

→ 察者看台

“朋友圈炫耀酒驾违法”是堂深刻普法课

魏 姗



最近，株洲茶陵一名男子拍下朋友“酒驾”的视频，并发到朋友圈“炫耀”。最终，该男子因涉嫌非法利用网络发布违法活动的信息，其行为侵犯了国家对网络安全的管理制度，妨害了社会管理秩序，已被公安机关依法行政拘留。（详见5月15日《衡阳日报》）

朋友圈见过晒幸福、晒成就的，谁曾想，现在竟还冒出“晒酒驾”这种操作。这不止令人惊掉下巴，还可用任性、无知来形容。这是因为，近年来酒驾问题一直是社会关注的重点，无论是交通管理部门出台一系列法规杜绝酒驾，还是广大群众对

酒驾问题越发反感甚至积极举报，都表明了“开车不喝酒，喝酒不开车”的观念已深入人心。而在背景之下，竟然还有人如此明目张胆、冒天下之大不韪“炫耀”酒驾行为，无论是晒本人还是晒他人，都是在以身犯险、传播违法行为，被举报、被拘留皆是咎由自取，怨不得人。

可以说，此次“朋友圈炫耀朋友酒驾也属违法”是堂很有意义的普法课。其一，现代社会是法治社会，谨遵法治和规则才能真正捍卫社会安宁，提升安全公众感。此次事件中，酒后驾驶之人不尊重法律、不敬畏规则，理应受到处罚和谴责，同时，发朋友圈“炫耀”酒驾行为之人也难见对法律的敬畏之心，以及对公众安全的尊重之情。众所周知，酒驾或醉驾都不是小事，极易酿成重大交通事故，是会让无辜者遭遇无妄之灾甚至是灭顶之灾的。面对酒驾行为，每个合格公民都有责任和义务制止

或举报。反之发朋友圈“炫耀”，就暴露了其“不以为耻、反以为荣”的不良心态，对此，执法部门要严肃处理，社会大众也要坚决摒弃。

其二，违法犯罪行为会严重扰乱社会秩序和社会安宁，如果人人都抱着“事不关己，高高挂起”的心态对待违法犯罪行为，不止公安机关破案率会下降，犯罪分子可能逍遥法外，整个社会安宁甚至其自身安全都可能无法得到保障。因此，此次事件也对大家敲响了警钟：违法不是炫耀的资本，炫耀违法更是法理难容。

痛定思痛，每年因酒驾、醉驾引发的严重交通事故，在以血淋淋的教训警示大家，不酒驾违法、不炫耀违法，人人争当遵法守法的合格公民，才是对自己、对他人、对社会负责的表现。也千万别以为网络就是法外之地，朋友圈也好、微博也好，千万不要瞎嘚瑟、炫违法。一旦违法，注定会被执法机关“查你没商量”，到时悔之晚矣。

→ 热点发声

“共享爸爸”警示亲情缺位

这段时间，一款“共享爸爸”的小程序火了。用户截图显示，进入页面后会定位用户位置，并显示附近的“爸爸”。随后，用户可以选择不同类型的“共享爸爸”，包括商务型、暖男型、运动型、文艺型和幽默型多种，还可以下单选择服务。

1. 注意到这个小程序的第一时间，笔者就联想起此前备受争议的“共享酒店”，是否涉嫌有偿交易？结果点进去一看，却是某家装品牌的营销广告。用户下单后会跳转到视频广告页面，随后又跳转到产品推荐页面。涉事品牌回应称，“共享爸爸”并不可行，公司只是通过公益倡导大家关注父亲角色的缺失。

显然，这是一则虚假广告。《广告法》明确规定，“广告不得含有虚假或者引人误解的内容，不得欺骗、误导消费者”。且不论“共享爸爸”本身就是一个惹人争议的概念，单从结果上看，无论公众基于何种需求点开选项，最终链接都在意料之外，这是典型的以虚假手段达到宣传目的。《广告法》还规定：“广告不得妨碍社会公共秩序或者违背社会良好风尚。”就这一点而言，“共享爸爸”已违背了公序良俗，相关部门应及时出手调查。

——评论员 青的蜂



2. 不管是“共享爸爸”广告，还是模拟的“共享爸爸”小程序，其警醒意义和反思意味显而易见，实质上是在呼唤父亲角色补位、男性家庭伦理角色补位。当下，很多男性把提供优渥的物质生活，当成为家庭做出的最大奉献乃至全部，而忽略了父亲这个角色对孩子的家庭教育责任和重要性。有调查数据显示，仅有52.9%的爸爸经常照顾孩子的日常生活，超半数爸爸将亲子陪伴简单等同于同处一室。

“陪伴，是最长情的告白。”孩子不仅需要母亲的陪伴，也需要父亲的陪伴。“父亲缺位”，让孩子从小缺少陪伴式的父爱，会造成儿童患上“父爱缺乏综合征”，让孩子觉得自己的爸爸其实是与别人“共享”“分享”，而不属于自己。去年有小学生写了一篇题为《共享爸爸》的作文在网络上流传，其实已经说明了这一点。再者，父亲角色如长期在家庭中缺失，不利于孩子养成健全人格。

——评论员 何勇

→ 说道说道

1.5月13日，“葫芦娃之父”胡进庆先生在上海辞世，享年83岁。胡进庆是创建和发展中国剪纸动画的杰出艺术家之一，他的很多作品大家都耳熟能详，比如《猪八戒吃西瓜》《小蝌蚪找妈妈》《葫芦兄弟》等。胡先生的去世让大家悲痛惋惜之余又勾起了对传统漫画的美好回忆，那是童年的味道，更是传统文化的味道、艺术精品的味道。于是大家开始议论，这么好的东西为什么现在很少看得到，我们在文化传承上到底出了什么问题？

这是因为，现在很多人过于沉迷于手法的创新、技术的眼花缭乱上，却忽视了一部优秀作品、一个优秀作者应该具备的底蕴和精神。这也是人们屡屡怀念经典传统动漫的原因所在，人们从经典动漫作品中读到的、感受到的，恰恰也是我们很多现代的动漫作品给不了的。我们应该让更多优秀的作品来填充孩子的童年，而不是言必称《葫芦娃》《大闹天宫》。

——评论员 高路

2. 如今，网络生活已是社会生活必不可少的一部分，应运而生的网络语言也成为人们，特别是年轻人的常用语。从“大虾”“美眉”到“盘他”“硬核”，新词汇、新句式、新用法层出不穷。不少网络词语被收录进《现代汉语词典》《政府工作报告》等。

网络对语言带来的最大变化就在于，以极低的门槛大大加速了互联互通的效率，人人都能发声。网络语言也推动了语言的发展和演变，在口语化的特征下更容易形成有想象力的超常规词句组合。然而，网络语言的全民化和口语化也带来了一些问题，一是网络语言泥沙俱下、鱼龙混杂；二是不少网络语言缺乏文化内涵，很多习惯于使用网络用语的年轻人也感叹自己的语言越来越贫乏。这么说也不是因此就要否定网络语言的存在，网络语言本就是时代的产物，可以有所创新，但也要融入我们一脉相承的文化血脉当中。否则，网络语言也终将如昙花一现，难以发挥更大的作用。

——评论 刘琛

→ 体坛观澜

重整旗鼓，火箭明年再来

徐志强

杜兰特因脚伤连续缺席比赛，外界对勇士一片看衰，这似乎也是哈登和保罗率队冲出西部重围的绝佳机会。可火箭却自乱阵脚，连续两场比赛整体表现大打折扣，结果痛失好局。球队领袖哈登被球迷批最后一节的懒散态度，保罗也因为糟糕的状态同样饱受诟病。这位身高183厘米的男子，去年摸到西决地板时，面对勇士的五小阵容狂砍40分。但在今年的半决赛，他单打能力极速下滑、老态尽显，不得不让人怀疑已满34岁的保罗是否已越过那道巨星的分水岭，他的巅峰尾巴还有多久？

但至少，他和场均砍下35分的哈登，联袂导演了一出精彩纷呈的好戏。在前四场比赛中，火箭和拥有杜兰特的勇士斗得旗鼓相当，场均分差都在个位数。火箭队认真打出了主教练德安东尼的“魔球”，

赌三分和突破造杀伤，塔克和小里弗斯极其强硬地成功掐死了库里。另一边，勇士队主教练科尔毫不轻敌，第一场就祭出战无不胜的五小阵容，除了队中的四位全明星，临危受命的伊戈达拉三分神准，串联球队出色，在防守端尽职尽力。而能与这么强大的勇士掰一掰手腕，火箭队的强大不言而喻。唯一遗憾的是后两场比赛，在失去强大的对手杜兰特之后，火箭队不知为何，竟一口气松懈下来，将胜利拱手让人。

明天的西部情况尚不明朗，休赛季的自由球星众多，薪资空间极大的快船、喜获状元签的鹈鹕，都欲在休赛季吸引球星加盟，一展拳脚。勇士老板能否承担得起巨额奢侈税，杜兰特会不会离开勇士，都不好说。而火箭老板表明态度，自己愿意缴纳奢

侈税补充球员助力哈登，这是一个利好消息。

但明年保罗已经35岁，占据4000万薪资空间，在没有选秀权和足够好的筹码的情况下，总经理莫雷于自由市场的运作将受限。明年，火箭的主力阵容大致上会维持不变，哈登仍然是常规赛MVP的强有力竞争者。值得一提的是，每年的休赛期，哈登都要在自己的“武器库”里加几个新绝招。29岁的哈登，正值当打之年，他还能进化到何种地步，我们拭目以待。

坊间盛传德州有三大错觉，马刺太老，独行侠太弱，火箭太强。而在近年，马刺的主力阵容确实老了，独行侠也在重建当中，这个错觉正慢慢变成事实。吞下失败，吸取教训，重整旗鼓，明年火箭还能再来！

→ 有话就说

禁止“手机入课堂”的细节需要探讨

刘天放

针对当前江西省高校本科教学中存在的教师教学精力投入不到位、学生学习精力投入不到位、教学管理服务不到位、支持本科教学有关政策不到位等问题，该省已经出台政策，提出进一步加强高校本科教学管理的八项要求。其中，非教学需要，学生手机禁入课堂。

有人认为，如今是移动互联网时代，学生带手机入校园乃至入课堂并非总是“玩手机”，手机还有辅助学习的功能。但也有人担心，

一旦把手机带入课堂，即使是大学生也有可能分心。笔者认为，虽然这个规定，即“禁止学生在课堂使用移动智能终端设备做与学习无关的事”没有问题，但还需要探讨细节。禁止手机入课堂可行，但以何种方式禁止必须考虑在先。禁止大学生手机入课堂，恐怕有两种方式，一是学生去教室前把手机留在宿舍；二是把手机带到课堂，但上课前关机或静音后统一放在教室的某一个

位置，等下课后再使用。

显然，第一种方式不可取，看来还是第二种方式更实际，即像国内某些高校的做法：学生进教室时，自觉将手机放入教室门口墙上的“手机袋”中，不因手机而分心。

禁止手机入课堂，不是真“禁止”，而是允许“进入”但禁用。当然，除了课堂禁用手机，还要提高课堂教学质量，教学有创新，有趣又有深度，才能吸引学生的注意力。