需要干什么都说得非常清楚，避免了自己来回跑腿办

理不便。
一言一行常思群众冷暖、一举一动展现交警形象，石鼓交警大队处罚大厅工作人员热情、高效、便捷为民的服务得到了群众的一致好评。张阳表示，在以后工作中将继续努力为广大群众提供更加优质的服务。

夏联村路段，“货车撞上皮卡”

常宁多部门开展交通事故应急救援演练

■本报记者 姚永军
通讯员 唐国军

本报讯 9月24日上午，常宁市公安局交警大队联合常宁市中医院、应急管理局、消防救援、保险公司等部门开展“四位一体”交通事故应急救援演练。
此次演练模拟事故现场位于夏联村仙岭路段，一辆货车与一辆皮卡车发生相撞事故，皮卡车上2人被困。交警部门赶到现场后，120急救车和消防车随即赶到，从事故车中救出伤者。包扎伤口、勘查现场等工作均有条不紊地进行。当最后一名伤者被抬上急救车时，事故处理民警又驾驶警车在前面开道，为120急救车开辟“绿色通道”，确保以最快的速度将伤者护送到医院。
通过此次演练，有效地检验了交警部门处置交通事故现场应急预案的可操作性，加强了公安、应急、消防、医疗、保险等多部门之间的联勤联动和紧密配合，为预防和处置交通事故、最大限度减少人员伤亡和财产损失打下了坚实基础。



《清风亭》里满堂喝彩

全市青年戏剧演员大赛祁剧分赛开赛，12名选手飙戏

■王苏燕 王满城

本报讯 9月23日，衡阳市青年戏剧演员大赛祁剧分赛场初赛在衡阳县鸣锣开赛。衡阳祁剧艺术有限责任公司12名青年演员现场飙戏，展示才艺，进行激烈角逐。
比赛现场，《清风亭》《董洪跌牢》《思凡》等一个个祁剧片段精彩上演。参赛选手们唱腔韵味醇厚，表演丝丝入扣，技惊四座，赢得满堂喝彩，表现出青年演员少有的成熟与大气，展现出很强的实力。
据悉，此次祁剧分赛场共有12名参赛选手，他们向评委和现场观众奉献了11部祁剧的精彩片段。现场角逐出前三名进入决赛，最终评选10名优秀青年演员，由市文旅广体局授予“衡阳市优秀青年演员”称号。
衡阳祁剧艺术有限责任公司董事长费建楚向笔者介绍，通过这样一个平台，能够推动青年演员刻苦练功，努力学习，达到出人出戏出精品的目的，为衡阳的戏剧人才培养奠定雄厚的基础。
近年来，我市一大批青年演员活跃在戏剧舞台。通过组织青年戏剧演员大赛，能进一步传承和弘扬优秀传统文化，激发广大中青年戏剧工作者学习传统、钻研艺术的热情，提高戏剧表演水平，培养和造就高素质的戏剧艺术专业人才。

完美再现逝者的音容笑貌

我省首家3D遗体修复工作室在市殡仪馆正式运行

■本报记者 胡亚华

本报讯 若逝者脸部受损破烂，如何再现音容笑貌？24日，湖南省首家3D遗体修复工作室在市殡仪馆成功运行。家属仅需提供一张逝者的正面照片，即可利用3D修复技术还原逝者生前的音容笑貌。
据了解，为了让逝者以最完美的形象告别人世告慰亲人，市殡仪馆与国家民政部101研究所深度合作并签约，引进该所3D遗体修复技术和设备，建立湘南3D整形修复工作室和实习教研基地，为家属提供3D打印整容修复，通过整合化妆后，完美再现逝者生前的容貌。
9月21日，国家民政部101研究所项目负责人李玉光教授带领3D修复专家一行4人专程赶到衡阳，对设备进行调试，并对修复工作室的员工进行了为期3天的培训，手把手教授员工怎样备份数据库，如何拷贝信息、描彩、贴膜、塑形等，在临终关怀过程中，让逝者仪表更加完美。
市殡仪馆有关负责人表示，3D修复技术在市殡仪馆成功地应用和推广，有助于提升服务技术资质，提高员工技能操守，推进殡葬改革的“软实力”，并填补了本市殡葬服务上的技术空白。