

咬文嚼字没说的,他的讲话、他的文章,不说内容,几乎挑不出一个错别字,连标点符号也找不出毛病。他自己这样做,手下的人哪敢怠慢?且看——

你自己不潦草 别人就不会敷衍

■新 功

“哎呀,这个地方是‘地’不是‘的’”。“句号打在这,不是这”。“应是‘出’不是‘曲’”“这里要另起一行抬头空两格”“这一段话用黑体,醒目”。

小谢对着屏幕指指点点,让人在改文章。一个字一个字看,一个标点符号一个标点符号审,像捉蚂蚁似的专注认真。有时来来回回要改好多遍,不厌其烦,直到自己认为满意为止。

久了,多了,那帮着改的人也烦了。“你这是干嘛?要那么认真?又不是发中央文件!错个把字,打错几个标点符号,又有什么关系?”

话说得有点冲,满不在乎,不以为然的樣子。

小谢是因为不太会熟练操作电脑,这才麻烦这个人的。听这一说,他又叹了一口气:“你是真不懂,还是假不懂?我这也是被逼的,不认真不行。只要被发现有点小错,那批的会真够喝一壶。我也想省事,但通不过啊!”

说完这些,小谢仿佛还心有余悸,眼里露出怯怯的余光,用手捂着胸口。

“有这事?真有这么厉害?”那人似乎不太相信。

“可不,这头火眼金睛,对文字挑剔、讲究,如同有洁癖。要确保每一个字,每一个标点符号准确无误。如果他发现没改过来的,肯定不能过关。原来我也是你这样认为的,有次改稿,我看了后,吹胡子瞪眼把我训了一顿好的。以后长记性了,但也难免隔三差五还是有些疏忽。上次一篇讲话稿,我错了一个字,也是理解上的问题,头也较真不放过,给好好上了一课。你说,我还敢敷衍吗?”

“真还是这样的,怪不得”。那人这才明白过来,配合着逐字逐句审,全神

也如平静如镜的水面,有人往里面丢进一颗石子,就会激起浪花和一串串涟漪,但涟漪过后还是会渐渐趋于平静。且看——



平衡并非只是静止,绝对的静止会产生绝对的平衡,但能见的世界见不着绝对,绝对平衡意味着什么?意味着绝对的静止。绝对静止,就不会有任何动静,不会有任何变化;没有变化,就不会

其实,人生本来就是糊涂的,快乐和幸福就藏在糊涂之中。且看——

人生中很多事:不知道的比知道的好,不灵通的比灵通的要好,不精明的比精明的要好。这就是人们常说的“难得糊涂”。

有两个患有癌症的病人。一个人耳朵灵便,从医生的谈话中听到他们只能活三个月的时间了。另一个人耳朵有些背,别说偷听医生的谈话,就是你跟他直接说,

贯注。

他们所说的是指单位的头,戴局长。凡是熟悉戴局长的人,只要提起,都有莫名的紧张。

咬文嚼字没说的,他的讲话、他的文章,不说内容,几乎挑不出一个错别字,连标点符号也找不出毛病。他自己这样做,手下的人哪敢怠慢?所以才有小谢刚才说的这一出。

严于律己,工作较真也没说的。

那一回,戴局长下乡考察扶贫。烈日炎炎,行走在乡间的小路上热浪滚滚,一行人衣服几乎被汗水湿透。他们要去边远的一个点察看。当时,就有不少人劝戴局长,天这么热,路这么远,怕中暑,难走路。有现成的图片、资料,在屋里看看就行。以为戴局长会同意,只要他开口,大家也就不会跟着吃这个苦。却被戴局长一口回绝:“贫困村的人世代代住那里住得,扶贫工作队搞了一年住得,我们去看看都不行?”抬脚就走。领导带头,只有跟着。跋山涉水到这个点时,已经是下午时光了。简单吃过饭后,又马不停蹄看项目、看农户,接着又开座谈会,这时已经是月朗星稀了。随行的累得直不了腰,还不时被批评几句,指出工作上的不足,与汇报的差距。这一次,如同给上了一课。

还有一次,有人给他汇报一件事。中间用了“大概”“大约”“可能”“似乎”等字眼,他一脸的不高兴。凡听到这几个词,就追问到底,这事真实情况是什么?这数字精确到个位是多少?刨根究底,穷追猛打,逼得那人面红耳赤,无以应对,只有作检讨的份。以至后来,一提起这事,那人还羞愧难当。不过,再没有以后了,这毛病改了过来,也学会了较真。

所以,只要是戴局长安排的工作,

谁也不敢怠慢,认认真真、扎扎实实,只要是给戴局长听汇报,大家功课要做足,随时准备被提问,如同赴大考似的。

工作上如此,生活上戴局长也从不含糊。

任何时候出现在众人面前,都收拾得精精致致,不太多的头发每天梳得笔直,还不忘上了发油。那年生病住院,人因病憔悴,衣衫不整。得知有人来探望了,他把人挡在门外,硬是强撑着把自己收拾得干干净净,头发伺候得油光水亮,认为可以了,才让人进来。有人说,这是何苦呢?他说,那样子见不得人,也不是我的性格。

戴局长因这样出了名。

知道他是一个认真执著的人。在他面前可以开玩笑,但工作归工作,一码归一码。

有人问起,他为什么这样,不累吗?不苦吗?值吗?

他打了一个比方,说:“如果是一条名贵鱼,厨师就会看得很重,从头到尾做得很精致。如果是一条普通鱼,那就会不当回事,三下五除二随便煮了。同理,我自己不潦草,别人就不会敷衍。我自己不在意,别人就不会在乎。”

的确如此。

戴局长对文字近乎苛求,别人就没有一个不认真纠错,不敢把有问题的文章送上。

戴局长对工作精益求精,就没有人打马马虎虎,忽悠过不了关。

戴局长生活讲究,这是尊重别人,只能让别人更加敬重。

如果他稍稍放松一点,马虎一点呢,会是怎样?那将是另外一种结果。

人生没有重来,最好不要潦草。

平 衡

■王重希

产生过程,没有过程,就不会有存在的显现,就不会有我们所见的世界和万物运行。所以,我们所谈的平衡,实际是一种动态的平衡,也是相对的平衡。

动态的平衡,“于平衡之中趋于变化,于变化之中趋于平衡”,是一种动静相宜的循环发展过程。由此可以理解平衡的过程为:“平衡至变化,变化至平衡”,如此不断地循环往复,不断地运行变化。也如平静如镜的水面,有人往里面丢进一颗石子,就会激起浪花和一串串涟漪,但涟漪过后还是会渐渐趋于平静。实际上,这也是一个不断更替变化的过

程,因为世界及万事万物都在变化,也需要变化。如此才具有了发展和完善的条件,也如平静的水面,也需一定的流动来保持不朽。变化的意义则在于是否合理,只有通过合理的变化,才能让事物不断的得到完善,让人不断的得到完善,让社会不断的得到完善。

所以,对于任何人,理解平衡的涵义是具有重要意义的。它其中既包含着自然的奥秘,也为自然规则和思想的显现,也只有去感悟认识自然蕴含的道理和规律,才能更为清晰地去自我领悟和认知世界。

糊涂一点好

■刘 鸣

他也听不大清楚。奇怪的是,他不但活过了三个月,到现在已是两年过去了,还好好地活着。

其实,人生本来就是糊涂的,快乐和幸福就藏在糊涂之中。一旦清醒了,可能所有的快乐和幸福,也就随之烟消云散了。所以说,有时候拥有一个乐观开朗的性格,又有那么一点点的糊涂可能是人生最大的财富了。



假使一人做到了天真烂漫、不忘初心,真正体现出了他的真性情和大情怀,别人就会觉得此人可爱可交,定会对他不设防,至少不会设大防。且看——

为人处事求“四真”

■夏桢翔



为人处事是一门学问,一门技术,更是一门艺术,必须在日常生活中细心揣摩、静心沉玩乃能得旨。就如何做人,做一个受人尊敬、让人信赖、值得结交的人;如何处事,将之处得条分缕析、干净利落、不留痕迹,笔者体会是须努力做到“四真”,即真诚、真情、认真、天真。

真诚待人。真者,精诚之至也,不精不诚,不能动人;诚者,物之终始,不诚无物,是故君子诚之为贵。所谓真诚就是诚恳待人,团结共事。冥冥中能有机会在一起共事,即谓同道,是难得的缘分,也是前世修来的福分。能不能团结共事,既能看出一个人的胸襟和气度,也能看出一个人的修养和觉悟。“以诚感人者,人亦以诚应之”,诚恳能带来同事与朋友间心灵的共鸣、精神的寄托和思想的交融。

真情感人。就是真情实意,以情动人,用情服务。做事一定要讲原则,但做人则要讲感情。真情可谓是冬日里的一片阳光,使人格外感到人间的温暖;真情是沙漠中的一泓清泉,使濒临绝境的人重新看到生活的希望;真情是夜空中的一轮皓月,使孤苦的人即刻获得心灵的慰藉。在工作生活中我们一定要投入真感情,带着感情、带着责任,用心用情用力去干活。在思想上尊重,在情感上贴近,在生活上关心,不摆架子,不拂面子,不动里子。真心为人,真情流淌,做事让人放心,做人让人感动。如此,何愁你事业不兴、业绩不长?

认真干事。“君子耻其言而过其行。”就是真抓实干,出实招、办实事、重实效。道虽迩,不行不至;事虽小,不为不成。干事创业容不得半点虚假,大干大发展,小干小发展,不干不发展。面对当今社会飞速发展的新任务,面对人际激烈竞争的新态势,我们只有真干、实干、苦干加巧干,把全部心思用在谋事上,把全部精力放在干事上,才能乘风破浪、勇立潮头。为此,必须要做到以下几点:一是不断加强学习。要天天学,时时学,把一线当课堂,把群众当老师,不断提高自身综合素质和能力。二是尽快转变角色。找准定位,尽快完成自己人生角色的不断转变,做到不越位不缺位,只补台不拆台。三是力推事业发展。干事创业如没有认真的精神,是绝对不行的,世上最怕“认真”二字,认真就是责任,认真就是效率。但认真之人也会把握好度,认真是必须的,较真绝不可行。

天真烂漫。天真,指心地单纯,没有做作和虚伪;烂漫,坦率自然的样子。“经珠不动凝两眉,铅华销尽见天真”说的就是一个人要保持自己的本真、童真,意指心地单纯,自然坦荡。一个天真烂漫之人,必定笃实敦厚,也就是表里如一,光明磊落。只有心无杂念、心地纯正、心无旁骛的人,才能真正守住方向、守住底线、守住本我。大凡成年人都会偶发感慨:小时候真好,天真烂漫,眼里的世界都是美丽的。我们也会大发感叹:孩子为什么人见人爱,是因为他们从不会严厉指出大人的过失。假使一人做到了天真烂漫、不忘初心,真正体现出了他的真性情和大情怀,别人就会觉得此人可爱可交,定会对他不设防,至少不会设大防。

古人云:大道至简、道法自然。为人处事方面只要做到“四真”,师效陶潜老夫子的“登东皋以舒啸,临清流而赋诗。聊乘化以归尽,乐夫天命复奚疑”!力争做一个原则性强,情深义重、率性浪漫、充满情趣的真性情人,那么他就是成功之人,他的人生之路必定会左右逢源、友朋众多,直至精彩无限。