

芡实满塘故园秋

■马从春

周末，回到乡下老家，女儿兴奋地大喊：“爸爸，快看，好大的睡莲，上面还有刺儿！”我循声望去不禁笑了，只见清澈的池塘里，一些硕大的芡实叶子浮在水面上，绿莹莹的好看极了。女儿自小在城里长大，从来没有见过芡实，自然不认识它。

芡实，俗称鸡头，是睡莲科一年水生草本植物，因其果实形似鸡头，故而得名。家乡多水，乡人勤劳，水里常种莲藕、菱角和芡实。每年秋天之时，莲叶接天，红菱鲜嫩，芡实饱满，成熟的气息氤氲弥漫着水面。“屋后水上一盘磨，能看不能坐。”这是童年时大人们常说的一道谜题，所指正是芡实。芡实叶的外形与睡莲荷叶相似，但是却比它们更大，上面布满了尖刺儿，一片片漂浮在水面上，在金色的阳光下满眼碧绿，清凉动人。

在乡村，芡实是一种极为朴实的水生植物。它不像莲荷仿佛水中的贵族，高高地伫立在水面上，用粉嫩的红荷惹人眼球；也不像菱角那般霸道，密密麻麻地挤在水面上，中间不留一点儿缝隙。你看，在宽阔如盆的叶子间隙中，芡实花悄悄钻出来，探出紫色的花冠。芡实果实就藏在水下，附着在茎上，活像一个个缩着脑袋的小刺猬。

寂寞的暑假里，顽皮的孩子们常常去水中玩耍。烈日炎炎，酷暑难耐，偌大的野塘里一池清凉的碧波不时诱惑着我们。晌午时分，趁大人们午休之际，我们跑到东边的方塘，与塘水来个亲密接触。塘中遍是芡实，又大又圆的叶子成了孩子们打水仗的强力武器，浑然不顾上面

尖尖的小刺儿在身上留下的道道伤痕。大家阵阵欢乐的笑声，抖落在浑圆的芡实叶子里，构成一幅幅绝美的乡村水墨丹青。

孩提时，采芡实是我们的最爱。秋风乍起，水面上清凉异常，我和妹妹带着工具准备采芡实。我找来长竹竿，把镰刀绑在竹竿上，站在池塘边小心翼翼地割下成熟的芡实。妹妹则负责把它们从水边捞出，装进竹篮里。回到家，我们把芡实果子倒在院子里，用脚踩着，戴上手套先从顶部的咧嘴处小心地撕开口子，然后一点点把布满尖刺的外皮剥去。这时候，里面的果实开始露出来，就像一个个黑褐色的石榴子儿，轻轻一掰，粒粒圆润。

母亲把芡实果粒分拣，老的坚硬不宜食用，储存起来制作淀粉；嫩的放在清水里煮食，成为孩子们喜爱的零食。剥去一层柔软的外皮，鲜嫩的芡实肉又软又糯，吃后唇齿留香，就连吸入的空气里都有丝丝的凉意。旧时的乡下没什么好吃的，客人来访如有一把黑珍珠般的芡实果，就可以端上桌子待客。人们就着芡实果，聊庄稼，谈农事，笑语盈盈，乡情弥漫。

童年的秋天宛如一只红蜻蜓，扑闪着翅膀飞翔，遁入永不停歇的时光里而不复见。在人流拥挤的城市，每逢秋意浓浓的时节，想起江南故乡田田的芡实叶子，一粒清甜的小小芡实果，便能喂养一个人饥渴的乡愁。



海棠花

■刘松林

小院角落，浓郁的绿荫中谦卑地立着两株纤瘦的海棠树，如果不十分留意，你很难感觉到她们的存在。我是去年三月三找荠菜时才发现她们的。其时，万木争春，一切都是那么的郁郁葱葱，可偏居僻处的她们却无精打采。见其颓靡而生恻隐，便把其中孱弱的那棵移居到我家窗台附近的宽余之地。得阳光晨露，羸弱的她逐渐恢复生气，茁壮起来。

三伏天少雨，我也记得予她关照，秋后的她更加精神实在了。一日，偶见留守的那一株已是全身枝叶枯萎，望着她不能打回转身姿，我心存歉意，一阵沮丧。

今年春间，窗前的那株海棠蹒跚直上，让人心花怒

放。

傍晚，月光清朗，微风轻习，海棠花的身影飘了进来，洒洒扬扬，粉红透着光亮……我对她寄予双重的宠爱，她对我呈现双倍的情意。海棠花单薄安静，不似桃花热闹喧哗，不如樱花丰硕张扬。然而，我却喜爱海棠花的细腻、精致、清奇。一缕缕茸绿的丝线，串起一颗颗嫣红的玛瑙缀在枝干上，犹如清风一瞬，美丽的海棠花海就让人记住了她。

清晨，微雨悄然而至，蒙蒙的雾把我和窗外的绿联结起来。我喜欢海棠枝叶在迷茫中散发的叹息，像文静的女生挥洒的气韵；我喜爱海棠花蕾在起伏间些微的颤动，像青涩的女生躲闪的眼神。

风浅庭深，半帘落英；一点一滴，一叹一息。

办学酒

小小说

■吴 瑕

二梅的儿子考上知名大学了，二梅一大早就买好了菜。晚上，请亲戚朋友邻居们来吃大餐，丈夫秦伟帮着招呼客人，一脸是幸福。

酒宴上，都在说梅子这些年含辛茹苦地供孩子读书不容易，夫妻俩教子有方，一对开小超市的进城农民不只是在城市买了房，还培养出了一个大学生。亲友的祝福、儿子兴奋的脸、秦伟的深情目光一起在她的眼里放大，让她想起很多年之前的那个夜晚，也是办学酒。

那年煤油灯下，父母一边吃简单的晚饭一边教育闺女：三虎家以后别去了，这两年你既要家里干活，还去三虎家做牛做马，也辛苦了。

二梅抬起头，诧异地问：“妈您这意思是？”

黑红脸膛的老爹一边用褂子擦着汗一边急不可待地说：“退婚！我和你妈商量好了。三虎复读了两年，狗屎做鞭子，文不得武不得，今年又落榜了，你还不早点远离他们一家？”

二梅的泪流出来了。定亲三年，三虎读书，老娘身体不好，她帮他家干所有的农活，未来的婆婆天天夸她。他复读了两年，说好考上大学就完婚。说结婚还是遥遥无期，而她真的不小了。同龄的姐妹都有了对象，心急的都

结婚了。她理解老爹，没有顶嘴；她也理解三虎，相信他是竭尽全力了。

第二天一大早，老爹陪着笑脸去了三虎家要退亲，递上一包好烟请老伙计原谅自己不和他当亲家。

半月之后，村东头的三虎家开始热闹起来了，是要大肆请客的架势。二梅爹好生奇怪，他们那个穷家有什么要庆贺的？更奇怪的是，所有的村人都对着自己一脸嘲笑却不说话。和二梅爹一起用尿比过赛的老庚把他硬扯到自家，按在饭桌前请他随便喝。两杯酒下肚，老庚说：“是三虎考上了大学，看不起梅丫头了，想退婚说不出口，梅子付出太多了有目共睹。考上了说没有考上，是给你下套子啊，果真你中计了要退婚。不然他答应你退婚怎么会那么爽？”

二梅爹眼睛直直地盯着酒杯，“他家是办学酒？”老庚点头。

二梅坐在闺房里默默地流泪。三虎家办学酒，吃酒的划拳行令声飘了过来，刺疼了梅子的心。开了电视，一首歌飘出来——往事如风，痴心只是难懂……999朵玫瑰，待到凋零人也憔悴。

二梅第二天就悄悄地进城了，开始打工。她发誓：城市不只是三虎的，也是她的。

稻子熟了（外两首）

■李 勇

饱满 圆润
 含滴滴温情
 泛羞涩红晕
 一排排 一垄垄
 举着十月金色的火焰
 把生活装扮得流光溢彩
 将日子喧腾得蒸蒸日上
 风过处
 舞千般柔情
 飘万里芬芳

这是成熟的稻子
 养育我最朴素的植物
 在我诗意般灵魂的家园
 稻子正郁郁葱葱 欣欣向荣
 茁长的声音响彻云霄

站在季节的动情处
 稻子铺天盖地
 以爱的名义
 以大地主人的名义
 躺在母亲温馨的怀里
 稻子在殷殷歌唱

雨后农庄

澄亮的天空布满黄金
 湿漉漉的阳光播洒着憬往
 露草一样的气息
 泥土一样的馨馨
 恬静的胸廓
 籁音缭绕
 雨后农庄
 一片祥和的光茫

雨燕又飞进了哪家的门窗
 稻鸡又歌唱起哪一垅金黄
 谁家靓靓妹子哟
 明日里要做新娘

山那边灿烂着的
 是另一幅辉煌

百 合

举一缕素香
 迎接黎明
 一夜之间
 便开出了清新 荣耀
 幸福与尊严
 高贵是你的代名词
 勇敢是你的化身
 纯洁的内心
 永远燃烧着爱的火焰

衡阳雁声彻（外两首）

■枣香原

万里衡阳雁，十载衡阳心
 不道衡阳远，但贵衡阳纸
 复向衡阳求，会有衡阳客
 几时携手见衡阳，共度衡阳夏
 日日向衡阳，梦闲随雁到
 船到柳色深，举头忽见雁
 风暖衡阳有雁回，衡阳归雁几封书
 多少诗人衡阳梦，诗魂成古今

王夫之

石船山下
 一个用山造船的人
 船和山一样雄伟
 用石头垒成的百科全书
 写下船山光辉的一页

诗魔洛夫

洛夫用大雁的鸣叫和衡山的俊秀
 铸成诗行
 吐露金银矿藏
 用京广线湘桂线探索时空
 不知那满山的青翠里能否认出
 罗荣桓 符定一 伍若兰
 琼瑶 海岩