

察者看台

职场妈妈福利需要“好上加好”

■杨玉龙

近年来,相关数据显示,中国女性劳动参与率远超全球平均水平。生娃带娃的同时又要兼顾事业,对每一位中国职场女性来说都是巨大的挑战。延长产假、设立育儿假、延长生育津贴发放天数……近年来,政府层面密集出台一系列政策,为职场妈妈们保驾护航。

职场妈妈福利向好,无疑令人欣慰。因为这不仅意味着职场妈妈权益有保障,而且对于孩子的成长及家庭和睦具有积极意义。全面两孩政策实施以来,各地普遍修改人口与计划生育条例,将产假的计算方式调整为“国家规定假期98天+生育奖励假”,有的地区将产假时间增加至128天或158天。

以生育津贴为例,近期部分地区就调整了生育津贴的发放天数,

惠及女性。比如,北京市自5月1日起调整了生育保险医疗费用支付标准,涵盖生育医疗费用待遇,包括产前检查、住院分娩和计划生育手术等项目。尤需注意的是,北京的这次调整不增加单位和个人缴费负担。

职场妈妈福利看好的同时,也应看到职场妈妈中有的还存在着一定的困境。智联招聘发布《2020年职场妈妈生存状况调查报告》就显示,女性整体在职场中都在遭遇晋升天花板,所以,让职场妈妈福利更优也亟待多方努力。

职场妈妈福利要能够实现“好上加好”,一方面离不开劳动法规的有力保障。比如,对于一些假期和其它福利的规定,更重要的是能够“落之于实”,以避免“空头支票”的出现;另一方面也需要用工

主体履行好相关责任,比如,保障好职场妈妈的合法权益,尽可能多地提供人性化照顾,也不要再在晋升通道上给她们设置障碍等。

从家庭角度来看,晋升宝妈后幸福与压力并行,期望宝爸们履行更多责任。他们应该履行好自己的角色,尽可能纾解职场妈妈的困扰,这也是家庭和睦的基础。

当然,对于职场妈妈的“软福利”也不能忽视。比如,有针对性开展心理辅导,让职场妈妈的心理更强大;还如,各级工会组织对侵犯职场妈妈合法权益的现象,依法给予协助维权。也正如上述调查报告指出,在职场妈妈们的自我努力之上,还亟需更多政策与福利支持以及整个社会的包容性。如此,职场妈妈福利不仅有保障,且才能持续实现“好上加好”。

有话就说

翻牌如厕虽好,可别沦为一场秀

■林 春

近日,郑州一中学学生上厕所翻牌视频,引发网友热议。视频中,学校厕所门口一个牌对应一个蹲位,主要是为了防止学生如厕时扎堆,出来进去学生都要翻动相应牌子才能如厕。

疫情让大家更加注重防控,特别是针对人群扎堆、外出时,各种“硬核”举措层出不穷。不可否认,这所中学的“硬核”防疫措施初衷是好的。随着学校的有序复课,疫情防控已经成为常态化的举措,这就要求学校在平常的工作中做实、做细疫情防控工作。毕竟,一旦发生感染事件,对整个学校来说都是

巨大的麻烦。

然而,我们在看到学校防疫举措时也要引起重视,避免这样良好的举措沦为一场秀。当前,疫情形势逐渐好转,随着时间的推移,学校很可能就会放松警惕,从开始的严格负责,如厕牌40分钟消毒一次,到后来就不消毒了,甚至学生也不遵守翻牌规定,一拥而上如厕,学校教师也不管了。到时候,很可能沦为一场只有开头,没有结尾的笑话。

此外,正如一些网友所担忧的,虽然学生如厕之后都会洗手,而且厕所每隔40分钟消毒一次。

可是,学生在如厕之前并没有洗手啊,这牌子前面一位同学按了,后面的一位同学接着又按……这都需要学校考虑到位,从学生每个细小环节入手,真正将防疫工作不折不扣落到细微之处,避免疫情防控出现任何漏洞和不足。

所以,对于学生翻牌上厕所举措是值得肯定的,但更重要的是需要学校建立健全相应机制。这还需要相关领导要更加重视,避免这样的“硬核”防范举措存在短板;更要避免这样的“硬核”防范举措中途“夭折”,变成“雷声大雨点小”的一场秀。

热点漫评

开放影剧院请注意“有条件”

■刘天放

日前,国务院联防联控机制发布关于做好新冠肺炎疫情常态化防控工作的指导意见,明确在落实防控措施前提下,采取预约、限流等方式,开放公园、旅游景点、运动场所,图书馆、博物馆、美术馆等室内场馆,以及影剧院、游艺厅等密闭式娱乐休闲场所,可举办各类必要的会议、会展活动等。

疫情爆发后,电影市场到目前已经彻底停摆了三个多月,给影剧院行业以及从业人员的生活造成了很大影响。而指导意见明确,在落实防控措施条件下有条件开放影剧院、游戏厅等密闭式娱乐休闲场所,对这些行业来说无疑是一个利好消息。

不过,细心之人不难发现,本次对影剧院、游艺厅等密闭式娱乐休闲场所是有条件开放,即“在落实防控措施前提下”。然而,即使有条件开放影剧院等,也不能放松

警惕。众所周知,像影剧院、游戏厅这类场所是人群高度密集的地方,有条件开放前必须做好前期准备工作,如指导意见要求的“采取预约、限流等方式”。否则,势必影响常态化疫情防控的大局。

当然,对于疫情防控低风险的地方来说,包括影剧院等娱乐场所开放也不能搞“一刀切”,却也绝不能忽视风险。当前,“外放输入、内防反弹”的任务仍很艰巨,稍有疏忽,都是对前阶段疫情防控积极成果的消解,密闭式娱乐休闲场所绝不能有任何漏洞。

可见,有条件开放影剧院等娱



乐场所,也必须时刻绷紧“防疫弦”。影剧院、游戏厅是密闭式娱乐休闲场所,对于疫情防控也该有特殊要求。对此,在这些行业复产复工过程中,一定要把工作做得再细致一些,把困难和问题想得再全面一些,一切都必须围绕疫情防控这个大局展开。

热点发声

“智能快递柜收费”应尽快回归多方协商

智能快递柜巨头丰巢科技收取超时费所引发的话题仍在持续发酵。国内多地均出现部分小区选择停用丰巢快递柜的现象,山东、江苏、浙江、福建等地监管部门也陆续发声,回应快递柜收费相关问题。5月9日晚,丰巢发布致用户公开信再度回应,解释初衷并推出鼓励尽早取件的红包政策。

1.从市场发展来看,快递柜收费是大势所趋。快递柜具有较高的运营成本,不可能无止境亏损。收费模式一方面可以催促用户尽早取件,提高快递柜的周转率;另一方面也是提供差异化服务,通过收费来区隔用户,让愿意付费的用户沉淀下来,并对优质客户进行深度开发。社交电商服务兴起后,快递柜作为配送终端,可以开辟更加多元化的服务项目,以实现业务收入的增值。

然而,对于用户而言,快递柜收费之后,服务质量则是最关心的问题。《快递暂行条例》规定:“经营快递业务的企业应当将快件投递到约定的收件地址、收件人或者收件人指定的代收人,并告知收件人或者代收人当面验收。”可见,快递公司单方面使用快递柜的话,就属于违规行为。快递柜收费之后,投递之前理应就是否使用快递柜征求用户意见,以避免出现纠纷。

——评论员 江德斌

2.该企业推出鼓励尽早取件的红包政策看似能减少收件人超时付费,但并未抓住关键,因为收件人能否尽早取件并不在于红包激励,而在于时间上是否允许。如上班族回家路途远或者经常加班,再多红包鼓励也无法尽早取件。此外,丰巢精选的网友留言大多是支持超时收费且带有侮辱性言论,明显属于应对失策。

当务之急,用户代表、业委会、快递员、快递企业、丰巢科技、消费者协会、监管部门等应当共同协商,根据每个城市实际情况延长智能快递柜免费保管时间,以有效措施防止快递员未征得收件人同意直投智能快递柜。此外,还应建立合理有效的争议解决机制,让智能快递柜收费才能真正行得通。

智能快递柜收费问题并不是单纯的企业行为,而是涉及多方利益的半公共性质的行为。要解决公共性质或半公共性质的问题,只有让相关利益方充分博弈、充分协商、透明操作,才能真正实现共赢。

——评论员 丰收

说道说道

1.住建部、国家发展改革委近日印发的《关于进一步加强城市与建筑风貌管理的通知》,引发了社会广泛关注。有人说,类似的文件数年前就曾发过,但效果似乎并不理想,大拆大建、超高层建筑依然四处开花;也有人认为较以往相比,这份文件成色足、信息量大,既针砭现实又戳中要害。

质疑也好,叫好也罢,在笔者看来,文件的一大亮点在于旗帜鲜明地强调了新时期的建筑方针——适用、经济、绿色、美观。八字方针看似笼统,实则是基于科学发展理念上的高度概括,其背后折射出的是城市治理理念之变——

厘清了政府与市场边界,规范并强化了事中事后监管、创造性地建立城市总建筑师制度。总之,建筑是城市的文化载体之一,加强城市与建筑风貌管理,向“贪大、媚洋、求怪”的“洋杂烩”宣战。建筑风貌既要守住保护和传承的底线,也要迈向体现时代审美的高线,唯此才能让我们的城市变得更加美丽。

——评论员 顾 阳

2.近日,四川通江一名教师在节日期间兼职送外卖一事,在网上引发热议。当事人李老师随后辞去兼职。风里来雨里去的外卖小哥,公众并不陌生。但老师兼职送外卖,却鲜有听闻,引发关注也正常,被人说三道四就透露出某些“不正常”。

教师本职工作是教学没错,但要做好教学,并不意味着就该把节假日时间都投到与教学直接相关的事情上去。“世事洞明皆学问,人情练达即文章”。教书育人并不只是书本知识的传递,更应用见识引领学生。某种意义上,利用节假日出去跑跑,或有助于教师开拓眼界,走出封闭狭小圈子,提升自身的教育境界。此外,“天天想着如何增加收入”更是涉嫌道德绑架的诛心之论。从事教书育人工作,教师当然要有更高的道德要求,但这并不意味着就不能想着“增加收入”了。教师首先也是一个正常人,合理合规地赚钱,有何不妥?

——评论员 胡欣红