



雏鹰展翅

衡阳晚报“小记者俱乐部”特别策划

2019年8月7日 星期三 责任编辑:何芬 版式:唐雯珊 校对:刘萍

15

一件让我委屈的事

朱芷乐

在我的脑海中，有一件让我十分委屈的事。

科学老师要我们种一株夜来香，并且写观察日记，我就去花鸟市场买来了夜来香的枝条，把它插枝在花盆里。我每天放学回家都会给它浇水、让它晒太阳、为它唱歌，希望它能开出漂亮的花。

我觉得我睡着了以后，它就化做一个小精灵悄无声息地来到我身边，轻轻地唱着摇篮曲助我入睡；当我要上学了，它又用浓郁的香味把我叫醒。我也每天按照老师的要求，认认真真地观察它的成长变化，同时，我还拿了本子，做了详细的笔记。

就这样，日子静静地过去了。有一天，我的表妹来到我家做客。我先到外面去补英语，然后才回到家里，热情地带着表妹去看我养的夜来香。

我带着妹妹来到阳台，满心以为妹妹会喜欢花。结果却意外地发现，我的夜来香不见了，花盆里空空如也！我大吃一惊：“谁把我的花拔了？”

爸爸听见了，连忙跑过来问：“果果，你刚才在阳台上转来转去，是不是你拔的？”

表妹吃着零食，喝着饮料，毫不在意地说：“是啊，怎么啦？”

我愤怒地冲着她吼叫：“谁让你拔的？啊！我种得可漂亮了，你就拔了？”

喊到这里，我仿佛又看见了我的夜来香，叶子绿绿的，杆儿嫩嫩的，花朵洁白又芬芳。它长得那么茂盛，晚上散发着香味，给我们全家带来了欢乐……现在，它却只

剩下了花盆和泥土，别的啥都没了：没有叶子、没有杆儿、没有花朵，更没有了香味！

可奶奶却对我们说：“没关系，不就一株花吗？”听了奶奶的话，我快要哭出来，忍不住和她们大声争执起来。

我伤心地说：“如果你们非常用心地在完成一件事，却被其他人破坏了，你们心情会怎么样？”

“没关系的，你妹妹还不懂事嘛！”奶奶边说还边抚摸了一下果果的头发，“你干嘛和她生气？”

我不由得提高了腔调：“这样的事已经很多次了！她弄坏了我多少东西？你们有教育她吗？每次都是她要什么就给什么！”

“我们会教育妹妹的，下一次她就不会这样了。”没想到，妈妈也过来劝我。

“是啊，是啊。”奶奶在一旁连连点头。

“姐姐，姐姐！”果果扯着我的袖子，“对不起，请你原谅我吧！”

我没有再说什么，回到房间关上了门，心想：但愿这是最后一次吧！

终于到了科学课，轮到我们展示作品。别人都把花拿来了，还配有他们的记录。我呢？不但没有花，就连笔记也只是个半成品。

时间似乎过了很久，没有人再提这件事，可我只要一想到我的夜来香，还是觉得很委屈。

衡阳市珠晖区玄碧塘小学四(1)班

指导老师:周历

海底“历险记”

谭子桐

手套让我不能如愿。为了不留遗憾，我悄悄地在旁边的石洞里顺手捡起一枚贝壳，它将是我这次海底历险的见证。

继续往右游，周围的景象又变了：一个个海葵舞动着它们的触手；大大的海虾也挥了挥它那大大的钳子，好像在说：“欢迎来到我们的世界！”我又扭了一下头，发现了一把把晶莹剔透的小伞。哦！原来是一只大大的水母带着一群小水母在散步呢；再向底下一看，一群小蓝鱼正在珊瑚中嬉戏，多么美好的珊瑚家园啊！再往深处潜入，一群群五颜六色的珊瑚、深蓝色的海草、海苔和不知明的海底植物数不胜数，一眼望去就好像在看海底万花筒一样，美丽而壮观！

正当我流连于海底盛景无法自拔，身体向我发出了警告：我感觉耳朵有些胀痛，呼吸有点困难。是时候说再见了，我与海底依依惜别，缓缓离开海底浮出水面。

这次潜水探秘是我人生中的第一次的海底历险，海底的画面在我的脑海里久久不能忘怀，我不禁从心里赞叹：海底世界美哉、壮哉！一个念头突然蹦出脑海：我一定要勤奋学习，长大后当一名海洋地质学家！我要揭秘海洋世界的奥秘，用有限的海洋资源造福人类，用知识、智慧来保护好有限的海洋资源。

祝融小学 1610 班

指导老师：陆思祺

做一个“行者”

李子旭

漫步在青春的河畔，风光旖旎；氤氲在记忆里的瞬间，虽淡犹香……

(一)已是黄昏独自愁

黄昏一寸一寸地慢慢地爬上了矮墙，把天边的晚霞酿成了酡红，夜晚如半透明的油纸一点一点地铺展开来。

“古之立大事者，不惟有超世之才，亦必有坚忍不拔之志”。一字帖上的字，如许。少顷，灰白的月光越过矮墙，闯进了书房，将那纸上的一撇一捺映得更加明亮了。停笔思忖，看着眼前横走斜行的字，如同战死沙场的将士的尸体，“横七竖八”，我的心中也满是横走斜行的惆怅，久练不就的一幅字将自信敲得支离破碎。我们心自问：难道这个瓶颈真的过不去了吗？凝视良久，发现这么久翻不过去的纸页竟落了一层薄薄的灰，被月光勾勒出了一个银灰色的边。

(二)长风破浪会有时

“学习书法，最重要的就是一个‘精’字！”书法老师的话回响在我耳畔！

“人如书法，书法如人，要耐得住，才能立得起。”听罢老师点拨，我久立桌旁，心里倏尔朗润起来，望向窗外，月光褪去了灰白，变得皎洁清新，凝神处，却猛然发现“坚忍”二字显得愈发明亮了。

“仰视则迢递百寻，下临则峥嵘千仞。”翻开欧阳询的《九成宫碑》，细细品味笔触间那高山坠石的雄浑，如长空之月的清雅，如千里之云的飘逸，如劲松倒折的不羁。提笔，借着月光，开始新一轮的练习。此刻的

我，觉得自己仿佛是一个战士，挺立的笔杆是我的枪矛，醇黑的墨汁是我的甲盾，在鹅黄的宣纸铺就的战场上，纵横捭阖，冲锋陷阵，阵阵酸麻从指尖蔓延到手臂，细密的汗珠在鼻尖和额头渗出，提——顿——挫——每一笔都倾注着所有的努力，横——折——撇——捺每一划都凝聚着所有的执着。

月光里，墨香中，那一刻，心中的执著开出了一朵行动的花。

(三)别是一番滋味在心头

楷书、隶书、行书、颜真卿、柳公权、蔡邕、王羲之……那些日子，我在书房中亲吻第一缕朝阳，在纸砚里告别最后一抹夕阳，一遍遍地临摹，一遍遍地思索，终于——笔下的字有了生机，走在探索书法之美的行者路上，心中信念之花开出了别样的色彩。

行走在书法中，我渐渐懂得：一朵花的别样不在于其色彩的斑斓，不在于其形态的异样，而于这朵花在与自我的抗争中，收获了一份从容与睿智，一份豁达与执著，惟其如此才能开出一枝不一样的花。

做一个行者，以汗水铺就道路；做一个行者，以执著砥砺前行；做一个行者，让青春绽放光华；做一个行者，让生命释放光芒。

做一个行者，让青春的每一个瞬间向阳而开，虽淡犹香，氤氲一生！

衡阳市成章实验中学 347 班

指导老师:王新春

善，润了心田

左佩尼

夏风拂来，老家后山的小薄荷叶又开始吐露清香，悠悠又清香，记忆又萦回……

国庆时分的东江湖还有些炎热，出门忘了带水的我被太阳炙烤得头晕目眩，昏昏沉沉，像一头在沙漠中寻找水源的饿狼，也像蔫在枝头的一片枯叶。

正当我腿脚发软，马上撑不住之时，一家小铺子闯进了我的视线里。我像发现了绿洲一样，疾步走去，掀开帘子，一下子瘫倒在椅子上。环顾四周，发现和前几日看到的小商铺一样，可以移动，天黑了就收摊，隔几天换一个地方摆，好一个移动商铺！

“小姑娘，喝点什么吗？”正在旁边擦桌子的老板娘柔声问道。

这时我才意识到自己没有带钱，羞涩地笑了笑，说：“阿姨，我就在这儿休息一下，休息一下，不喝东西。”

这时，老板娘转过身来望着我，直愣愣地看了我两三秒，迅速地放下手中的抹布，快步地跑了过来，急切地问：“小姑娘你是中暑啦？嘴巴这么白，额头这么多汗！”

她还没等我回答，就一下跑到制作台盘边，从一个木盒里舀出了一小勺绿色的东西放在塑料碗底，又挖了几块晶

莹剔透的凉粉，手在围裙上撇了撇，急急忙忙地端到我面前。

“老板，我真没带钱！”“没事！小姑娘身体要紧啊！你要出了什么事，你爸妈肯定会着急的！喝吧，不用钱！”她说道。我望了望那还冒着丝丝凉气的凉粉，心里嘀咕着，喝了吧，便一下子端起碗一饮而尽。

那凉粉就像一涌清泉沁入了我的内心，凉粉中夹杂着丝丝薄荷的清香，从鼻腔直窜向我的心扉，清清爽爽，萦绕在我的心田，滋润了我的心灵。

那一刻，薄荷，沁凉了我的全身！

那一刻，善良，滋润了我的心田！

我深深地道了一声谢。老板娘开心地笑了，眼角的皱纹开出来一朵小花。我知道这朵小花的名字叫善良！

离开之时，我让老板一定要等到我回来付钱，但当我再次返回时，发现她已经收摊离开了。

虽然我不知道那位老板娘的名字，也不知道她的人生故事，但她的善良却永远地留在了我的心中。

夏风又拂来，空气中又氤氲着那野薄荷的清香，心间又忆起她的善良！

那一刻，善，又润了我的心田。

衡阳市成章实验中学 345 班

指导老师:王新春