

察者看台

从群文视觉下看群众舞蹈

■雷 敏

随着人民生活水平的不断提高,群众文化活动也得到了蓬勃发展,越来越多的社区群众自发组织的舞蹈队如雨后春笋般涌现,活跃于城市广场、社区舞台。这给人们群众特别是一些中老年人提供了一个重要的平台。据笔者了解,耒阳市具有一定规模的群众舞蹈队已达到200多个,均有专人负责,且数量还在不断增加。这些以中老年为主体的群众自发性舞蹈队的产生与发展,对于强化精神文明建设,丰富群众文化生活,实现自我价值,融洽了邻里关系,都有不可小觑的功用。

群众舞蹈是社会精神文明建设的助推器。在当下快节奏的社会,群众舞蹈是大家走出自我家庭生活,参与一个或多个群众性活动团体的良好载体,其身心可以得到极大的放松,其情感可以得到极大的愉悦。由此,既满足了个人的趋众性内在需求,也

有话就说

用汗水书写逐梦华章

■唐 巧

伟大时代孕育伟大精神,伟大精神塑造民族之魂。一个前进的时代,总有一种奋发向上的精神;一个发展的民族,总有一种积极进取的意志。在今年初突如其来的疫情中,正是各地抗疫英雄舍身忘我、不计报酬、乐于奉献、敢于担当的精神,才有了花开雪融的美好春天。

疫情是魔鬼,与病魔博弈,本就是一场生死拼杀。他们是医生、护士,是请战者,更是勇士。他们时刻准备,他们全力以赴,奔赴在这场没有硝烟的战争前线,他们筑起了健康防线,也在人们心中筑起了一道名为安心的防线。在安危面前,他们选择了先人后己。正是因为他们逆行的背影,我们

热点漫评

“开学不惑”讨论为什么这样热

■赵 姜

进入高校开学季,很多高校组织高年级学生与新生交流讨论,帮助新生尽快融入大学生活。在网络社区,高年级同学们也热情高涨,积极介绍自己的入学攻略。新华社新青年工作室与生活方式社区小红书近日发起“新青年·开学不惑”话题征集,活动开启两周引起热烈反响,累计近20万人参加讨论,获得1.66亿次浏览。

“开学不惑”讨论如此火热,最直接的原因是大学新生有着对入学经验、入学攻略的强烈需求。帮助大学新生顺利进入大学校园,尽快适应大学生活、学习的节奏和要求,本身也是大学教育不可或缺的重要内容。例如,针对“如何处理与舍友的关系”

说道说道

1.近日,甘肃省敦煌疑现“专坑游客厕所”引发关注:厕所附近沙子易陷,途经车主陷入沙堆后,“工作人员”再索要巨额拖车费。从网友拍摄的视频来看,“工作人员”不仅形迹可疑还颇为嚣张,阻挡拍摄并暴力威胁。

都说人有三急,自驾出游,长途开车,看到公厕仿佛看到了一身的舒畅。但结果是车一开进来就陷了,要想再出去,宰客拖车就来了……所幸的是,该事件引发关注后,当地已迅速作出回应。涉事经营者已被责令停业整治,敦煌市公安局已立案侦查。截至9月15日上午,已抓获涉嫌强迫交易罪的犯罪嫌疑人5名。这类事件不止一次发生,警醒当地有关部门有必要继续追查、举一反三,而不能始于“个案”又止于“个案”。比如,把个例惩治纳入常态监管、长效治理体系中,通过监管加码、关口前置、引入监督等方式,提升旅游市场管理水平,让“陷阱厕所”之类严重损害地方旅游形象与环境的丑恶现象彻底失去生存土壤。

2.近日,一份江苏镇江丹阳市正则小学首届家委会成员名单被曝出,名单显示家长身份非富即贵——在这份家委会名单中,有的家长在政府部门任职,有的家长是企业中的高管……这引发热议,有网友称家委会不该按家长身份来选。9月14日,正则小学校长回应称,名单是若干年前的,成员是按照规程去选举的,家长的社会名望高,做事会比较容易。

满足了个人自我表现的精神需求。同时,通过舞蹈的绽放,个人对真善美的渴望和专注,不但可以提升自身的素质和素养,同时,也对提升社会的素质和素养,一样有着助益和推进作用。

群众舞蹈是自我实现的重要表达方式。随着群众舞蹈的突飞猛进,群众舞蹈的质量也越来越高,不管从主题到形式,还是从内容到表现,都有了很大的提高和扩展。群众舞蹈已从过去的只以锻炼身体为主要目的,转变为集体和个体文化生活的重要表达形式。其情感诉求和精神诉求也越来越具象,越来越明确。从过去的以舞为主,到现在的音诗画俱全,舞台感和仪式感也越来越强。从单纯的舞蹈到情景交融,情感交融,唱、跳、演等成为了街头文艺的多元化表现所在。以耒阳而言,其《刘海爷爷进社区》《刘大娘笑呵呵》《竹海故事》《快乐媒婆》等一大批极具剧情化的舞

才更坚信平安与幸福。

“健康所系,性命相托。”从小受到家长医学熏陶的我在高三前便立下了学医的志向,希望自己能够尽全力减少病人的痛苦。身着白衣,心有锦缎。自我儿时起,白衣天使在我心中便是神圣般的存在,一扇门后的手术室便是能够起死回生的地方。大医精诚,国士无双。回想几个月前紧张的备考中,突如其来的疫情更加坚定了我立志学医的心。转眼间已被重庆医科大录取,浮现在脑海中的是全家的喜悦与欢乐。凡心所向,素履以往。十八岁的我,即将踏上漫漫医学征程。

梭罗曾在《瓦尔登湖》一书中写道:“我看见了那些岁月如何奔驰,挨过了冬季便迎来了春天。”如今,在全体中华儿女的努力下,中国范围的疫情已得到有效控制,但我们绝不能掉以轻心!人类文明史就是与疾病不断抗争的历史,中华民族更是在抗击各种自然灾害、疾病、外来侵略等艰难困苦中锻造出不屈不挠、团结奋战的精神禀赋。当中国人民和中华民族变得更加坚强,更加理智,更加智慧,就没有任何力量能够阻挡我们前进的步伐!

羔羊跪乳,乌鸦反哺。新时代的接力棒已然落在我们这一代人的手中。我们行走在日益进步、快速变迁的时代中,看社会风起云涌,观英雄潮起潮落。作为新时代的青年,我们应挑起肩头重任,用汗水书写新时代下的逐梦华章!

蹈,在省地市的群舞大赛中多次摘金夺银,成为了耒阳街头巷尾的佳话。在各个群众舞蹈队的争先创优中,耒阳的群众舞蹈不断的推波助澜、推陈出新,成为耒阳群众文化重要的组成部分。

群众舞蹈是政府搭台、群众唱戏的广阔舞台。随着社会的发展,随着我国社会的老年化,未来的群众舞蹈发展将更加趋向于普及化、广泛化、时尚化、大众化。它不但将是老年人的所爱所喜,也将浸染和波及到各个年龄层次,各个社会层次的受众中,成为一种全社会共同参与、共同推动的群众性文化活动。同时,在政府的重视推动下,在文化部门的业务指导下,为群众舞蹈搭建各种展示平台,提高群众舞蹈参与者的荣誉感和成就感。群众舞蹈越来越具有组织性,越来越具有普及性,向着积极有益的方向发展,为社会主义精神文明建设添砖加瓦。

了春天。”如今,在全体中华儿女的努力下,中国范围的疫情已得到有效控制,但我们绝不能掉以轻心!人类文明史就是与疾病不断抗争的历史,中华民族更是在抗击各种自然灾害、疾病、外来侵略等艰难困苦中锻造出不屈不挠、团结奋战的精神禀赋。当中国人民和中华民族变得更加坚强,更加理智,更加智慧,就没有任何力量能够阻挡我们前进的步伐!

羔羊跪乳,乌鸦反哺。新时代的接力棒已然落在我们这一代人的手中。我们行走在日益进步、快速变迁的时代中,看社会风起云涌,观英雄潮起潮落。作为新时代的青年,我们应挑起肩头重任,用汗水书写新时代下的逐梦华章!



与人的链接和在社区分享生活。其与青年联系更紧密,对社会情绪反应更敏锐,为青年在线提问答疑、互动交流提供了更个性化的信息获取体验,也为“开学不惑”之类话题讨论产生积极社会效应提供了条件。

让家委会回归初心,防止变味走样,真正发挥出应有的桥梁功能,当好学校工作的帮手和监督者,首先要做的就是家委会产生机制要转变。按照常理,家委会应当由家长民主选举产生,家委会成员候选人应采取自荐机制,学校、班主任不宜推荐候选人,更不能指定。其次,更为重要的是,家委会运行机制要转变。家委会应当独立运行,不受学校和班主任指挥、支配,学校出台事关学生切身利益的决定应征得家委会同意。学校不是名利场,非富即贵也不能代表全体家长学生。家委会连接的是家长和学校,服务的是学生们的成长和学习,只有秉持住这点初心,才能让家委会真正发挥作用,而不是沦为名利场一般的存在。

——评论员 张立美

热点发声



据报道,大量网民近日反映其互联网账号疑似“被操控”。比如微博账号无缘无故给人点赞、关注陌生人,淘宝账号莫名其妙地收藏一些陌生的店铺,不少微信用户也遭遇过账户反复提示异地登录等“灵异事件”。

1.网络账号既是陌生人认识彼此的窗口,也是熟人相互加深了解的平台,每一个动态都描绘着用户的网络“自画像”。然而,账号上那些并非本人操控的关注收藏对象,往往涉及商业推销甚至低俗色情,严重损害用户形象。与“人设翻车”遭遇相比,网友财产和生命安全面临的隐患更令人担忧。用户账号的点赞和关注功能可以被他人随心所欲地利用,那么购物及转账交易、发送误导及诈骗信息,也不是不可能。从这个角度说,每一个账号“灵异事件”,都很可能是一连串麻烦的先兆,应当引起用户的足够警惕。

专家表示,账号被盗用,还可能是流量劫持、代码攻击、木马病毒所致。因此,比让用户加强账号防范更重要的,是尽快揪出躲在屏幕背后的“捣鬼者”。法律是“捉鬼”的依据,技术是“捉鬼”的利器,平台更应该成为“捉鬼”的援军。到底谁在背后捣鬼,找出问题的答案,是维护网络环境、肃清网络风气的关键之举。

——评论员 殷呈悦

2.《网络安全法》第四十四条明确规定,任何个人和组织不得窃取或者以其他非法方式获取个人信息,不得非法出售或者非法向他人提供个人信息。保护公民个人信息安全,执法机关和管理部门责无旁贷,必须严厉打击包括盗取、操纵、贩卖他人信息和网络账号在内的违法行径。同时,还应协调有关单位 and 平台,积极提升技术防范措施,努力弥补可能存在的漏洞,顺藤摸瓜查处不法商家,从源头斩断伸向公民个人信息的黑手。

网民也当增强自我防范意识,在密码设置、软件下载等环节多长心眼,警惕某些所谓的“免费馅饼”,更不要贪图小利出让个人账户。提高安全意识,要从自身做起,从小事着眼。如越来越多的网民能做好分内事,则对提升网络安全整体水平大有裨益。面对“流量为王”,社会也要更加理性,更要警惕别有用用心者利用流量从事不法企图。

——评论员 蒋 萌

网络账号「灵异」,谁在背后捣鬼