

# 太可爱了!

## 谷桂生拍的小精灵 让你看着就醉了!

■文/本报记者 林新华  
图/谷桂生



我醉了,醉在这些小精灵的可爱中。  
无论是枝头嬉戏、下水捕鱼,还是含情脉脉、静静独立……这些翠鸟都是那么惹人怜爱。

看看后,我感叹于它们的可爱,实在是太可爱了。

让这些“小精灵”能以照片定格的形式与我们对视,是谷桂生先生的一份奉献。

桂生是我的好朋友,我们相识在白沙矿务局。

他既爱文字的表达方式,也爱摄影。

这个耒阳人执着于他的工作和爱好,对工作的执着和认真,让他从一个矿工成长为一家煤矿的领导;爱好文字让他曾经成为一家企业报的编辑记者;而摄影这个特长,使他成为中国摄影家协会会员,进入摄影家行列。

应该说,他无愧于这个来之不易的称号:2007年开始摄影创作的他,迄今已在国际国内入展获奖作品100多件。其中,《村娃的午餐》获新加坡第65届国际摄影展银奖;专题《洞穴人家》入选第15届中国平遥国际摄影大展;《撒网捕鱼》入选2014年济南国际摄影双年展;《光明使者》获湖南第六届艺术节美术书法摄影精品展优秀奖;《矿工脸谱》入选首届深圳国际摄影大展;《晨光》入选第三届中国园林摄影大展。

多一种爱好,就让人生多一份追求和幸福。

爱上摄影的谷桂生,开始将镜头瞄准了萌萌的翠鸟。

对于翠鸟的拍摄,他有着这样的心路历程和乐趣——

从2015年开始,在鸟友的带动下他喜欢上了拍摄翠鸟。到了节假日,便来到农村鱼塘、溪流、水库寻找翠鸟的踪影。时间久了,次数多了,也慢慢了解了翠鸟的一些生活习惯及有趣的故事。

他发现,其实翠鸟是一种很普通的菜鸟,并不珍稀,之所以有很多鸟友喜欢拍摄,是因为它的羽毛非常漂亮,下水抓鱼的瞬间动态非常吸引人。这也是他能坚持这么多年拍翠鸟的原因……

一切描述都比不过谷桂生作品的迷人。

一图胜千言。

本报特意为大家选取了谷桂生的一些翠鸟作品,让大家静静欣赏这些小精灵的可爱,在酷热的夏天多一份快乐。

